

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 15 (1985)
Heft: 2

Rubrik: Cartes postales : les trésors de Jean-Pierre Cuendet

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

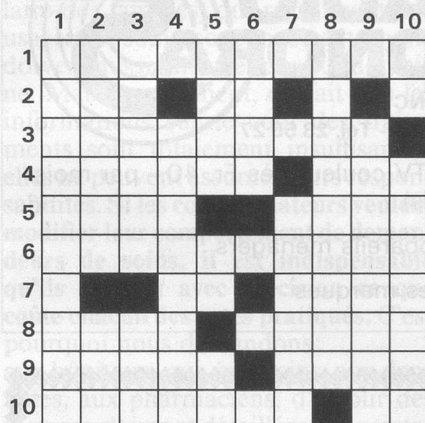
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Faciles

(Ce problème ne participe pas au concours mensuel)

Horizontalement

1. Extrême affliction. 2. Haute école française – Ville de Chaldée. 3. Conso-lidées. 4. Cellules femelles – Excellent coup au tennis. 5. Déchet de l'organisme – Mouvement des paupières. 6. Port du Chili. 7. Se dit en riant – Né. 8. Rouspéta – Urticacée poilue. 9. Partie d'un arbre – Est utilisé pour l'éclairage. 10. Lettres – Aux bouts de la nuit.



Verticalement

1. Permet de trouver ce qui était incon-nu. 2. Saoula – Sculpteur français. 3. Prophète et juge d'Israël – Nul n'est en droit de l'ignorer. 4. Gros mammifère. 5. Est régulièrement pleine – Singe – Symbole chimique. 6. Les beaux ont leur école. 7. Sortes de pyramides de pierres en montagne. 8. Poursuit parfois des chimères. 9. Division dans une assemblée. 10. Dépouillé – Débarras-sent des étoffes de corps étrangers.

Solution
du
problème
précédent

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	C	A	P	R	I	C	O	R	N	E
2	A	G		O	S	I	E	R		P
3	R	I	E	U	S	E	S		A	A
4	P	R	E	A	U		T	O	R	T
5	E		E	G		C	R	I	M	E
6	N	U	E	E	S		E	L	U	S
7	T	R	E	S	S	E	S		R	
8	R	I				M		T	E	S
9	A	N	A		A	U	E	R		E
10	S	E	M	E	S	T	R	I	E	L

Les trésors
de Jean-Pierre Cuendet

Les cartes que je présente aujourd'hui sont lausannoises. L'une, signée du peintre **Rouge**, est une publicité pour un des premiers Comptoirs. En ces années-là, avant chaque nouvelle manifestation, la direction du Comptoir faisait dessiner plusieurs cartes par des artistes régionaux. Depuis l'enceinte de la Foire, on envoyait de telles cartes aux amis, pour leur faire savoir que l'on avait été faire un tour dans la capitale.

L'autre carte joue le rôle de publicité pour les PTT. Avec la «Ficelle» dans le fond, on a voulu faire connaître nos différents timbres en valeur cette année-là.

Ces allégories peuvent sembler naïves, il est vrai, mais je les trouve quand même magnifiques, toutes de gentillesse.

(Cartes extraites de la collection de M. J.-P. Cuendet, rue de la Gare, 1162 St-Prex.)

