Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse

Herausgeber: Aînés

Band: 15 (1985)

Heft: 7-8

Rubrik: Cartes postales : les trésors de Jean-Pierre Cuendet

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

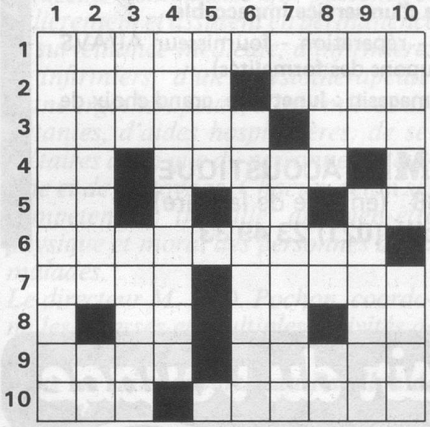
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Faciles

(Ce problème ne participe pas au concours mensuel)

Horizontalement

1. Chef italien de brigands qui inspira le compositeur Auber. **2.** Peintre sans talent – Opinion. **3.** Prénom féminin – Côté de l'horizon. **4.** Négation – Administrés. **5.** Possédé – Note – Autre note. **6.** Sue. **7.** Habitation en bois de sapin – Entière. **8.** Phonétiquement: petit fruit – Pronom – Fin d'infinitif. **9.** Liée – Oiseau passereau d'Afrique. **10.** Possédés – Ossements.



Verticalement

1. Violent, passionné. **2.** Rouspéteurs – Dépouillé. **3.** Petite pomme – Protections. **4.** Oblique. **5.** Non acquis. **6.** Qui a lieu par évacuation subite et abondante. **7.** Se rend – Affaiblis. **8.** Ornements architecturaux – Petit ruisseau – Note. **9.** Fleur – Difficile à conduire. **10.** Port de la Rome antique – Longues périodes.

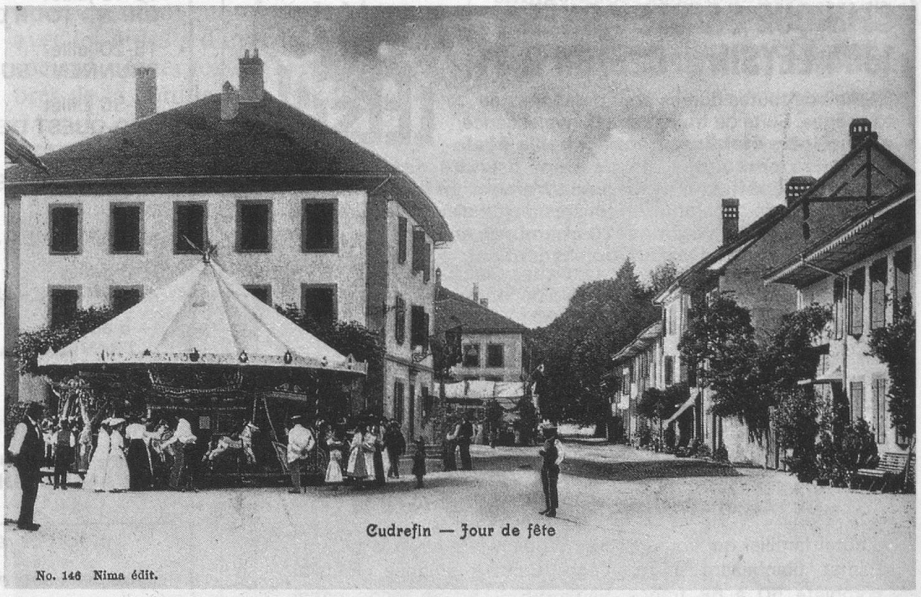
Solution du problème précédent

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	F	L	A	M	M	A	R	I	O	N
2	R	I	M	E	E	■	O	N	D	E
3	A	C	■	■	U	G	I	N	E	■
4	N	O	T	E	R	A	■	■	■	S
5	G	R	A	T	T	E	R	A	I	T
6	I	N	C	E	R	T	A	I	N	E
7	P	E	T	R	I	E	S	■	O	N
8	A	S	■	N	E	■	■	B	U	T
9	N	■	T	E	R	■	T	R	I	O
10	E	M	U	L	E	■	A	U	E	R

Les trésors de Jean-Pierre Cuendet

C'est aux manèges d'enfants que j'en ai aujourd'hui. Bien moins compliqués qu'aujourd'hui, ils sont liés à nos souvenirs de jeunesse de la période des examens et de fin de scolarité. Bien sûr, il y avait aussi des manèges d'adultes que l'on rencontrait surtout dans les parcs d'attractions: leur complexité technique interdisait généralement de les démonter et remonter chaque semaine. Et puis, il n'y avait pas encore l'électricité généralisée pour les faire tourner.

La Fête du bois à Sauvabelin s'est perpétuée jusqu'ici, mais je ne sais pas s'il y a encore des manèges. Cette carte démontre qu'il y a foule, aussi bien adulte qu'enfantine. Quant au carrousel sur la place de Cudrefin, il attire moins de monde. Toutefois, les pères sont là, surveillant les dépenses inconsidérées des mamans et de leurs enfants.



(Cartes de la collection de M. J.-P. Cuendet, rue de la Gare, 1162 Saint-Prex)