

Zeitschrift:	Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber:	Aînés
Band:	13 (1983)
Heft:	5
Rubrik:	Des hommes des femmes de l'histoire : Luce des Albergeux

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Des hommes des femmes de l'histoire

Louis-Vincent Defferrard



Luce des Albergeux

Une histoire d'amour?... Une légende comme il en est tant au pays de Gruyère? Les historiens s'interrogent encore et se demandent si la belle Luce des Albergeux a bien existé. Qu'importe après tout. En ce domaine il ne saurait y avoir d'autre vérité que celle du cœur.

Maintenant fermez les yeux, laissez se former le rêve... Voici que descend du fort château une longue et mince jeune femme. Ses cheveux blonds s'échappent un peu de son hennin. Un seigneur la tient par la taille. Des pages vêtus de velours s'affairent. Les petites gens abandonnent un instant le travail, se découvrent, regardent et envient leur comte, Jean II.

Quelques jeunes hommes rougissent. Luce ne leur accordera pas un regard, mais elle est si belle qu'ils ne peuvent s'empêcher de la désirer, d'espérer lui voler un baiser.

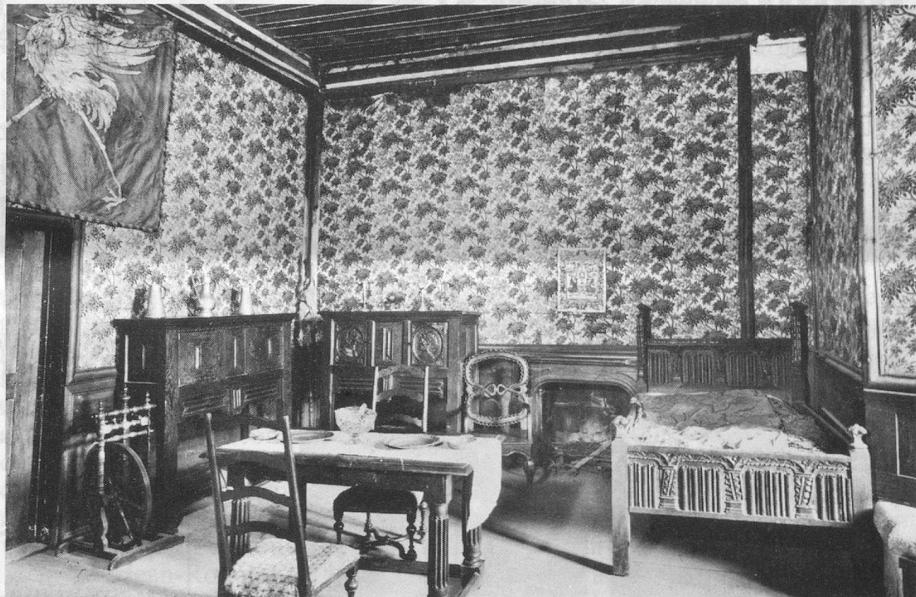
— Non, cela ne peut durer. Je suis déjà damné. Le curé a dit à ma mère que je brûlerai en enfer, toute l'éternité. Pourtant ce n'est pas ma faute si Jean II nous a tous battus, le jour de la Sainte-Madeleine de l'année dernière, à Sazimaz. Alors, Luce était ma promise mais les autres avaient convenu que le vainqueur de la joute aurait le droit de passer le reste de la nuit près

d'elle. A mes protestations ils se contentèrent de répondre: «Jacquet, il ne te reste donc qu'à être le plus fort». Et de rire méchamment en me voyant serrer les poings.

Le seigneur de Gruyères a fait toucher des deux épaules l'herbe du pâturage aux treize arnaillis. Assise au bord de la fontaine, Luce attendait. Elle était sûre qu'elle n'appartiendrait pas au

Pendant ce temps, la belle Luzza — on parle patois là-haut — s'occupait elle-même du comte, lui versait rasade après rasade de ce vin herbé dont sa mère lui avait appris le secret et les vertus. Avant minuit il fallut le porter sur le foin. Il y dormit douze heures d'affilée.

Depuis longtemps Jean II et Luce avaient quitté la cité mais Jacquet restait là, hébété, se répétant: «C'est ainsi que les choses se sont passées, le lendemain de la joute. Le comte, ses esprits retrouvés, a dit à Luce: «Tu es fine autant que belle. Le vin que tu m'as fait boire était ensorcelé. Tant pis! Un Gruyères n'a qu'une parole. Cette nuit, je n'ai pas été en mesure d'exiger le prix de ma victoire. Aujourd'hui, je n'en ai plus le droit!». Coquette, faussement timide, se reculant un peu, Luce a répondu (je l'ai entendue): «En êtes-vous certain, mon seigneur?».



vainqueur. Elle m'avait dit: «Ce ne sera pas toi, Jacquinot, mais je sais comment je m'y prendrai». Elle n'en goûtait pas moins un curieux plaisir à suivre la lutte. Elle regardait le comte et le comte la regardait. De la voir si gracieuse, si bien tournée, sa force se déculpait. Poussant une sorte de rugissement il renversait encore un berger, l'obligeant à reconnaître, assez haut pour que la belle fille l'entende: «Oui, vous avez gagné. Vous êtes le meilleur».

Jean II fut proclamé grand vainqueur à l'heure où la lune épand des taches claires sur les pentes de Sazimaz.

Luce exigea que tous nous fissions honneur au vin servi dans des gobelets d'étain et aux viandes fumées à la «boarnà».

La chambre de la Belle Luce, au château de Gruyères.
(Photo G. Glasson, Bulle).

Plus que tout ce qui est arrivé depuis, plus que cette chambre richement aménagée au château, le pauvre Jacquet ne peut oublier la lumière brillant dans les yeux de Luce fixés sur Jean II ni sa voix roucoulante, railleuse peut-être mais n'en laissant pas moins tout espérer.

L'on raconte que désespéré, hagard, Jacquet s'enfuit alors de Gruyères et courut d'un seul trait jusqu'à la Val-sainte où il supplia le père abbé de le prendre en pitié, de le recevoir, de l'arracher à cet enfer dont les flammes le brûlaient déjà.

L.-V. D.