

Zeitschrift: Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik : VPK = Mensuration, photogrammétrie, génie rural

Herausgeber: Schweizerischer Verein für Vermessung und Kulturtechnik (SVVK) = Société suisse des mensurations et améliorations foncières (SSMAF)

Band: 92 (1994)

Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

In einer speziellen Podiumsdiskussion wurden unter Leitung von E. Baltsavias (ETH Zürich) die Evaluation und Archivierung von Fernerkundungsdaten erörtert. Vor der eigentlichen lebhaften Diskussion wurden von S. Murai (Japan), L. Fritz (USA), C. Prati (Italien) und K. Kraus (Österreich) die aktuell verfügbaren Fernerkundungsdaten und die zukünftigen Fernerkundungsprogramme der Japaner, der NASA, der ESA und Russen kurz vorgestellt. Zukünftig sollen mit verschiedenen Fernerkundungssystemen (bis zum Jahr 2004 sollen 56 zusätzliche Satelliten gestartet werden) die Nachfrage nach zeitlicher und räumlicher Überdeckung und die Anforderungen nach hoher Auflösung (bis zu 1 m Bodenauflösung pro Pixel) abgedeckt werden. Als Fragen blieben allerdings offen, wie die Kommerzialisierung der Systeme abläuft, wie die Daten verfügbar gemacht werden, wieviel die Daten kosten werden, womit und wie die riesigen Datenmengen sinnvoll genutzt und verarbeitet werden sollen.

Höhepunkt des Rahmenprogramms bildete zweifelsfrei die Schiffstour auf dem Comer See bei Sturm und Gewitter mit dem anschliessenden Nachessen, das wegen eines Stromausfalls bei Kerzenschein stattfand.

Insgesamt war das Symposium gut organisiert und brachte wegen des grosszügigen Zeitplanes (drei Vorträge pro Sitzung) keinen Konferenzstress. Wegen der überschauba-

ren Teilnehmeranzahl hatte das Symposium eher den Charakter eines familiären Treffens. Generell ist festzustellen, dass, obwohl die digitalen Sensorsysteme die Photogrammetrie zunehmend prägen, aufgrund der aktuellen Entwicklungen digitaler Luftbildkameras mit ausreichender Auflösung auch in naher Zukunft die konventionellen Luftbildkameras nicht ersetzt sein werden. Ferner bleibt anzumerken, dass die Entwickler und Hersteller von Sensorsystemen in den letzten Jahren die Chance genutzt haben, sich stärker in der Kommission I zu engagieren und zu präsentieren.

Der Tagungsband der Kommission I enthält 34 Beiträge auf 236 Seiten. Er kann am Institut für Geodäsie und Photogrammetrie der ETH Zürich eingesehen werden oder unter der folgenden Adresse bestellt werden:
Prof. L. Mussio, Politecnico di Milano, DIIAR, Sez. Rilevamento, Piazza Leonardo da Vinci 32, I-20133 Milano, Italia.

