

Zeitschrift: Geomatik Schweiz : Geoinformation und Landmanagement =
Géomatique Suisse : géoinformation et gestion du territoire =
Geomatica Svizzera : geoinformazione e gestione del territorio

Herausgeber: geosuisse : Schweizerischer Verband für Geomatik und
Landmanagement

Band: 103 (2005)

Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

schen als vielmehr im heilsgeschichtlichen Raum und seiner Zeit.

Verschiedenste Repräsentationen der Welt in Gestalt von Karten und Globen sind der eindrucksvolle Ausgangspunkt dieses Buches, an den sich eine Reihe von Fragen anschliessen: Welchen Zusammenhang gibt es zwischen dem formalen und funktionalen Wandel von Karten im Übergang vom Mittelalter in die Neuzeit und Veränderungen im Wissen über die Welt? Wie kommt es von den heilsgeschichtlichen Mappae mundi des Mittelalters zu den topographischen Karten der Neuzeit? Wie entsteht die uns vertraute Form der Repräsentation der Welt auf Karten?

Das Buch eröffnet anhand vieler eindrucksvoller grossformatiger Karten einen spannenden Zugang zur Geschichte der Kartographie vom Mittelalter bis heute.

Erich Haag:

Grenzen der Technik

Der Widerstand gegen das Kraftwerkprojekt Urseren

Chronos Verlag, Zürich 2004, 248 Seiten, Fr. 38.–, ISBN 3-0340-0694-2.

In den Jahren des Zweiten Weltkriegs und kurz danach hätte im Zentrum der Schweiz ein Kraftwerk der Superlative entstehen sollen: Mit einem Staubecken von über 1,2 Mrd. m³ Fassungsvermögen und einer installierten Leistung von fast 1300 MW wäre es das grösste je in den Alpen gebaute Wasserkraftwerk geworden. Das Projekt besass alle technischen und energiewirtschaftlichen Vorteile und nur einen, allerdings gewichtigen, Nachteil: der Stausee hätte das gesamte Urserental mit den Dörfern Andermatt, Hospenthal und Realp überflutet.

Das Buch geht der Frage nach, warum das Urserenprojekt nicht realisiert werden konnte. Die Auseinandersetzung um das Kraftwerk Urseren war der Ausdruck einer Modernisierungskrise: Technischer Fortschritt stand gegen die traditionsverbundene Heimatliebe, das Interesse der Urschener an der Erhaltung ihrer Existenzgrundlage gegen das Interesse einer gesicherten Landesversorgung mit Elektrizität. Letztlich entscheidend für das Scheitern war die Tatsache, dass ein technisches Grossprojekt, das derart massiv in die Interessenssphäre anderer eingreift, dass ganze Dörfer und geschlossene Siedlungsgebiete geopfert werden müssten, sich gegen den Willen der Betroffenen nicht durchsetzen lässt, wenn diese darüber politisch frei mitbestimmen können

und wenn Solidarität unter der betroffenen Bevölkerung und den für den Entscheid zuständigen Behörden besteht. Ursern ist um die Mitte des 20. Jahrhunderts zu einem Zeichen dafür geworden, dass nicht alles, was technisch machbar und wirtschaftlich sinnvoll erscheint, sich auch politisch und gesellschaftlich durchsetzen lässt.

Th. Bamberg, P. Pellandini:

Tessinarchitektur

Die junge Generation

Deutsche Verlags-Anstalt, München 2004, 160 Seiten, Fr. 69.90, ISBN 3-421-03465-6.

Die Tessiner Schule ist seit mehreren Jahrzehnten ein Inbegriff für innovative und anspruchsvolle Architektur. Nach dem Aufbruch der siebziger Jahre ist fast «unbemerkt» eine neue Generation junger Architekten nachgewachsen, die hier erstmals umfassend porträtiert wird. In der Auseinandersetzung mit der grandiosen Landschaft, dem kulturellen Erbe und renommierten Architekten wie Aldo Rossi, Mario Botta und vielen anderen haben sie zu einer ganz eigenen Formensprache gefunden. Die vorgestellten Projekte reichen von Einfamilienhäusern über Hotels und Museen bis zu den Gebäuden der Universität Lugano. Sie machen die Entwicklungen, die die Tessiner Schule in den letzten Jahren erlebt hat, greifbar und liefern Anregungen für zeitgemässes Bauen.

F. Maier-Solgh, A. Greuter:

Europäische Stadtplätze

Mittelpunkte urbanen Lebens

Deutsche Verlags-Anstalt München, 160 Seiten, Fr. 86.–, ISBN 3-421-03375-7.

