

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 11 (1981)
Heft: 3

Vorwort: Editorial : notre ami Jean Nohain
Autor: Gygax, Georges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ÉDITORIAL

Notre ami Jean Nohain

Un mois déjà.

Il y a un mois, Jean Nohain nous quittait pour le grand voyage dont on ne revient pas. Quelques jours avant l'échéance que nous redoutions, il nous destinait son dernier billet consacré au brave citoyen Lamourette. Grâce aux délais rédactionnels, notre ami Jean Nohain a vécu un mois de plus dans «Aînés». Mais ces délais rédactionnels sont tels qu'il nous fallut attendre quatre semaines pour exprimer notre chagrin et pour dire au grand monsieur qui était notre ami un merci venu du fond du cœur. Nous trouvions normal de répéter à chaque ligne de cet éditorial ces deux mots qui nous réchauffent le cœur: notre ami. Parce que pour «Aînés» et pour nous personnellement il en fut un, attentif, agissant, encourageant, toujours prêt à rendre service, à répondre à nos appels. Il avait accepté, cet amuseur génial, cet écrivain de talent, cet inventeur des jeux radiophoniques, cet étonnant journaliste — étonnant par sa fraîcheur et sa constante bonne humeur — d'être plus que notre chroniqueur parisien: notre «ambassadeur» en France. C'est lui qui facilita nos entretiens-interviews avec Mireille, Mme Fernand Raynaud, Jean Sablon, Max Favalelli et son «petit frère adoré» Claude Dauphin; avec

Deux grands disparus: Jean Nohain et son frère, l'acteur Claude Dauphin (photo Y. D.).



d'autres encore. A son dévouement toujours en éveil, à sa simplicité souriante, il ajoutait un merveilleux savoir-faire. Tout lui réussissait, et cette gentillesse fantastique qui était la sienne explique beaucoup de choses: on ne lui résistait pas.

Deux petites anecdotes.

Déjeuner avec Jean Nohain, place Saint-Augustin. Je vais le reprendre chez lui, square Alboni, à Passy. C'est l'heure où les taxis sont pris d'assaut. Finalement l'un d'eux s'arrête. Je parlemente: notre direction n'est pas la sienne et c'est l'heure du déjeuner. Mais il aperçoit Jean Nohain, un visage qui lui dit quelque chose. Nous nous installons. Le chauffeur est pensif. Devant un feu rouge, il me demande sur le ton de la confidence: «N'est-ce pas Jean Nohain?» Nous arrivons au restaurant. «Pas question de faire payer monsieur Jean Nohain; le transporter a été un honneur pour moi.» Jean Nohain n'en revenait pas, mais il réussit tout de même à glisser un joli billet dans la poche du brave chauffeur.

Nous prenons place au restaurant, à une petite table réservée à notre intention. A la table voisine, six jeunes, 18 ou 20 ans, prennent gaiement leur repas de midi. L'un d'eux me touche le bras: «Excusez-moi; vous êtes bien avec Jean Nohain?» Et c'est ainsi qu'avant d'attaquer sa salade mêlée, Jean Nohain dut, les yeux brillants de joie, donner six autographes. Ces anecdotes prouvent une chose: à 80 ans, Jean Nohain continuait d'être vivant pour les jeunes, pour toutes les générations. On l'aimait. Et c'est dans cette amitié qui l'entourait qu'il puisait la force d'organiser ses spectacles de fin de carrière, admirablement adaptés aux goûts des personnes âgées.

Vivant pour tous, aimé par tous. Un homme qui a bien mené sa vie, qui a fait honneur à son métier et qui savait, mieux que quiconque, exprimer la joie de vivre et de travailler, une joie qu'il excellait à communiquer à autrui.

Notre ami Jean Nohain. La mort ne changera rien à cela. Il continuera de l'être, car pour nous les souvenirs sont si vivants et chaleureux qu'il revit et revivra en eux.

Mais nous n'entendrons plus cette voix unique, jeune et gaie; nous ne verrons plus sur scène ce petit homme bondissant qui fut le «père» de tant de vedettes, qui donna tant au spectacle dans ce qu'il a de plus délassant et de plus vrai.

En dépit des souvenirs et de l'amitié qui demeurent, le vide est grand.

GEORGES GYGAX

Administration
Yves Debraine

Rédaction
Georges Gygax

Secrétariat
Isabelle Capt

Editeur

Société coopérative «Aînés»

Président:
Claude Badel, Romanel

Vice-président:
François-Xavier Charles
Genève

Imprimeur

Presses Centrales Lausanne S.A.

Régie des annonces

Pour la Suisse romande:
Annonces Suisses S.A., «ASSA»
Place Bel-Air 2, 1002 Lausanne
Téléphone 021/20 29 31

Pour la Suisse allemande et le Tessin:
Media-Agentur, Rolf Müller
Case postale 371, 8027 Zurich
Téléphone 01/202 33 93/94

Comité de fondation

Dr L.-M. Bircher
Claude Badel
Marc Guignard
† Bernard Peitrequin

Abonnements

Fr. 20.— par année
Etranger Fr. 24.—

Toute
reproduction
de textes
ou photos
interdite
sans
accord
préalable
avec
la Rédaction