

# Bricolons... : "Où as-tu mis la boîte d'allumettes?..."

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **7 (1977)**

Heft 3

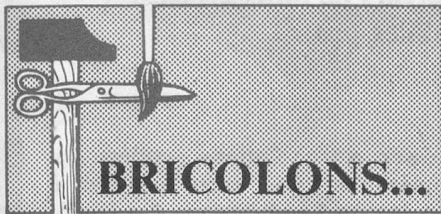
PDF erstellt am: **21.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

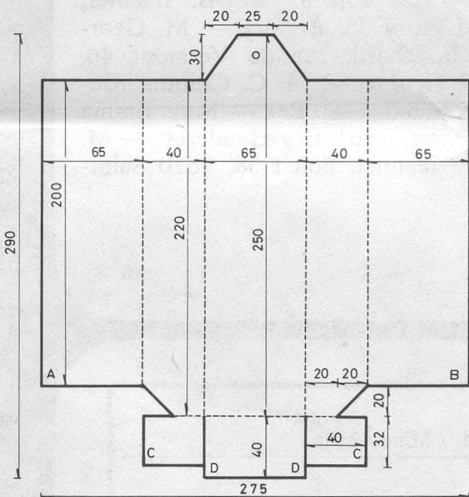


## « Où as-tu mis la boîte d'allumettes?... »

... C'est toujours la même histoire !...

A chaque fois que l'on a besoin d'une allumette pour le gaz, le feu ou la pipe, on ne sait jamais où est passée la boîte !

Alors on a trouvé une « combine » ; on s'est bricolé un distributeur à boîtes d'allumettes. Comme ça on sait toujours où en trouver !



Reproduire sur un carton gris, assez fort, le dessin ci-contre (les dimensions indiquées sont en millimètres).

Découper en suivant les traits continus et plier selon les pointillés. Après pliage, le volet A viendra collé sur le volet B et les deux languettes C sur la partie D, à l'extérieur !

Pendant le séchage, maintenir ensemble les surfaces encollées (poids, scotch, pinces à linge, etc.).

Après séchage, la boîte peut être recouverte de tissu ou de papier adhésif. Veiller à ce que les raccords se trouvent au dos de la boîte.

Voilà ; le distributeur ainsi terminé peut être fixé au mur par un simple clou ou un joli crochet à tête dorée. Les boîtes d'allumettes seront introduites par la partie supérieure du distributeur et retirées par la partie inférieure. Au fur et à mesure que l'on prend une boîte, la suivante, par son propre poids (et celui des autres), descend automatiquement. Bon travail !

Brousaco



### 10 à 50 % moins cher

SELON LES PRODUITS :

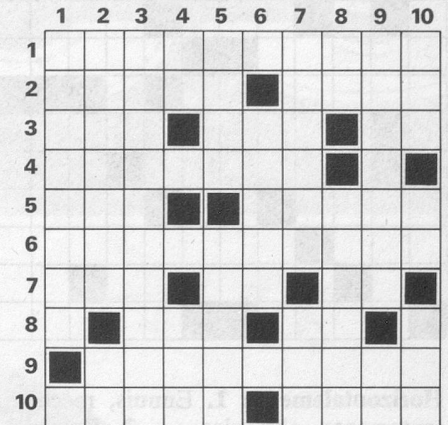
Alimentation naturelle  
Miels de toutes provenances  
Fruits secs  
Produits diététiques  
Articles pour hygiène, santé, beauté

Vente par correspondance :  
**REFORMCLUB, 185, Montolieu**  
Tél. (021) 334995 Lausanne

Magasin : Miellerie - 6 av. des Alpes - LAUSANNE

## Mots croisés faciles

(Ce problème ne participe pas au concours mensuel.)



**Horizontalement :** 1. Instrument à vent. — 2. On y est au frais. — Mot très à la mode chez les jeunes. — 3. Peu vêtus. — Inflorescence. — Note. — 4. Au sommet d'un volcan. — 5. Glace allemande. — Permet d'effectuer un travail manuel. — 6. Etablissement où l'on mange. — 7. Choix. — Ile française. — Note. — 8. Issue. — Egalement. — 9. Prit part. — 10. Numérotée. — Ancien territoire espagnol d'Afrique.

**Verticalement :** 1. Morceau de musique. — 2. On l'utilise dans certaines sauces. — Fleuve italien. — 3. Horrible action. — 4. Participe passé. — Période. — 5. Un Grec qui avait la parole facile. — Os de poisson. — 6. Partie d'un navire. — 7. Personne qui guette. — Sûrement pas ailleurs. — 8. Symbole chimique du titane. — Qui n'est pas pressé. — 9. Récipient de cuisine. — Aux deux bouts du pain. — 10. Ville des Pays-Bas. — Phonétiquement : elle ne dit pas. — Petit poème.

Solution du problème précédent

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	R	E	V	I	S	I	O	N	S	■
2	E	P	I	L	O	G	U	E	■	A
3	T	■	I	E	R	U	D	I	T	S
4	■	L	U	T	T	A	■	■	■	O
5	S	E	N	T	I	N	E	L	L	E
6	O	■	A	R	L	E	Q	U	I	N
7	U	S	N	E	E	■	U	T	E	S
8	D	E	■	G	O	I	T	R	E	
9	A	R	M	E	E	■	T	A	■	U
10	N	E	E	S	■	D	E	S	I	R