

Zeitschrift: Geomatik Schweiz : Geoinformation und Landmanagement =
Géomatique Suisse : géoinformation et gestion du territoire =
Geomatica Svizzera : geoinformazione e gestione del territorio

Herausgeber: geosuisse : Schweizerischer Verband für Geomatik und
Landmanagement

Band: 122 (2024)

Heft: 11-12

Rubrik: Fachliteratur = Publications

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

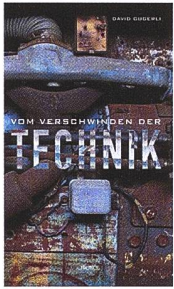
Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

David Gugerli:

Vom Verschwinden der Technik

Chronos Verlag, Zürich 2024, 152 Seiten, CHF 28.00, ISBN 978-3-0340-1758-9.



Wohin gehen Technologien, wenn sie verschwinden und weder Zukunft noch Anwendung haben? Lässt sich ihr Verschwinden überhaupt erzählen? Vielleicht als eine Geschichte im Rückwärtsgang? Oder bloss als grosse Aufräumaktion, bei der Abriss, Demontage und Entsorgung die Hauptrolle spielen? Die hier zusammengestellten Versuche zeigen, wie sich starke Verbindungen wieder auflösen können, warum sogar höchst prominente Technologien plötzlich obsolet werden, während andere erst nach langer Wartezeit in einem überfüllten Museums Keller als kurioses Ausstellungsobjekt entdeckt werden.

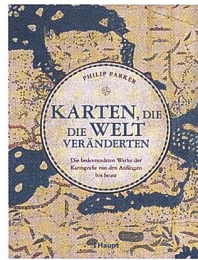
Philip Parker:

Karten, die die Welt veränderten

Die bedeutendsten Werke der Kartografie von den Anfängen bis heute

Haupt Verlag, Bern 2023, 272 Seiten, CHF 42.00, ISBN 978-3-258-08333-9.

Wie haben Karten den Lauf der Geschichte geprägt? Wann wurden die ersten Karten geschaffen und zu welchem Zweck? Welche



Vorstellungen von der Welt bilden Karten ab? In diesem reich bebilderten Buch nimmt uns Philip Parker mit auf die spannende Reise durch die Geschichte der Kartografie. Anhand der wichtigsten kartografischen Werke und ihrer Entstehungsgeschichte zeigt er auf, wie sich die Kunst der Kartenerstellung über die Jahrhunderte entwickelt und die Welt, wie wir sie kennen, Gestalt angenommen hat – von den ersten Versuchen antiker Zivilisationen, die Welt zu verstehen, über die ersten Seekarten und Atlanten im späten Mittelalter bis hin zu den digitalen Kartierungssystemen von heute.

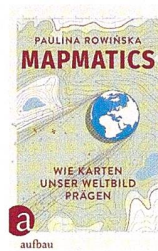
Blick ins Buch: siehe www.geomatik.ch

Paulina Rowińska:

Mapmatics

Wie Karten unser Weltbild prägen

Aufbau Verlag, Berlin 2024, 448 Seiten, € 28.00, ISBN 978-3-351-04193-9.



Täglich verlassen wir uns auf Karten. Aber wir denken selten darüber nach, wie umfangreich sie Einfluss auf unser Leben nehmen. Zum Beispiel durch die Mercator-Projektion aus dem 16. Jahrhundert, die bis heute die Dominanz des Westens unterstreicht, indem sie die Länder des Nordens grösser erscheinen lässt. Oder durch Gerry-

mandering, das den Ausgang von Wahlen beeinflusst. Die Autorin weicht uns ein in die Geheimnisse der Kartenerstellung: Sie zeigt, wie Karten Pandemien bekämpfen und dabei helfen, Serienkiller dingfest zu machen, dass Karten immer politisch sind – und dass wir, wenn wir die Mathematik hinter Karten verstehen, die Welt mit neuen Augen sehen können.

Ernst Born:

Geographische und astronomische Visuren

Grundlagen zur Berechnung archäo-astronomischer und neuzeitlicher Visuren

Verlag Born ambripress, Reinach 2024, 92 Seiten, ISBN 978-3-905367-08-9.



Ernst Born (1922–2023) befasst sich darin mit dem Bestimmen und Vergleichen von astronomischen und geographischen Visuren. Enthalten sind zudem Angaben, wie diese Visuren bestimmt werden können.

Das Buch definiert diverse Begriffe, wie zum Beispiel die drei unterschiedlichen «Horizonte». Ebenso helfen speziell von Born entwickelte Formeln, Zeiten von Sonnen- und Mondaufgängen in vorgeschichtlichen Zeiten exakt zu bestimmen. In mehrjähriger Arbeit hat der Autor ein Grundlagenwerk geschaffen, um prähistorische Relikte präziser interpretieren zu können. Born hat mehrere Bücher zu diesen Themen veröffentlicht, z.B. «Die Megalithen von Yverdon-les-Bains» oder «Das Belchendreieck».



Ceci n'est pas une carte

Musée du Léman, Nyon, bis 31. August 2025

<https://museeduleman.ch/ceci-n-est-pas-une-carte>

Es gibt Tausende von Karten, die den Genfersee darstellen. Von dieser Vielzahl präsentiert die Ausstellung etwa hundert. Jede dieser Karten ist anders. Jede erzählt seine eigene Geschichte. Jede einzelne ist eine Seite im Leben des Genfersees und im Leben seiner Bewohner und Bewohnerinnen. Dies ist keine Kartenausstellung. Dies ist das Porträt eines Sees.

Il existe des milliers de cartes représentant le Léman. Parmi cette multitude, l'exposition en présente une centaine. Chacune de ces cartes est différente. Chacune raconte sa propre histoire. Chacune est une page de la vie du Léman et des vies de ses riverains. Ceci n'est pas une exposition de cartes. Ceci est le portrait d'un lac.