Th. Kersten

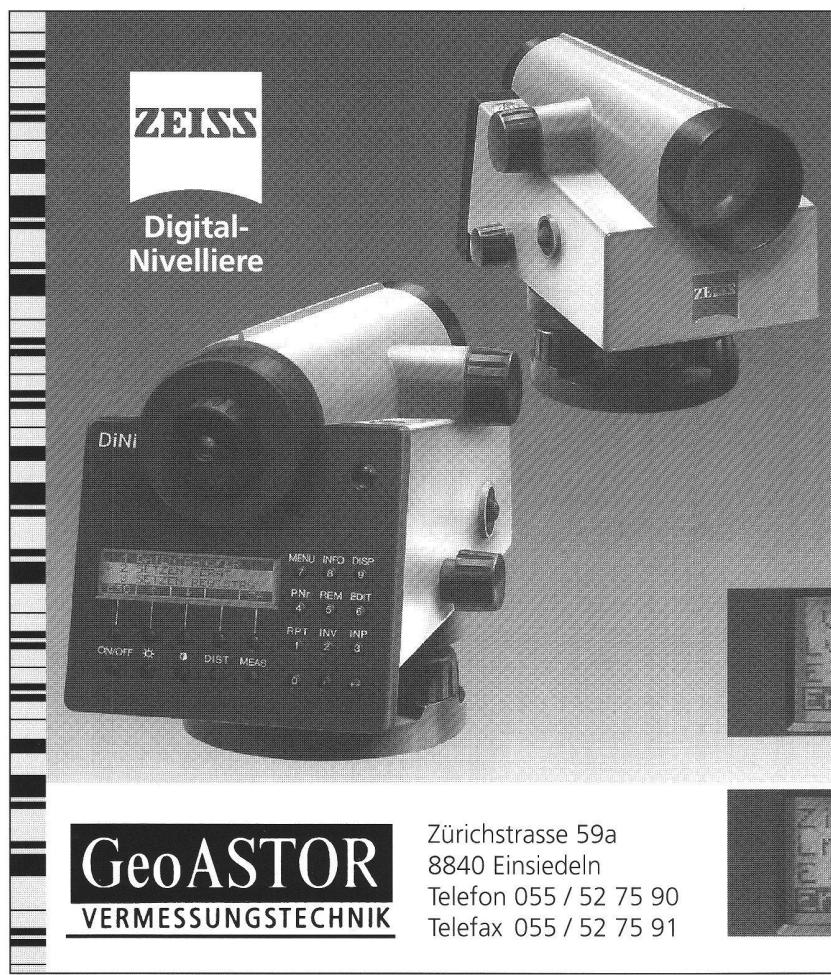
München (Prof. Ebner) organisiert und fand vom 5. bis 9. September 1994 in München statt.

In etwa 50 Vorträgen und 90 Posterpräsentationen war das Schwerpunktthema klar zu erkennen: Die automatische oder teilautomatische Erkennung und Messung von Objekten in digitalen Bildern. Nachdem digitale Techniken in der Nahbereichsphotogrammetrie bereits seit einigen Jahren eine grosse Rolle spielen, befinden sie sich nunmehr – dank digitaler Stationen und Fortschritten bei der Speicherung und Verarbeitung grosser Datenmengen – auch bei Luftbildanwendungen im Durchbruch. Dabei kommt der Extraktion topographischer Objekte aus digitalen Bildern eine grosse Bedeutung zu, wie zahlreiche Präsentationen und das Tutorial zum Thema «GIS objects from digital images» zeigten. Da bei diesem Prozess neben der eigentlichen Messung die Bildinterpretation eine entscheidende Rolle spielt, ergibt sich eine grosse Nähe zur Computer Vision, wie auch schon aus dem Titel des Symposiums hervorgeht. Untermauert wurde dies durch die Einführungsvorträge von Förstner von Seiten der Photogrammetrie («Automation of Measurement and Interpretation in Photogrammetry») und Strat von Seiten der Computer Vision («Photogrammetry and Knowledge Representation in Computer Vision»).

Neben diesem Themenbereich, mit dem sich

ISPRS-Symposium Kommission III

Das 1994er Symposium der ISPRS Commission III «Spatial Information from Digital Photogrammetry and Computer Vision» wurde vom Lehrstuhl für Photogrammetrie und Fernerkundung der Technischen Universität



ZEISS
Digital-Nivelliere

DiNi

GeoASTOR
VERMESSUNGSTECHNIK

Zürichstrasse 59a
8840 Einsiedeln
Telefon 055 / 52 75 90
Telefax 055 / 52 75 91

Die einfache Art, perfekt zu messen

Eine andere Dimension des Nivellierens. Dem Benutzer erschliesst sich ein neues Potential an Effektivität und Präzision.

- Einzelmessung
- Justierung
- Zugmessung
- Datentransfer
- Eingabe
- Einstellungen

Die neuen Modelle überzeugen auch Sie. Einfache Bedienung und hervorragende Displays. Verlangen Sie weitere Unterlagen der Modelle DiNi 10 und DiNi 20.

