

Zeitschrift:	Geomatik Schweiz : Geoinformation und Landmanagement = Géomatique Suisse : géoinformation et gestion du territoire = Geomatica Svizzera : geoinformazione e gestione del territorio
Herausgeber:	geosuisse : Schweizerischer Verband für Geomatik und Landmanagement
Band:	103 (2005)
Heft:	3
Rubrik:	Mitteilungen = Communications
Autor:	[s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FHBB Muttenz: akademisches Mitglied FIG

Seit 1. Februar 2005 ist die FHBB Muttenz, Abteilung Vermessung und Geoinformation, als erste schweizerische Hochschule akademisches Mitglied der FIG. Unter [www.fig.net/](http://www.fig.net/sedb/am_members.htm)

[sedb/am_members.htm](http://www.fig.net/sedb/am_members.htm) sind alle akademischen Mitglieder aufgeführt. Zudem besteht eine Datenbank mit allen Ausbildungsmöglichkeiten in Geomatik und Landmanagement.

100 Jahre Schweizerisches Alpines Museum

Anlässlich seines 100. Geburtstages gibt das Schweizerische Alpine Museum mit der Ausstellung «Der ewige Augenblick» zum ersten Mal Einblick in seine bedeutende Fotosammlung. Eine Neuentdeckung, handelt es sich doch um die grösste Fotosammlung der Berg- und Reisefotografie der Schweiz. Die ältesten

Fotografien stammen aus dem Jahr 1862 und die Sammlung erstreckt sich bis in die Gegenwart. Das Museum will mit der Ausstellung zum Ausdruck bringen, dass die Fotografie in Zukunft einer der Schwerpunkte des Museums sein wird. Aus über 250 Fotografen wurden acht ausgewählt, die mit ihren Werken in chronologischer Anlehnung einen Querschnitt über 150 Jahre Berg- und Reisefotografie zeigen und mit grossen und ausgezeichneten Be-

ständen in der Fotosammlung vertreten sind. Es sind dies Jules Beck (1825–1904), Paul Montandon (1858–1948), Franz Rohr (1867–1921), Emil Wehrli (1872–1962), Paul-Louis Mercanton (1876–1963), Robert Schönbächer (*1923), Ernst Lautenschlager (1914–2000) und Eva Isenschmid (1948–1974). Die Gegenwart vertreten vier heute aktive Fotografen und zwar Giosanna Crivelli (*1949), Marco Volken (*1965), Thomas Ulrich (*1967), Patrice Schreyer (*1973).

Die zwölf Fotografen werden anhand je eines Themas vorgestellt und zeigen die drei Motivtypen, die in der Bergfotografie vertreten sind: Natur, Kultur, Mensch. Folgende Themen werden intensiver berührt: Volkskunde, Siedlung, Gletscher, Schnee, Bergsteigertechnik und Rettung, Frauenbergsteigen, Wintersport, Expeditionen, touristische Stereofotografie, touristische Erschliessung (Seilbahnen) sowie Landschaft und Raum (Kunst). Die Fotografie eignet sich ausgezeichnet, die Entwicklung der Beziehungen von Berg und Mensch und die damit verbundenen Probleme und Lösungen darzustellen.

Der ewige Augenblick

Berg- und Reisefotografie von 1860 bis heute

Schweizerisches Alpines Museum

Helvetiaplatz 4, Bern

3. März bis 23. Oktober 2005

Öffnungszeiten:

Dienstag–Sonntag 10.00–17.00 Uhr

Montag 14.00–17.00 Uhr

Tel. 031 350 04 40

Fax 031 351 07 51

info@alpinesmuseum.ch

www.alpinesmuseum.ch

Zu kaufen gesucht:

Spiegelstereoskop WILD ST4

mit Betrachtungssokularen
(3- und/oder 8-fach)

Angebote an: Dr. Roland Wyss GmbH
Geologische Beratungen
Rebstrasse 3
8500 Frauenfeld

Tel./Fax 052 721 79 00/01
info@rwgeo.ch

Zu verkaufen

Orthogonal-Koordinatograph (HAAG-STREIT Mod. 550 x 500) inkl. Lochplatte

Telefon 055 266 24 50