

Zeitschrift: Vermessung, Photogrammetrie, Kulturtechnik : VPK = Mensuration, photogrammétrie, génie rural

Herausgeber: Schweizerischer Verein für Vermessung und Kulturtechnik (SVVK) = Société suisse des mensurations et améliorations foncières (SSMAF)

Band: 87 (1989)

Heft: 9

Artikel: Géodésie suisse et timbres-poste

Autor: Allmer, F.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-234076>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

lässig des XII. Internationalen Kongresses für Geodäsie und Geophysik ihren Arbeitsbereich mit der rein wissenschaftlichen Forschungstätigkeit unterstreichen wollte; es ist der Wild T-4 mit astronomischer Ausrüstung. Der Fachmann weiss, was gerade dieses Instrument leisten kann.

Die hier angeführten Marken, die Schweiz betreffend, sind natürlich nicht vollzählig; es fehlt noch das Bildnis des berühmten Schweizer Generals und Topographen Guillaume Henri Dufour (1787–1875). Am 1. Dezember 1937 gedachte man dieses Mannes in einer Briefmarkenserie «25 Jahre Pro Juventute». G.H. Dufour war Schweizer General, machte die letzten Feldzüge Napoleon I. mit, wurde 1831 Chef des eidgenössischen Generalstabes. Er war der erste Direktor des 1838 gegründeten Eidgenössischen Topographischen Bureaus und Schöpfer der «Topographischen Karte der Schweiz, 1:100 000».

Wenn man die Markenkataloge von Europa und Übersee durchblättert, wird man nahezu eine unendliche Anzahl von Briefmarken entdecken, auf denen ein Globus, eine Landkarte, bzw. Ausschnitte davon abgebildet sind. Denkt man nur an die vielen Sondermarken der Olympischen Spiele, der Fernsprechnetze, der Postleitzahlen, der Verkehrsverbindungen, der Ausbreitung von gefährlichen und lokal beschränkten Krankheiten, der Anspruchsgebiete in der Antarktis – überall werden Globen und Landkarten oder zumindest Ausschnitte davon verwendet.

Als Geodät bekommt man beim Betrachten dieser Unzahl von Motivmarken beinahe das Gefühl – ohne Zuhilfenahme der Geodäsie gäbe es kaum die Hälfte aller bisher erschienen Briefmarken.

Adresse des Verfassers:
Hofrat i.R. Dipl.-Ing. Franz Allmer
Vogelweiderstrasse 44/15
A-8010 Graz

Géodésie suisse et timbres-poste

On trouve beaucoup de philatélistes parmi les géomètres. Ceci est dû sans doute à une profession qui exige un certain don d'observation, de l'exactitude, de la patience, ainsi que beaucoup de persévérance.

Première rangée

Le premier timbre de la série représente de manière symbolique le Finsteraarhorn avec une pyramide de triangulation. Les promeneurs, aussi bien que les spécialistes, connaissent l'utilité de ces pyramides. En 1949, ce timbre suisse fit naître dans l'esprit de plusieurs géomètres, qui ne s'étaient pourtant pas concertés, l'idée de créer une série de timbres ayant trait à la géodésie. En outre, les émissions de timbres spéciaux devinrent de plus en plus fréquentes dans tous les pays depuis la fin de la deuxième guerre mondiale. Les timbres-poste restent en effet un moyen privilégié pour faire connaître, rapidement et à travers le monde entier, des personnes célèbres, des événements historiques, des réalisations techniques, etc.

Deuxième rangée

Celui qui veut devenir géomètre doit d'abord suivre les cours d'une école polytechnique ou d'une université comme, par exemple, l'EPF de Zurich représentée sur le timbre de gauche. Les mathématiques ont une grande importance tout au long des études conduisant à cette profession.

Les géodésiens suisses considèrent le mathématicien de renommée mondiale, Leonhard Euler (1707–1783), comme leur patron, alors que les Allemands sont les disciples de Carl-Friedrich Gauss (1775–1855). Ces deux savants, qui s'intéressaient à toutes les sciences, ont particulièrement contribué au développement de la géodésie. Les Suisses honorèrent leur illustre compatriote en 1957 à l'occasion du 250e anniversaire de sa naissance en faisant figurer son portrait sur un timbre envoyé dans le monde entier. Il est intéressant de relever que la République Démocratique Allemande (RDA) a dédié deux timbres à Leonhard Euler, le premier à l'occasion des 250 ans de l'Académie Allemande des Sciences à Berlin et le second, en 1983, pour commémorer le 200e anniversaire de sa mort.

