

Zum Umschlagbild

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik : VPK =
Mensuration, photogrammétrie, génie rural**

Band (Jahr): **82 (1984)**

Heft 1

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhalt Sommaire

Januar 1984
Janvier 1984
82. Jahrgang
82e année

184

Bonne Année Zum Jahreswechsel Buon Anno Bun di, bun onn	1
J. Ph. Amstein, F. Brandenberger, H. Dupraz, M. Gurtner: Le secteur de la Mensuration au Musée Technorama de Winterthour	2
– Der Sektor Vermessung im Technorama der Schweiz in Winterthur	5
F. Scheidegger: Forstwege in Beton	8
W. Meier: Landtechnik wohin?	12
STV-FVK/UTS-MGR	15
VSVT/ASTG/ASTC	15
V + D/D + M	17
Ausbildung/Education	18
Berichte/Rapports	18
Firmenberichte/Nouvelles des firmes	20
Zeitschriften/Revue	21
Persönliches/Personalía	22
Verschiedenes/Divers	24

Page de couverture:

ARCHIPEL – œuvre de Albert-Edgar Yersin; reproduction tirée du catalogue raisonné de l'œuvre gravé et lithographié de A.-E. Yersin, établi par Françoise Simecek.

Zum Umschlagbild:

ARCHIPEL ist ein Werk von Albert-Edgar Yersin. Die Reproduktion wurde dem von Françoise Simecek bearbeiteten Katalog entnommen, in dem sie das gravierte und lithographierte Werk von A.-E. Yersin ergründete.

Vermessung
Photogrammetrie
Kulturtechnik

Mensuration
Photogrammétrie
Génie rural ■

Januar 1984
Janvier 1984
82. Jahrgang
82e année

184

