

**Zeitschrift:** Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse  
**Herausgeber:** Aînés  
**Band:** 12 (1982)  
**Heft:** 9  
  
**Rubrik:** Chronique du MDA

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Voyages Vacances

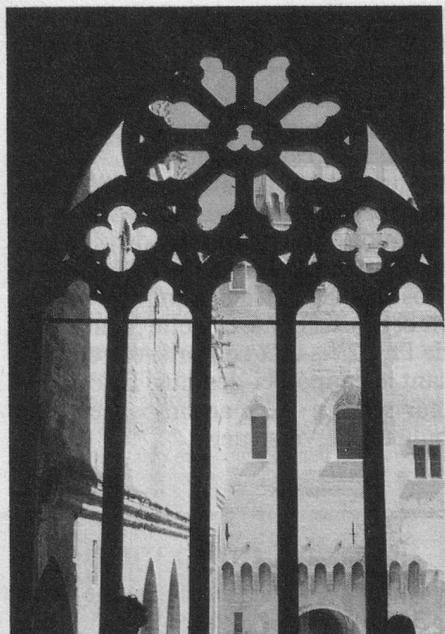
### Descente du Rhône, Provence, Camargue

Du samedi 18 au samedi 25 septembre 1982 (8 jours).

**Prix:** Fr. 930.— (membres MDA Fr. 880.—).

Car Suisse romande-Valence. Croisière Valence-Avignon, Avignon-Arles. Excursion du Rhône au Vaccarès. Excursion à travers la Camargue avec promenade en bateau. Journée de l'Olivier. Visite d'une oliveraie. Visite du Moulin de Daudet, etc. Car Arles-Suisse.

Avignon: Palais des Papes (photo SEB').



### Les Cévennes et l'Ardèche, Villefort

Du lundi 27 septembre au dimanche 3 octobre 1982 (7 jours).

**Prix:** Fr. 540.— (membres MDA Fr. 490.—).

**Prestations:** Voyage en car, excursions, pension complète (vin à table).

Le village-vacances «Les Sédariès» est situé à Villefort, dans la zone périphérique du Parc national des Cévennes. La réputation dont jouit cette station tient à son climat tempéré par un environnement de forêts de pins et de châtaigniers. Les Gorges du Tarn, l'Aven Armand, les Causses, le Mont-Lozère, les Cévennes, la Garde Guérin sont autant de paysages à voir dans cette région.

### Abano

Du lundi 1<sup>er</sup> au vendredi 12 novembre 1982 (12 jours).

**Prix:** Fr. 1050.—.

**Prestations:** Voyage en car confortable, pension complète et cure à l'Hôtel Patria. Une excursion.

Situé à 9 km de Padoue, c'est le plus grand centre thérapeutique à base de bains de boue d'Europe. Ses thermes étaient déjà célèbres au temps des Romains.

L'Hôtel Patria est un établissement confortable. Des grandes salles de séjour, un vaste parc-jardin sont à disposition des hôtes. Piscine thermale couverte et en plein air, solarium.

La cuisine y est soignée; les chambres sont équipées, avec WC privé et douche, du téléphone et d'un balcon.

A cet effet, toute personne intéressée est invitée à une séance d'information le **jeudi 16 septembre 1982 de 10 h. à 11 h. 30**, au Centre de rencontre, rue de l'Hôpital 10, 2<sup>e</sup> étage, à Neuchâtel.

## Courses pédestres organisées par le MDA

Jeudi 2 septembre.

Jeudi 9 septembre

Mardi 14 septembre.

Jeudi 30 septembre.

Pour tous renseignements, veuillez prendre contact avec le MDA, tél. 021/23 84 34.

## Saison théâtrale

### Lausanne

Cette année encore, différentes possibilités sont offertes: l'abonnement complet de 13 spectacles, prix Fr. 151.—; l'abonnement des Galas Karsenty uniquement, Fr. 130.—; choisir certains spectacles parmi les 13 proposés.

### Programme

Les dimanches à 15 heures.

**17 octobre:** *Azais*, de Georges Berr et Louis Verneuil. Dans une nouvelle présentation, cette célèbre comédie, créée en 1925 au Théâtre des Variétés par le fameux Max Dearly, trouve en Darry Cowl un interprète idéal. Karsenty. Fr. 13.—.

**31 octobre:** *Le Malade imaginaire*; *Le Mariage forcé*, de Molière. Magnifique re-création de ces deux chefs-d'œuvre de Molière par un Jean Le Poulin plus irrésistible que jamais. Karsenty. Fr. 13.—.

