

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 9 (1979)
Heft: 6

Buchbesprechung: Tempo [Camille Bourniquel]

Autor: R. Sch.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Faisons le point!

Pour être toujours plus proche de ses lecteurs, «Aînés» leur a proposé, au mois d'avril, un petit sondage. En voilà le résultat sous forme d'un condensé de remarques, critiques, appréciations, idées... Avouons-le: nous n'avons reçu que très peu de critiques en comparaison des encouragements et félicitations.

Principales critiques

- On trouve parfois dans votre revue le mot «3^e âge». Je n'aime pas cette appellation, elle est péjorative.
- Nous, les pauvres, vivant de l'AVS, que devons-nous penser de tous ces voyages?
- Le journal «Aînés» ne semble avoir été créé que pour une certaine catégorie AVS peu cultivée! Je souhaite que cette revue soit d'un niveau culturel plus élevé.
- Un certain ton parfois bêtifiant, un peu simpliste...
- Le journal n'est guère stimulant pour la réflexion.
- Il y a trop de place pour les animaux. S'occuper des personnes est plus important.

Encouragements

- Nous pouvons vous remercier de ce que vous faites pour le 3^e âge!
- Bravo pour les jeunes qui parlent aux aînés.
- Continuez dans ce même esprit.
- Je regarde le journal au moins 10 fois par mois!
- Le journal est aimable, réconfortant, instructif, tendre et respectueux.

- Il apporte l'espoir. On se sent solidaire de tous les aînés.
 - Continuez dans cette voie. De nos jours, il est rare de trouver une lecture aussi saine.
 - Le journal ne prend pas un ton protecteur. Il apporte un rayon de soleil dans notre maison.
- Etc., etc.

Rubriques appréciées

«Les conseils du médecin», du Prof. Eric Martin; «L'air de Paris», de Jean Nohain; «Chercher l'espoir», de Maurice Métral; «Les souvenirs d'André Chabloz»; «Chatchien et Cie», de Myriam Champigny; «Les jeunes parlent aux aînés», de Sophie; l'article de fond de Georges Gygax; SOS Consommateurs; «Les assurances sociales», de Guy Métrailler; «Oikoumene»; «La gym des aînés à domicile», de Louis Perrochon; Les mots croisés.

Rubriques un peu oubliées

Les travaux à l'aiguille; le bricolage, les jeux, les annonces de voyages. Etc., etc.

Désirs et suggestions

- Un feuillet de 1 à 2 pages chaque mois. Des contes et des nouvelles.
- Que le journal soit un peu plus volumineux, qu'il y ait plus à lire.
- De plus en plus de variété, d'inattendu, d'ouvertures sur le monde.
- Des recettes de cuisine et de diététique simples et adaptées aux personnes âgées.
- Qu'«Aînés» ne change pas, qu'il reste le même.
- Familiariser les gens à la lecture, à la marche, aux musées. Apprendre toujours plus.
- Que MM. Jean Nohain, Maurice Métral, André Chabloz et le Prof. Eric Martin continuent d'écrire encore longtemps!

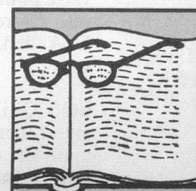
En définitive, il semble que ce petit «gallup» ait porté ses fruits, puisque

nous voilà enrichis de nouvelles idées, d'encouragements et... de critiques. Nous nous efforcerons, au fil du temps, de faire en sorte que votre journal vous devienne encore plus indispensable!

A tous nous disons un chaleureux merci d'avoir pris le temps de nous répondre!

Les cinq lecteurs suivants, tirés au sort, recevront un livre richement illustré. Ce sont:

- Mme Jules Meylan, 1351 L'Abergement.
- Mme Alice Sprenger, place de la Gare 13, 2502 Bienne.
- M. Armand Berguerand, av. Jean-Trembley 25, 1209 Genève.
- Mme Lou Cogne, av. de la Gare 20, 1022 Chavannes-Renens.
- M. Willy Affolter, Chalet «Notre Gîte», 1883 Arveyes (Villars/Ollon).



Bibliographie

Tempo, de Camille Bourniquel. Ed. Juillard.

Le roman d'un inconnu, Mansiour, né à Montreux en 1927, enfant trouvé, recueilli par une jeune femme qu'il quitte à 11 ans pour suivre un illusionniste. Joueur d'échecs surpassant tous ses rivaux, il hérite ensuite d'une grande chaîne de palaces. Bourniquel, dans une langue magnifique, parvient à «croiser les miroirs», et à présenter une vie dans sa totalité.

R. Sch.

ENFIN... ET NOUVEAU À LAUSANNE!
LA BOUTIQUE QUI CHAUSSÉ LES PIEDS SENSIBLES

UNE BOUTIQUE SPÉCIALISÉE

LA CHAUSSERIE

LE CHAUSSANT TOUT CONFORT QUI SAIT AUSSI ÊTRE ÉLÉGANT...
 ACCUEIL, CONSEILS ET SERVICE PERSONNALISÉS

PALUD 16,
 LAUSANNE
 TÉL. 22 68 92

DURS D'OREILLES

**Les conseils les plus judicieux
 Des appareils les mieux adaptés**

NOUVEAUTÉ : appareil acoustique avec microphone directionnel procurant une excellente audition même dans un milieu très bruyant.

Essai sans engagement chez le spécialiste.

J. P. SCHMID
ACOUSTIQUE

Petit-Chêne 38 (face cinéma Georges V)
 Lausanne Tél. (021) 23 49 33

Etant fournisseur de l'Assurance invalidité et de l'AVS, nous nous occupons de toutes les démarches.