

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 10 (1980)
Heft: 10

Rubrik: Les trésors de Jean-Pierre Cuendet

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les trésors de Jean-Pierre Cuendet

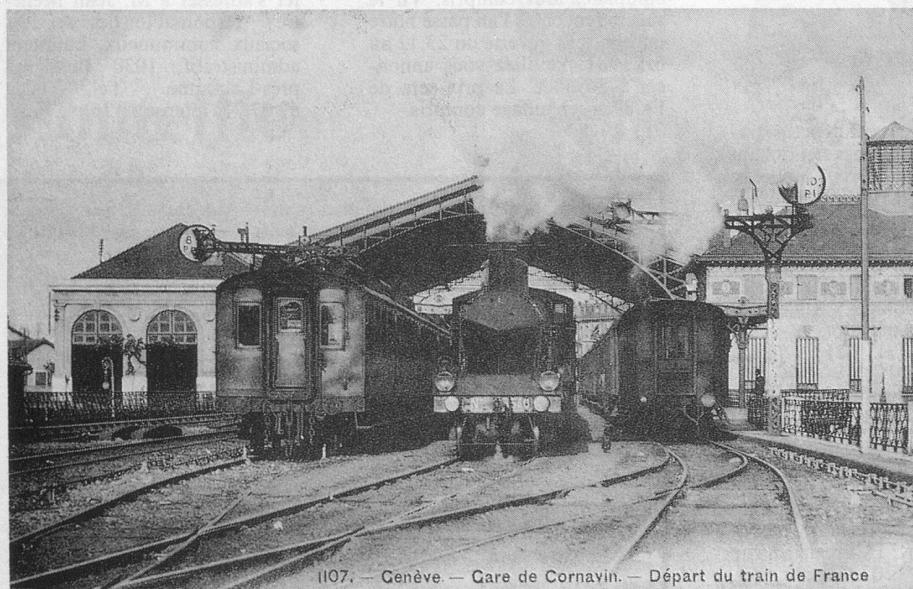
Au début du siècle, Genève n'avait pas encore la vocation de siège d'institutions internationales. Par contre, le tourisme y était particulièrement développé. En grande tenue et galonné à souhait, un gendarme surveille les calèches des hôtels qui attendent le client, tout comme les taxis dont le carburant était l'avoine. Au fond arrive une diligence, qui doit être celle du Pays de Gex.



1175. — Genève. — Gare de Cornavin

Tout comme aujourd'hui du reste, mais avec beaucoup plus d'acuité, la gare de Genève-Cornavin avait un caractère international bien connu. C'était le point d'arrivée des grands express, d'où l'on repartait pour les stations thermales de Haute-Savoie, dont Chamonix était alors la reine. Et puis, Cornavin était le

départ d'un beau rêve pour les Suisses qui allaient rejoindre le PLM à Lyon, qui les emmenait vers la Grande Bleue, à grand renfort de fumée et d'escarbilles. Remarquez l'état d'entretien des voies: les vitesses d'alors n'étaient pas exigeantes!



1107. — Genève. — Gare de Cornavin. — Départ du train de France

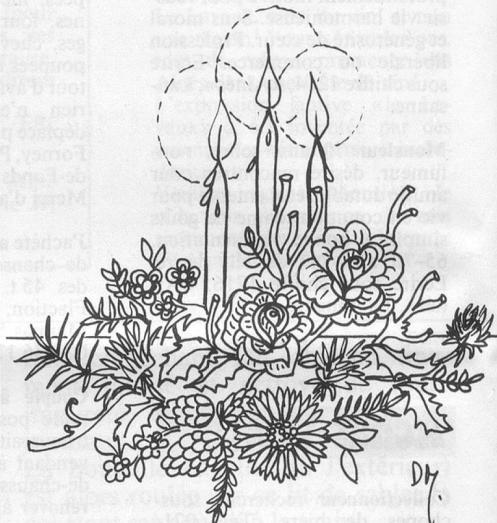
Dans cette rubrique de l'ancienne carte postale, j'éprouve un vif plaisir à penser que certains d'entre vous pourront s'identifier au modèle, ou reconnaître l'époque de leur jeunesse. Il est assez étonnant de songer que, grâce à un bout de papier cartonné, il est possible de revenir 7 à 8 lustres en arrière, en rêvant de la «Belle Epoque», tout comme l'on rêve sur un prospectus actuel vantant les mérites d'un voyage aux Seychelles. Mais voilà, dans les mers du Sud, on pourra toujours aller, alors que l'ancienne carte postale est le fidèle témoin d'un passé charmant et charmeur.

Travaux à l'aiguille Bricolage



Dorianne

Pour la table



D.Y.

Je prépare chaque année des arrangements floraux dorés ou argentés. Je cherche, au cours de mes promenades des chardons, pommes de pin, fleurs séchées ou jolis branchages. Il est aussi possible d'utiliser des fleurs en plastique.

En mélangeant mes trouvailles, j'ai arrangé mon bouquet, et à l'aide d'une bombe de couleur or ou argent, j'ai vaporisé, jusqu'à ce que mon arrangement soit tout à fait coloré. Il faut beaucoup de peinture et vaporiser plusieurs fois, jusqu'à ce que les fleurs aient l'aspect du métal.

On peut aussi procéder à un assemblage doré et argenté; cela fait beaucoup d'effet.

Comme arrangement d'angle ou décoration de table, en grand ou petit, ces fleurs donneront un air de fête à votre intérieur et une note de décoration «coûteuse»...

Dorianne