Troisième rangée

Chaque parcelle de terrain, chaque propriété, chaque canton et chaque pays a des limites ou des frontières. Depuis toujours, les limites ont été matérialisées par

des bornes ou d'autres signes de démarcation. Dans l'Ancien Testament déjà, Moïse proclamait: «Que soit maudit de toute éternité celui qui endommage ou détruit les bornes délimitant la propriété voisine.» Ce verset est sans doute une preuve que la profession de géomètre était déjà importante dans les temps bibliques. C'est du moins ce que relevait le Lord-maire de Londres, Mr Glückstein, dans un discours prononcé lors du congrès FIG de 1968 qui se tenait dans sa ville.

Lorsque l'on franchit la frontière entre le Liechtenstein et la Suisse, des bornes monumentales décorées aux armes de la principauté indiquent, qu'à partir de leurs emplacements, les lois, les plaques de voies et bien d'autres choses encore changent.

Bataille de Sempach le 9 juillet 1386: l'armée des confédérés affronte celle du duc de Habsbourg Léopold III d'Autriche pour défendre ses droits fondamentaux. Les soldats des quatre cantons d'Uri, Schwyz, Nidwald et Lucerne réussissent à mettre en déroute les troupes autrichiennes. C'est dans cette bataille que s'illustra l'héroïque Arnold Winkelried.

Les timbres reproduisant des cartes historiques sont de plus en plus appréciés au cours de ces dernières. Mais les représentations cartographiques modernes fournissent aussi et très souvent des thèmes philatéliques. On rappela à nos concitoyens se préoccupant de l'environnement les 25 ans de l'Association pour l'aménagement national en reproduisant sur un timbre un extrait de la carte topographique du Greifensee.

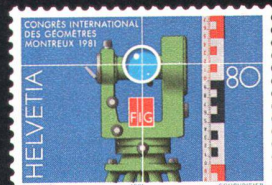
Quatrième rangée

Le géomètre n'est pas seulement compétent dans l'établissement de plans ou de cartes: il possède également toutes les connaissances nécessaires à la construction de globes terrestre ou céleste: Jost Bürgi, né à Lichtensteig (St-Gall) en 1552 et décédé à Kassel (RFA) en 1632, fut dans ce dernier domaine un artiste très admiré.

Le géomètre s'occupe avant tout de mesures et de comparaisons. Il utilise pour cela des étalons primaires reconnus et utilisés par tous les peuples. La Suisse adhéra à la Convention internationale du mètre en 1875. Elle n'oublia pas, un siècle plus tard, de marquer cet événement par l'émission d'un timbre très suggestif. Des informations détaillées sur ce sujet peuvent être trouvées dans:

Schweizer Geodäsie auf Briefmarken

Géodésie suisse et timbres-poste



- Hirsch A., Dumur J.: «La mensuration des Bases». Réseau suisse de triangulation, volume III, Zürich 1888, pages 87–90.
- Eschmann J.: «Ergebnisse der Trigonometrischen Vermessung in der Schweiz, 1840».

Pour déterminer les coordonnées géographiques d'un lieu, pour définir l'heure ou pour orienter avec exactitude les côtés d'un réseau de triangulation, le géodésien doit connaître les principes de base de l'astronomie sphérique. Un planétarium est une aide idéale pour cette étude car les secrets d'un ciel étoilé y sont dévoilés. On peut également y simuler les trajectoires de comètes et de satellites. La Suisse dispose d'un planétarium au Musée des Transports à Lucerne.

