

**Zeitschrift:** Geomatik Schweiz : Geoinformation und Landmanagement =  
Géomatique Suisse : géoinformation et gestion du territoire =  
Geomatica Svizzera : geoinformazione e gestione del territorio

**Herausgeber:** geosuisse : Schweizerischer Verband für Geomatik und  
Landmanagement

**Band:** 119 (2021)

**Heft:** 7-8

**Rubrik:** Mitteilungen = Communications

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



FONDS LANDSCHAFT SCHWEIZ (FLS)  
FONDS SUISSE POUR LE PAYSAGE (FSP)  
FONDO SVIZZERO PER IL PAESAGGIO (FSP)  
FOND SVIZZERO PER LA CUNTRADA (FSC)

## 30 Jahre Fonds Landschaft Schweiz: Kulturlandschaft braucht Tradition und Innovation

Der Fonds Landschaft Schweiz FLS blickt zu seinem 30-Jahr-Jubiläum nicht einfach nur zurück auf erfolgreiches Wirken für naturnahe Kulturlandschaften. Er gibt vielmehr auch Impulse für die Zukunft. Mit aktiver Suche nach «innovativen Ansätzen» will er neue Wege zur bewussten Mitgestaltung der Landschaftsentwicklung «suchen, finden und begehen helfen», wie FLS-Präsidentin Verena Diener im neuesten FLS-Bulletin bekannt gibt. «Lebensraum für Pflanzen, Tiere und Menschen aufwerten – Charakter, Geschichte und Kultur erhalten – Naturnahe Kulturlandschaften pflegen»: Diese Kernsätze stehen auf Plakaten, die an mehr als 30 Orten in der Schweiz auf das 30-Jahr-Jubiläum des FLS aufmerksam machen. Die zugehörigen Landschaftsbilder prägen auch die Titelseite der Jubiläumsausgabe der FLS-Zeitschrift, die in Wort und Bild zu einer Zeitreise durch 30 Jahre Engagement für die Landschaft einlädt. Seit das Parlament den FLS am 3. Mai 1991 zur 700-Jahr-Feier der Eidgenossenschaft gegründet

hat, konnte er als verwaltungsunabhängiges Förderinstrument des Bundes rund 2880 Projekte mit insgesamt 158 Millionen Franken fördern.

### Breites Engagement, bewährtes Instrument

Die eindrückliche Rückschau wird im neu erschienenen FLS-Bulletin Nr. 59 natürlich nicht als alleiniges Verdienst des FLS dargestellt. FLS-Präsidentin Verena Diener anerkennt im einleitenden Interview vielmehr klar: All die erfolgreich durchgeföhrten Projekte «sind vielmehr dem Engagement der Menschen zu verdanken, die sich mit viel Herzblut und Naturverbundenheit für schöne, ökologisch wertvolle Landschaften einsetzen.» Von einer Vertreterin der jungen Generation nach dem «Alleinstellungsmerkmal» des FLS gefragt, hebt die FLS-Präsidentin den bewährten Bottom-up-Ansatz hervor: «Im Unterschied zu andern staatlichen Stellen wirkt der FLS nicht flächendeckend und «top-down», sondern er

fördert auf Gesuch hin freiwillige Bemühungen «von unten», lokale Initiativen, ganz konkretes Engagement vor Ort.»

### Mit neuen Akzenten ins vierte FLS-Jahrzehnt

Der FLS nutzt sein Jubiläum bewusst auch für einen strategischen Ausblick in die Zukunft, in sein viertes Jahrzehnt. Denn am 1. August 2021 treten die kürzlich erneuerten Rechtsgrundlagen in Kraft. Der FLS «will die bewusste Gestaltung der Landschaftsentwicklung fördern und dazu auch neue Wege suchen, finden und begehen helfen», erläutert FLS-Präsidentin Verena Diener die Strategie 2021–2031, die von der FLS-Kommission erarbeitet wurde.

- Zum einen wird mit einem Flyer und auf der aufgefrischten FLS-Website die Suche nach «innovativen Ansätzen» gestartet: «Wir haben die Ausschreibung bewusst sehr offen formuliert», sagt Verena Diener. «Es könnte um digitale Instrumente gehen, die die Erhaltung naturnaher Kulturlandschaften erleichtern, oder um neue Formen, damit sich die Bevölkerung daran beteiligen kann. Oder um die Weiterentwicklung, die Neuinterpretation von traditionellen Kulturlandschaftselementen, beispielsweise als Antwort auf heutige Bedürfnisse der Bevölkerung, insbesondere am Siedlungsrand in den Agglomerationen (siehe Box).»
- Zum andern werden thematische «Mini-Kampagnen» vorbereitet, mit denen in den nächsten Jahren gezielt Schwerpunkte gesetzt und propagiert werden sollen. Laut FLS-Präsidentin Diener ist die Diskussion über solche Akzentsetzungen FLS-intern noch nicht abgeschlossen, aber als mögliche Beispiele zählt sie im FLS-Jubiläumsbulletin auf: «Grenzstrukturen in der Landschaft fördern, die nicht nur abgrenzen, sondern auch verbinden. Oder vielleicht das Element Wasser betonen: Gewässer mit ihrer Bedeutung für Landschaft, Biodiversität und Naturerlebnisse. Oder den landschaftlichen Wert stärken von Agroforst-Projekten, die Synergien von Wald- und Landwirtschaft nutzen wollen.»