**7 novembre:** *Le Silence de la Terre*, de Samuel Chevallier. Le texte exprime cet attrait de la terre qu'on aime comme une belle, à qui l'on sacrifie tout. Le syndic est cet homme imprégné de sa terre. Son fils François trouve pesant qu'on s'immole à sa terre. Le dialogue du père et du fils constitue le cœur de la pièce. Emouvant jusqu'au larmes de rudesse et de beauté, le message de Samuel Chevallier vous transportera dans une situation villageoise bien particulière et en même temps si proche de notre vie quotidienne par ses

## Reprise des cours

### Lausanne

9 septembre: yoga, au Cazard, Pré-du-Marché 15.

10 septembre: dessin.

27 septembre: anglais.

28 septembre: anglais.

### Genève

7 septembre: anglais, Centre Unions chrétiennes Sainte-Clothilde 9.

Pour les cours ci-dessus: inscriptions au MDA, Tivoli 8, 1007 Lausanne, tél. 021/23 84 34.

### Neuchâtel

12-13 octobre: anglais. Centre de rencontre, rue de l'Hôpital 10, 2<sup>e</sup> étage, Neuchâtel.

Pour s'inscrire: M. Willy Dubois, rue de l'Hôpital 10, tél. 038/24 56 61 les jeudis matin.

## Randonnées à vélo

Vu le succès que les randonnées à vélo rencontrent dans le canton de Vaud, nous prévoyons d'en organiser également dans le canton de Neuchâtel.

résonances universelles. Groupe théâtral de Bellevaux. Fr. 5.—.

**14 novembre:** *L'Homme à la Lucarne*, de Jean-Paul Rouland et Claude Olivier. En pourparlers, pour une pré-creation, avant le Théâtre des Nouveautés, une nouvelle satire des auteurs de *Reviens dormir à l'Elysée*, sur la soumission de notre société à la télévision, et l'emprise envahissante de la publicité qu'impose un présentateur vedette au public. Avec Bernard Menez. Karsenty. Fr. 13.—.

**28 novembre:** *Potiche*, de Barillet et Gredy. Le triomphe de Barillet et Gredy, au Théâtre Antoine entraîne le spectateur de rebondissements en surprises, de chamboulements en situations imprévues qui ne lui laissent pas le temps de souffler, et prouvent que de nos jours une femme PDG peut en remontrer à bien des patrons. Avec Danielle Darrieux. Karsenty. Fr. 13.—.

**5 décembre:** *Pieds nus dans le Parc*, de Neil Simon. L'action se situe à New York, de nos jours. Corie et Paul, mariés depuis six jours, viennent s'installer dans un appartement situé au neuvième étage d'un vieil immeuble sans ascenseur. Provoqués par une certaine incompatibilité de caractère, les aléas de la vie à deux ne tardent pas à se manifester. C'est autour de ces deux caractères que la pièce s'articule. Artistes Associés de Lausanne. Fr. 8.—.

**12 décembre:** *Le Cœur sur la Main*, de Loleh Bellon, Prix National du Théâtre 1980, Prix de la Meilleure Comédienne 1981. Après *Les Dames du Jeudi et Changement à Vue*, Loleh Bellon

a obtenu le Trophée Dussane 1981 pour cette pièce qui la consacre comme un de nos auteurs dramatiques les plus sensibles. Le spectacle a connu un vif succès toute la saison au Studio des Champs-Elysées. Avec Suzanne Flon et Martine Sarcey. Karsenty. Fr. 13.—.

**2 janvier:** *Devine qui est dans le Placard*, de Claude Magnier. Cet excellent vaudeville ne manque pas d'humour et de drôlerie. L'auteur a mis dans sa pièce tous les ingrédients qui assurent le rire. Pour qui veut rire, d'un rire franc et spontané, où la vulgarité n'a pas cours, *Devine qui est dans le Placard* est la meilleure des garanties. Artistes Associés de Lausanne. Fr. 8.—.

**23 janvier:** *Pauvre France*, de Jean Cau. J.-J. Gautier avait écrit à sa création au Théâtre Fontaine en 1971: «S'il y a dans ce métier de théâtre une ombre de logique, *Pauvre France* devrait tenir des années». C'est chose faite puisque cette reprise est un triomphe. Karsenty. Fr. 13.—.

**6 février:** *La Vie est trop courte*. Cette comédie d'André Roussin, créée cette année au Théâtre Daunou, conte les états d'âme particulièrement optimistes d'une belle-mère de 80 ans qui, sans crainte de vieillir, trouve que la vie est trop courte et donne une belle leçon de jeunesse à ses enfants au bord du divorce. Avec Denise Grey. (Voir «Aînés» N° 4, 1982). Karsenty. Fr. 13.—.

