

**Zeitschrift:** Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik : VPK = Mensuration, photogrammétrie, génie rural

**Herausgeber:** Schweizerischer Verein für Vermessung und Kulturtechnik (SVVK) = Société suisse des mensurations et améliorations foncières (SSMAF)

**Band:** 94 (1996)

**Heft:** 9

**Rubrik:** Ausbildung ; Weiterbildung = Formation ; Formation continue

**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# **Ausbildung Weiterbildung Formation Formation continue**

## Grundlagen der Gesprächsführung

## Reden und Auftreten

«Rede miteinander»: Ein Ratschlag von ungebrochen hoher Aktualität! Ganz einfach ist dies aber offensichtlich nicht. Das lehrt die tägliche Realität, das zeigt sich tagtäglich im Beruf und im Privatleben. Grundsätze der Gesprächsführung sind lernbar. Sie bilden eine wichtige Ausgangslage für den partnerschaftlichen Umgang am Arbeitsplatz und im Familien- und Freundeskreis. Die Kommission für Berufsbildung und Standesfragen VSVF, in Zusammenarbeit mit dem Schweizerischen Baukaderverband SBKV, bietet deshalb diesen Kurs an.

## Zielpublikum:

Alle, die für ihre persönliche Weiterbildung etwas tun wollen.

## Kursinhalt:

Im Vordergrund steht die Bearbeitung von konkreten Fällen aus dem Berufsalltag, ergänzt durch theoretische Grundlagen und durch Diskussionen. Stichworte dazu sind:

- Persönliche Haltung
  - Menschenbilder
  - Phasen und Ebenen von Gesprächen
  - Konfliktgespräche

### Teilnehmerzahl:

Mind. 10, max. 16 Personen, um einen « interessanten » Kurs zu garantieren.

Kursleiter  
Jörg Sko

Jörg Skotek, Hessischer SBKV, Oster-  
Datum:

Datum:  
Samsta

Samstag, 19. Oktober 1996, von 8.45 bis  
16.30 Uhr

Uit:  
Aka

Akademie für Erwachsenenbildung, Käse-  
nenplatz 1, 6003 Luzern

Preis:

Fr. 150.– für Verbandsmitglieder (VSVF, SVVK, STV)  
Fr. 180.– für Nichtmitglieder

Anmeldung schriftlich bis 20. September 1996 an: Priska Huser, Buholzstrasse 5.

# Mitteilungen Communications

**Meyer & Meyer**

## Sonderausstellung im Stadtmuseum Aarau und im Haus zum Schlossgarten Aarau

Thema der Doppelausstellung sind Johann Rudolf Meyer Vater und Johann Rudolf Meyer Sohn. Johann Rudolf Meyer Vater erschuf sich als Seidenbandfabrikant ein grosses Vermögen und setzte dieses u.a. zur Schaffung des bekannten Schweizer Atlas ein. Im Jahre 1802 erschien das 16. und letzte Blatt des Schweizer Atlas. 16 Jahre zuvor war das grosse Werk in Angriff genommen worden. Joachim Heinrich Weiss und Joachim Eugen Müller wurden dazu von Meyer angestellt. Müller schuf ein grosses Relief der Schweiz, Weiss zeichnete Kurven davon, die anschliessend von verschiedenen Kupfer-

stechern gestochen wurden. Für Jahrzehnte bildete der Meyer-Atlas die beste Darstellung der Schweiz. In der Ausstellung im Stadtmuseum Aarau ist dem Atlas ein besonderer Teil gewidmet. Gezeigt wird der Atlas in seiner ganzen Grösse, weiter sind zu sehen Reliefs von Joachim Eugen Müller, sein Werkzeug, Panoramen und Messscheiben, Briefe und der Arbeitsvertrag zwischen ihm und Johann Rudolf Meyer.

R. Weingarten

Die Ausstellung dauert bis 12. Januar  
1997

Geöffnet Mi, Sa, So 14 bis 17 Uhr  
und für Gruppen auf Anfrage.

Auskünfte: Im Schlössli, Schlossplatz 23, CH-5000 Aarau, Telefon 062 / 836 05 17.



Ausschnitt Atlas de la Suisse. Meyer/Weiss, 1796/1802.