Weitere Informationen: [www.fl-s-fsp.ch](http://www.fl-s-fsp.ch)

### Der FLS sucht «innovative Ansätze»

Der Fonds Landschaft Schweiz FLS fördert seit 30 Jahren unterschiedlichste Projekte zur Erhaltung, Aufwertung und Wiederherstellung naturnaher Kulturlandschaften. Viele Massnahmen und Vorgehensweisen haben sich bewährt und können auch künftig unterstützt werden. Das etablierte Engagement wird jedoch zunehmend herausgefordert durch Klimawandel, Biodiversitätsverlust, Zersiedlung, Schmälerung landschaftlicher Vielfalt und Qualität....

Technischer Fortschritt, Digitalisierung und wachsendes Bewusstsein für Landschaftswerte eröffnen aber auch neue Möglichkeiten. In Ergänzung seiner bisherigen Fördertätigkeit will der FLS neu gezielt innovative Ansätze zugunsten der Landschaft anregen und fördern.

Der FLS sucht innovative Ansätze zugunsten einer nachhaltigen Entwicklung naturnaher Kulturlandschaften: neue Vorgehensweisen, Umsetzungen, neue Landschaftsbilder und Nutzungsformen – kurz: Antworten auf Herausforderungen des 21. Jahrhunderts.

Was wir suchen: Es kann sich um Konzepte handeln, die erst noch zu ausführungsreifen Projekten entwickelt werden müssen und dafür Unterstützung benötigen. Willkommen sind aber auch fertig ausgearbeitete, innovative Projektvorschläge für die Landschaftsentwicklung, die rasch umgesetzt werden können.

Förderbeiträge kommen in Frage sowohl für neue Instrumente, Vorgehensweisen und Verfahren, die eine nachhaltige Landschaftsentwicklung im Sinne des FLS unterstützen könnten, als auch für neuartige Massnahmen, Inhalte und Objekte. Unterstützt werden soll insbesondere auch die Weiterentwicklung und Neuinterpretation traditioneller Kulturlandschaftselemente und ihrer Nutzungsformen.

## 150 Jahre Rigibahnen

### Chronologie

<b>1800</b>	Die Rigi gilt als Wallfahrtsort: Bereits um diese Zeit pilgern jährlich über 15 000 Personen auf den Berg.	<b>1884</b>	Die Arth-Rigi-Bahn fährt erstmals ganzjährig, die Vitznau-Rigi-Bahn folgt 1906.	<b>15. Juli 1968</b>	Die Luftseilbahn Weggis-Rigi Kaltbad nimmt ihren Betrieb auf.
<b>1816</b>	Erstes Berghotel auf Rigi Kulm eröffnet mit sechs Betten.	<b>1907</b>	Die Strecke Goldau–Rigi Kulm wird elektrifiziert, als erste Normalspur-Zahnradbahn der Welt.	<b>1990</b>	Eröffnung der Gleisverbindung zwischen der Arth-Rigi-Bahn und der Vitznau-Rigi-Bahn auf Rigi Staffel.
<b>1868</b>	Königin Victoria macht vom 7. August bis 9. September Ferien in Luzern und reitet mit dem Pferd Flora auf die Rigi.	<b>1937</b>	Die Dampflok Nr. 7 wird ausgerangiert und später im Verkehrshaus ausgestellt.	<b>1992</b>	Die Vitznau-Rigi-Bahn und die Arth-Rigi-Bahn fusionieren zu der Rigi Bahnen AG, wie sie heute heisst.
<b>1870</b>	Die allererste Dampflok «Stadt Luzern» absolviert eine Probefahrt.	<b>1945</b>	Die letzte Dampflok der Arth-Rigi-Bahn wird zu einem Spottpreis von 4000 Franken verkauft.	<b>1993</b>	Die Luftseilbahn Weggis-Rigi Kaltbad erhält neue Kabinen mit Panorama-Sicht.
<b>21. Mai 1871</b>	Eröffnung der ersten Bergbahn Europas von Vitznau nach Rigi Staffelhöhe.	<b>1949</b>	Die Familie Käppeli übernimmt das Hotel Rigi Kulm.	<b>2009</b>	Ab dem Fahrplanwechsel im Dezember können GA-Besitzer gratis auf die Rigi fahren.
<b>4. Juni 1875</b>	Eröffnung Bergbahn Arth am See–Goldau–Rigi Kulm.	<b>1950</b>	Abbruch des alten Hotels «Palais Schreiber» auf Rigi Kulm und Neubau des heutigen Hotels.	<b>2010</b>	Das Hochperron in Goldau wird umgebaut und 2017 wiedereröffnet.
<b>1879</b>	Mark Twain besucht die Rigi.	<b>1961</b>	Das Grand-Hotel auf Rigi Kaltbad brennt nieder.	<b>2015</b>	Die Rigibahnen richten sich auf das internationale Geschäft aus, vor allem asiatische Touristen strömen auf den Berg.
				<b>2017</b>	Die Petition «Nein! zu Rigi-Disney-World» wird lanciert, 2019 folgt die Petition «Rigi: 800 000 sind genug!».
				<b>2018</b>	Rekordjahr: Die Rigibahnen befördern 910 000 Personen auf den Berg – zählt man die Gäste der Luftseilbahn Kräbel-Rigi Scheidegg dazu, sind es rund 970 000 Personen.
				<b>2019</b>	Ausarbeitung der «Charta Rigi 2030», welche die Grundlage für das künftige touristische Wachstum auf dem Berg legen soll.
				<b>2021</b>	Jubiläum 150 Jahre Rigibahnen.



[www.rigi.ch/jubilaeum/jahresprogramm](http://www.rigi.ch/jubilaeum/jahresprogramm)