**20 février:** *Diable d'Homme*, de Robert Lamoureux. Cette nouvelle comédie a fait les beaux soirs du Théâtre des Bouffes-Parisiens. Elle est dans la

ligne de ce grand amuseur qui sait faire rire le public. Avec Robert Lamoureux. Karsenty. Fr. 13.—.

**6 mars:** *Le Nombrel*, Trophée Dussane 1982 de Jean Anouilh. Une fois de plus, l'auteur nous livre une réflexion impitoyablement drôle et sarcastique sur la vie. *Le Nombrel* a fait salle comble toute la saison au Théâtre de l'Atelier. La pièce a reçu de la presse un accueil enthousiaste. Avec Bernard Blier. Karsenty. Fr. 13.—.

**27 mars:** *Ça ira comme ça*, de Gérard Lamballe. L'éblouissant nouveau spectacle de Francis Perrin, comprenant 22 sketches inédits, promet d'être un événement à la rentrée, à la Comédie des Champs-Elysées, et partira en tournée en janvier 1983. Avec Francis Perrin. Karsenty. Fr. 13.—.

## Coupon de réservation

à retourner au MDA, Tivoli 8, 1007 Lausanne

Je choisis

- l'abonnement complet de 13 spectacles à **Fr. 151.—** ou
- l'abonnement des 10 spectacles Karsenty à **Fr. 130.—**
- je n'étais pas abonné l'an passé
- j'avais un abonnement l'an passé place N°
- les spectacles marqués d'une croix dans la liste ci-dessous:

Théâtre à Lausanne	Fr.
<input type="checkbox"/> Azais	13.—
<input type="checkbox"/> Le Malade imaginaire	13.—
<input type="checkbox"/> Le Silence de la Terre	5.—
<input type="checkbox"/> L'Homme à la Lucarne	13.—
<input type="checkbox"/> Potiche	13.—
<input type="checkbox"/> Pieds nus dans le Parc	8.—
<input type="checkbox"/> Le Cœur sur la Main	13.—
<input type="checkbox"/> Devine qui est dans le Placard?	8.—
<input type="checkbox"/> Pauvre France	13.—
<input type="checkbox"/> La Vie est trop courte	13.—
<input type="checkbox"/> Diable d'Homme	13.—
<input type="checkbox"/> Le Nombrel	13.—
<input type="checkbox"/> Ça ira comme Ça	13.—
	Total

Je verse la somme correspondante au CCP 10-11 936, Mouvement des aînés, Lausanne.

Les personnes qui désirent recevoir leur abonnement directement chez elles, sans venir le chercher au bureau, sont priées d'ajouter Fr. 1.— pour le port au montant total ci-dessus.

Nom \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Rue \_\_\_\_\_

NP/localité \_\_\_\_\_

Tél. \_\_\_\_\_

## Genève

### Programme

Matinées à 14 h. 30.

**Mercredi 3 novembre:** *Le Malade imaginaire*, de Molière, avec Jean Le Poulain, par les Galas Karsenty-Herbert. Au Grand Casino.

**Samedi 6 novembre ou samedi 20 novembre:** *L'Oiseau vert*, de Carlo Gozzi, par la troupe de la Comédie. Au Théâtre de la Comédie.

**Jeudi 2 décembre:** *Potiche*, de Barillet et Gredy, avec Danielle Darrieux, par les Galas Karsenty-Herbert. Au Grand Casino.

**Vendredi 31 décembre:** *Spectacle par le grand comique Sim*. Au Grand Casino.

**Jeudi 20 janvier ou vendredi 21 janvier:** *Les Cloches de Corneville*, par les Tréteaux Lyriques. Au Palladium.

**Mercredi 23 février:** *Diable d'Homme*, de Robert Lamoureux, par les

Galas Karsenty-Herbert. Au Grand Casino.

**Jeudi 24 mars ou vendredi 25 mars:** *Le Voyage dans la Lune*, de Jacques Offenbach, par la Compagnie Romande d'Opérette. Au Théâtre Pitoëff.

**Vendredi 29 avril:** *L'Amour masqué*, par les Tréteaux Lyriques. Au Palladium.

**Réservation:** Le prix de l'abonnement pour les 8 spectacles est de Fr. 24.— (Fr. 3.— le spectacle) + une enveloppe affranchie à 40 ct — et portant votre adresse personnelle — par spectacle choisi (cela pour éviter une majoration pour ports de Fr. 3.—).

Les personnes nouvellement intéressées sont priées de nous en informer en écrivant à notre bureau MDA, Tivoli 8, 1007 Lausanne. Tél. 021/23 84 34. Le paiement ne sera effectué qu'après confirmation de notre part.