

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik : VPK =
Mensuration, photogrammétrie, génie rural**

Band (Jahr): **95 (1997)**

Heft 6

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

in seiner Strategie, den Kunden eine Gesamtlösung zu bieten, bestätigt. Intergraphs PDS macht einen unternehmensweiten, globalen Workflow für Design- und Daten-Management möglich und erlaubt Projektteams, weltweit zu kommunizieren. Wertvolle Anlagendaten bleiben auch bei Weiterentwicklungen in der Software-Technologie geschützt und langfristig abrufbar. Das Unternehmen entwickelt für seine Applikationen kundenspezifische Lösungen und stellt Beratung und Schulung vor Ort zur Verfügung. PDS Version 6.2 erhält mit FrameWorks Plus 3.0 ein äusserst robustes Stahlbaumodul. Optimierte Schnittstellen erleichtern

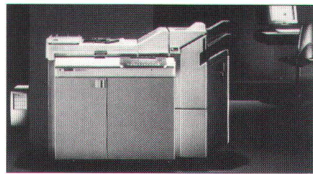
den Einsatz von Standard-Analyse-Werkzeugen und die Platzierung der Anlagenelemente. Ein vereinfachtes Startup-Interface für das Instrumentations-Modul sowie neue Datenblätter vereinfachen die Dateneingabe und Weiterverarbeitung. Für Darstellung und Dokumentation können auch Drittprodukte eingesetzt werden.

*Intergraph (Schweiz) AG
Thurgauerstrasse 40
CH-8050 Zürich
Telefon 01 / 308 48 48
Telefax 01 / 308 49 19
Homepage:
<http://www.intergraph.com/ch>*

Digitales und farbiges Kopieren auch im Netz

Der digitale Netzwerk-Kopierer Océ 3165 beweist, dass fortschrittliches Kopieren mit digitaler Technik keineswegs kompliziert sein muss. Die hochentwickelte Bild-Verarbeitungstechnologie «Image-Logic» ermöglicht Top-Qualität-Kopien in einer hohen Geschwindigkeit von 62 Kopien/Minute, ein- wie doppelseitig. Mit einer optionalen Print-Funktion kann das System als Netzwerk-Kopierer mit einer Qualität von 600 x 600 dpi für alle gängigen Office-Netzwerke konfiguriert werden. Dokumente können mit Deck- und Trennblätter sowie geheftet erstellt werden.

Das digitale, netzwerkfähige Vollfarbkopiersystem CF 900 von Minolta zeichnet sich durch Top-Kopierqualität und hohe Produktivität zu besonders wirtschaftlichen Konditionen aus. Das System erstellt 360 exzellente A4-Farb- oder 1380 Schwarzweiss-Kopien/Drucke pro Stunde und kann Formate von A5 bis A3 randabfallend – und auch Überformate bis 30,5 x 45,7 cm – verarbeiten. Durch das umfangreiche Systemzubehör wie Original-einzug, Duplex, Sortieranlage




Kopiersystem Océ 3165 für fortschrittliches Kopieren mit digitaler Technik.

und Dia-Projektion wird die Produktivität des CF 900 noch gesteigert.

Professionellen DTP-Anwendern bietet A. Messerli AG das System mit Color Controller (z.B. Fiery SI von Efi) an. Damit wird der CF 900 in Macintosh, PC- oder Unix-Netzwerke integriert und der Benutzer verfügt über einen universell einsetzbaren Farbkopierer, Scanner und Hochleistungsdrucker. Im Verbund mit der Digitalkamera RD175 von Minolta und dem Dia/Film-Scanner profitiert der Anwender von einem kompletten, Vollfarb-Gestaltungs- und Drucksystem.

*A. Messerli AG
Sägereistrasse 29
CH-8152 Glattbrugg
Telefon 01 / 829 11 11
Telefax 01 / 829 13 48*




Rosy[®]

ist die innovative Software-Lösung für computerunterstützte Bearbeitung, Archivierung und Ausgabe von Planwerken.

- **beschleunigt die Bildbearbeitung dank Hybridtechnik (Kombination von Raster- und Vektorgrafik)**
- **minimiert den Arbeitsaufwand und die Personalkosten mittels modernster Arbeitsmethoden**
- **optimiert die Arbeitstechnik durch automatisierte Verfahren (R/V/S)**

wird bereits erfolgreich von führenden Unternehmen wie Telecom PTT, Swissair sowie Ingenieur- und Planungsbüros angewendet.



LCC CONSULTING

LCC Ledermann Consulting & Co.
Im Tiergarten 54
CH-8055 Zürich
Telefon 01-463 73 13
Telefax 01-462 74 54

Besuchen Sie uns an der Gemeinde 97 vom 10.6.-13.6.1997 in Bern. Wir haben für Sie eine Eintrittskarte reserviert.

Das hybride Bildbearbeitungssystem

435