L'horloge astronomique de la Tour de l'Horloge de Berne date de 1530; elle a donc plus de 450 ans. Il y a une cinquantaine d'années, la détermination précise de l'heure était encore une tâche astreignante pour le géodésien. Ce travail est aujourd'hui beaucoup plus simple grâce aux récepteurs radio qui permettent de recevoir les signaux horaires en tout lieu de la Terre. Pour déterminer l'heure, on a construit autrefois des gnomons, des cadrans solaires puis, plus tard, des clepsydres, des sabliers, des horloges à feu. Vers l'an mille apparurent les premières montres mécaniques, dont l'évocation poétique la plus ancienne se trouve dans la «Divine Comédie» de Dante:

Comme le mécanisme de l'horloge qui nous réveille à l'heure
Nous appelle à la messe, au rendez-vous
Ainsi tournent les roues de l'engrenage
Jusqu'à ce que retentisse le Bim-Bam.

Des moines habiles et des mécaniciens construisirent aussi des horloges à pendule monumentales avec un cadran principal et une série de cadrans auxiliaires représentant par exemple les signes du zodiaque ou les phases de la lune. Dans ce domaine également, il faut mentionner le saint-gallois Jost Bürgi qui, à la même époque mais sans avoir eu de contact avec Huygens ou Galilée, imagina et construisit la première horloge avec un pendule battant la seconde.

Cinquième rangée

Quatre théodolites sont représentés sur les timbres de cette dernière rangée. Les deux timbres suisses de droite ne présentent que de façon stylisée l'un des appareils les plus importants pour le géomètre. Cette façon de représenter le théodolite se comprend aisément si l'on se rappelle qu'il y a en Suisse deux firmes de renommée mondiale qui produisent cet instrument.

On reconnaît par contre très distinctement sur les deux timbres de gauche deux instruments de Wild Heerbrugg. La direction de la firme a assuré qu'elle ignorait tout de la parution de ces timbres. Le timbre de l'île Christmas représente un technicien avec le Distomat DI 3. Cet équipement a connu une très grande diffusion mondiale au début de la mesure électro-optique des distances en dominant le marché durant plus de 10 ans.

Le timbre finlandais émis à l'occasion du XIIe Congrès international de géodésie et géophysique veut souligner les travaux scientifiques dans ce domaine. Il représente le théodolite Wild T-4 avec les accessoires pour les observations astronomiques. Le spécialiste connaît les possibilités de cet équipement.

Tous les timbres concernant la géodésie suisse ne sont évidemment pas représentés ici. Il manque par exemple le portrait du célèbre général et topographe Guillaume Henri Dufour (1787–1875). Le 1er décembre 1937, on lui dédia un timbre de la série «25 ans Pro Juventute». Premier général suisse, G.H. Dufour prit part à la dernière campagne de Napoléon 1er puis devint, en 1831, Chef de l'Etat-major général de la Confédération. Il fut aussi le premier directeur du Bureau topographique fédéral fondé en 1838 et le créateur de la «Carte topographique de la Suisse» au 1:100 000 qui porte son nom.

Lorsque l'on consulte les catalogues de timbres-poste d'Europe ou d'Outre-mer, on y découvre un nombre presque infini de timbres sur lesquels sont reproduits un globe terrestre, une carte ou un extrait de carte. Pensons seulement aux timbres spéciaux émis à l'occasion des Jeux olympiques, de l'établissement de réseaux de télécommunications, de la mise en service des numéros postaux, de l'inauguration de voies de communication, du développement de maladies dangereuses, de revendications sur les territoires de l'Antarctique, etc., on utilise partout des globes terrestres, des cartes ou au moins des parties de cartes.

Comme géomètre, on peut avoir le sentiment que si l'on supprimait tous les timbres dont les motifs rappellent la géodésie, il n'existerait qu'à peine la moitié des timbres-poste parus jusqu'à ce jour.

Traduction: A. Miserez

Vermarktungsarbeiten

übernimmt und erledigt

- genau
- prompt
- zuverlässig
- nach Instruktion GBV

für Geometerbüros und Vermessungsämter in der deutschsprachiger Schweiz

Josef Lehmann, Vermarktungsunternehmer
9555 Tobel TG
Tel. 073/45 12 19
oder 9556 Affeltrangen, Tel. 073/45 15 42

Probe-Exemplar!

Wenn Sie ein Probe-Exemplar
der Fachzeitschrift VPK wünschen,
erreichen Sie uns unter

Telefon 056/83 45 50