

**Zeitschrift:** Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse  
**Herausgeber:** Aînés  
**Band:** 8 (1978)  
**Heft:** 4

**Buchbesprechung:** Bibliographie

**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bibliographie

**Le Parc national suisse**, par Robert Schloeth.

Un nouvel ouvrage Duo-Loisirs des Editions Ringier, Zofingue. Plus de 200 photographies sur 224 pages grand format — cartes de localisation, histoire de la fondation du Parc, description de la faune et de la flore, les parcs nationaux du monde, les curiosités naturelles, architecturales et artistiques, le tout agrémenté d'un guide de poche de 110 pages illustrées avec résumés et croquis de 36 excursions à effectuer dans le Parc et ses proches environs. Prix: Fr. 49.90.

A l'heure où le monde parle d'écologie, de protection de la nature, de sauvegarde de l'environnement et de préservation de la faune et de la flore, les Editions Ringier ont jugé opportun de publier un ouvrage consacré tout entier au Parc national suisse.

Officiellement créée le 1<sup>er</sup> août 1914, grâce à la générosité entre autres de quatre communes grisonnes ayant cédé une partie de leur territoire, cette magnifique réserve naturelle compte aujourd'hui près de 17 000 hectares de terres s'étendant des Alpes à la vallée de l'Inn. Et, tout comme la Forêt d'Aletsch et le Marais de Kaltbrunn, le Parc national figure parmi les 200 zones protégées placées sous l'égide de la Ligue suisse pour la protection de la nature.

**Les Animaux domestiques, de Compagnie et d'Agrément.** Collection Notre Temps. Edita-Vilo. 240 pages format 210 x 280 mm, environ 1000 dessins.

Un ouvrage parfaitement documenté et passionnant qui s'adresse aux parents, éducateurs, adolescents. Son ambition: faire comprendre et aimer les animaux qui nous entourent. De nombreux dessins accompagnent et complètent le texte: ce sont autant de ponts entre la réalité, le souvenir, l'expérience ou le rêve et les nécessaires connaissances d'aujourd'hui.

Les dessins — charmants — sont de Max Thommen et Huck Scarry. Le texte, d'Antoine Valmont. Un très beau livre. Une production Edita S.A. Lausanne, que nous recommandons à tous les amis des bêtes.

## L'AIR DE PARIS



par  
Jean  
Nohain

## Les Amis

Quel joli mot! **Amis** commence par les mêmes lettres que l'**Amour** et, par une coïncidence si touchante pour nous, il y a dans le mot **Amis** trois des lettres du mot **Aînés**!

Que serions-nous, aînés, sans nos amis? Bien sûr, les folles amours, les impétueuses amours, beaucoup d'entre nous les ont connues comme les jeunes d'aujourd'hui, aussi bien qu'eux et peut-être mieux qu'eux, s'en doutent-ils? Et puis elles se sont calmées, adoucies. Heureux ceux et celles auxquels l'apaisement des passions n'a laissé ni amertume ni vains regrets: des souvenirs souriants teintés d'un peu de mélancolie. Heureux les Roméo et Juliette et les Paul et Virginie qui ont eu la chance de devenir des Philémon et Baucis!

Mais l'amitié! Elle s'offre à nous avec tant de charme, tant de grâce et tant de diversité!

Le bon La Fontaine a bien joliment écrit (comme toujours!) **qu'un ami véritable est une douce chose... il cherche nos besoins au fond de notre cœur... et nous épargne la pudeur... de les lui découvrir nous-même!**...

Que c'est agréablement dit! Mais je crois que le véritable ami, bien cher Jean de La Fontaine, c'est beaucoup mieux encore qu'un ami qui «s'occupe de nos besoins»...

Je me rappelle que mon grand-père Léopold Dauphin recevait chaque soir au coin du feu un très vieil ami de son âge qui ne lui disait jamais rien: «Comme je me sens bien, expliquait mon grand-père, uniquement parce qu'il est près de moi et que nous fumons notre pipe ensemble»...

La plus grande amie que j'ai connue n'était pas une «douce chose» comme disait La Fontaine. C'était Pauline Carton, que j'aimais tant parce qu'elle ne pensait qu'à me faire rire, et parce que nous rions sans cesse tous les deux. Une amie gaie, entraînante, totalement indépendante et désintéressée comme Pauline Carton, quelle merveille! Chère Pauline Carton, qui a voulu si généreusement léguer son corps à l'Institut médico-légal, aucun savant n'a jamais disséqué son sourire...

Des amis, chers aînés, tâchez de vous en entourer le plus possible sans discrimination sévère: doux ou gais, chaleureux ou silencieux, joueurs ou lettrés, farfelus ou graves, variés surtout... C'est ce que je vous souhaite à tous de tout mon cœur... en vous recommandant surtout de ne jamais oublier le précieux conseil de l'inoubliable Alphonse Karr:

«Tout le monde veut **avoir** un ami. Occupons-nous donc d'abord d'en **être** un!»

J.N.