Als Markt- oder Kirchplatz, als Versammlungs- oder Paradeplatz, als Ort der Repräsentation weltlicher oder kirchlicher Macht waren Plätze schon immer Zentren europäischer Stadtkultur. Heute, da der öffentliche Raum wieder an Bedeutung gewinnt, lässt sich gerade an ihnen sichtbar machen, welchen gestalterischen Mitteln man zutrauen kann, urbane Qualitäten wieder zu beleben. Hierzu bietet das Buch ein Panorama der aktuellen europäischen Platzkultur vor dem Hintergrund ihrer Geschichte. Es porträtiert mehr als fünfzig bedeutende alte und zeitgenössische Stadtplätze und erläutert, was ihren Erfolg begründet, worin ihre «Aufenthaltsqualität» besteht.

Dirk Bühler:

Brückenbau im 20. Jahrhundert

Gestaltung und Konstruktion

Deutsche Verlags-Anstalt, München 2004, 160 Seiten, Fr. 79.90, ISBN 3-421-03479-6.

Entwurf und Ausführung einer Brücke sind seit jeher eine grosse Herausforderung für Architekten wie Ingenieure. Für den Benutzer und Betrachter haben die verbindenden Baukunstwerke nach wie vor eine ungeheure Faszination. Das Buch stellt wegweisende Brückenbauten des 20. Jahrhunderts vor, unter besonderer Berücksichtigung unterschiedlicher Tragwerke und Baumaterialien sowie des Zusammenspiels von Form und Funktion.

**Abonnementsbestellungen
unter folgender Adresse:**

**SIG media AG
Pfaffacherweg 189
Postfach 19
CH-5246 Scherz
Telefon 056 619 52 52
Telefax 056 619 52 50**

**Jahresabonnement 1 Jahr:
Inland sFr. 96.–, Ausland sFr. 120.–**



Fridolin Wicki wird neuer Leiter der Eidgenössischen Vermessungsdirektion

Die Geschäftsleitung des Bundesamtes für Landestopografie swisstopo hat den 41-jährigen Fridolin Wicki, wohnhaft in Aarau, per 1. Januar 2005 zum Leiter der Eidgenössischen Vermessungsdirektion ernannt. Er folgt auf Jean-Philippe Amstein.

Fridolin Wicki besuchte die Grundschulen und das Gymnasium in Aarau und studierte anschliessend an der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich. Er schloss seine Studien 1990 als diplomierter Vermessungsingenieur

ETH ab. 1992 bestand er erfolgreich die Prüfungen für das Eidgenössische Patent für Ingenieur-Geometer und 1998 promovierte er zum Doktor der Technischen Wissenschaften mit dem Thema «Robuste Schätzverfahren für die Parameterschätzung in geodätischen Netzen».

Nach mehrjähriger Tätigkeit als stellvertretender Kantonsgeometer beim Vermessungsamt des Kantons Aargau wechselte Herr Wicki 2000 in die Eidgenössische Vermessungsdirektion. Er ist zurzeit Leiter des Prozesses Oberleitung Amtliche Vermessung und seit 1. Oktober 2004 Leiter a.i. der Eidgenössischen Vermessungsdirektion.

Bundesamt für Landestopografie

Fridolin Wicki est le nouveau responsable de la Direction fédérale des mensurations cadastrales

La direction de l'Office fédéral de topographie swisstopo a nommé M. Fridolin Wicki, 41 ans, domicilié à Aarau, responsable de la Direction

fédérale des mensurations cadastrales à partir du 1^{er} janvier 2005. Il prend ainsi la succession de M. Jean-Philippe Amstein.

Fridolin Wicki a suivi sa scolarité obligatoire puis le gymnase à Aarau, avant de poursuivre ses études à l'Ecole polytechnique fédérale de Zürich. Il termina ses études en 1990 en tant que ingénieur EPF diplômé en mensurations. Il passa avec succès les examens pour l'obtention du brevet d'ingénieur géomètre en 1992, avant d'être promu au titre de Docteur en sciences techniques en 1998 avec un sujet de thèse intitulé «Compensations robustes pour l'estimation des paramètres dans les réseaux géodésiques».

Après plusieurs années d'activités en tant que remplaçant du géomètre cantonal au Service cantonal du cadastre du canton d'Argovie, Monsieur Wicki a rejoint la Direction fédérale des mensurations cadastrales en 2000. Il y exerce actuellement la fonction de responsable du processus direction générale de la mensuration officielle, et de responsable a.i. de la Direction fédérale des mensurations cadastrales depuis le 1^{er} octobre 2004.

Office fédéral de topographie

**FIG Working Week 2005 and
8th International Conference on the
Global Spatial Data Infrastructure
(GSDI-8)**

**Semiramis InterContinental Cairo, Egypt
16-21 April 2005**

**From Pharaohs to
Geoinformatics**

Official conference web site: www.fig.net/cairo

Organised by:

- ECSM**
The Egyptian Committee of Surveying and Mapping (ECSM)
- ESA**
Egyptian Survey Authority (ESA)
- FIG**
International Federation of Surveyors (FIG)
- GSDI**
Global Spatial Data Infrastructure (GSDI)