

Zeitschrift:	Schweizerische Zeitschrift für Vermessung, Kulturtechnik und Photogrammetrie = Revue technique suisse des mensurations, du génie rural et de la photogrammétrie
Herausgeber:	Schweizerischer Verein für Vermessungswesen und Kulturtechnik = Société suisse de la mensuration et du génie rural
Band:	57 (1959)
Heft:	9

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizerische Zeitschrift für Vermessung, Kulturtechnik und Photogrammetrie

Revue technique Suisse des Mensurations, du Génie rural et de Photogrammétrie

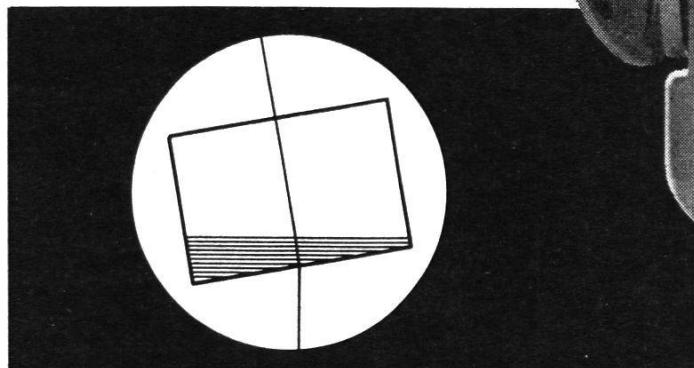
INHALT: Ordentliche Hauptversammlung 1959 des Schweiz. Kulturingenieurvereins in Flüelen: Traktanden und Programm — Assemblée générale de la Société suisse des ingénieurs du génie rural, à Fluelen: Ordre du jour et Programme — Einige Erfahrungen bei der Absteckung des Druckstollens Soazza der Misoxer Kraftwerke. Von B. Schmid — Der Jahresbericht 1958 der deutschen Wasserwirtschaft und Kulturtechnik. Von Hans Lüthy — Protokoll der 56. Hauptversammlung des SVVK in Flims — Protokoll der Sitzung des Zentralvorstandes des SVVK in Flims — Procès-verbal de la 56^e Assemblée générale de la S.S.M.A.F. à Flims — Interkantonale Fachkurse für Deutsch sprechende Vermessungszeichnerlehrlinge — Professor Dr. Wilhelm Schveydar † — Adressen der Autoren.

Neu:

Wild T 1-A

**mit automatischer
Höhenkollimation**

Der Theodolit mit den letzten technischen Errungenschaften, die Ihnen leichteres, rascheres und genaueres Messen ermöglichen.

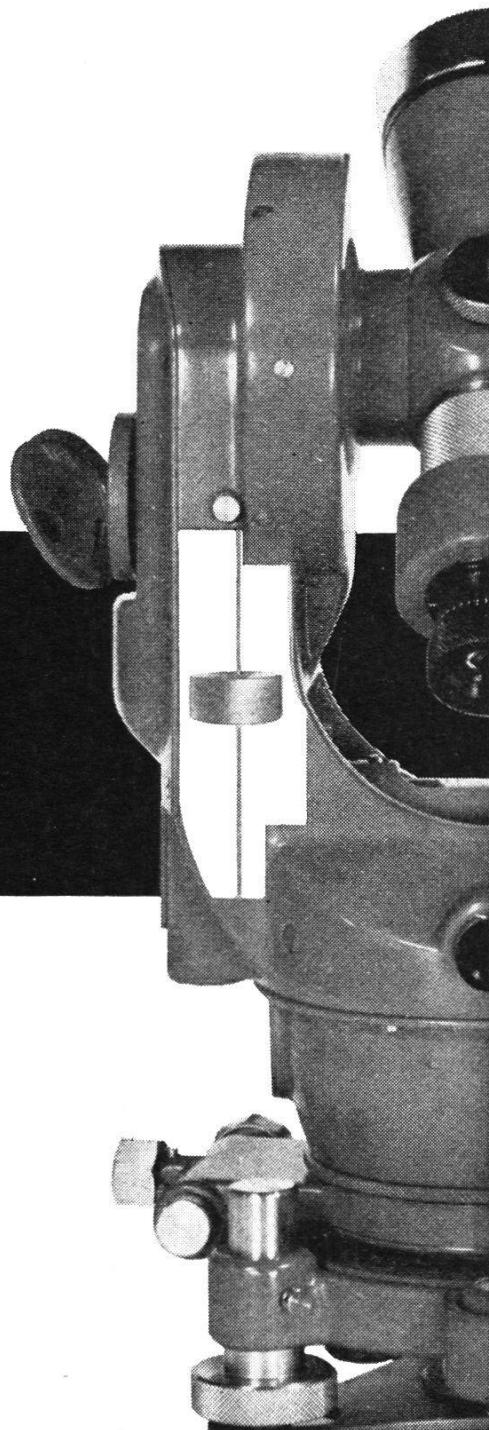


Verblüffend einfache Lösung der Automatik: Flüssigkeitsprisma ohne mechanische Teile, ohne Abnutzung, ohne Störungen, ohne Reparaturen.

Nähere Einzelheiten im Prospekt Th 154

WILD
HEERBRUGG

Wild Heerbrugg AG., Heerbrugg
Werke für Optik und Feinmechanik.



Vermessungs-Instrumente und Meßgeräte für den Geometer

NEU!

Auftragapparate für Polarkoordinaten
Automatische Nivelliere ERTEL u. ZEISS
COORAPID-
Koordinaten-Rechenmaschine

Weitere Spezialitäten:

Beschriftungsapparate
LEROY und Zubehör
CURTA-Klein-Rechenmaschinen
Eisenbahnradien in Holz und Plexiglas
Feldschirme ALEXO
Gefällmesser MERIDIAN
Glas-Maßstäbe, -Transversaltafeln
Koordinatographen HAAG-STREIT
Koordinatenschieber HAAG-STREIT
Nivellierinstrumente
KERN, WILD, ERTEL, ZEISS
Pantographen, Planimeter
AMSLER, CORADI
Prismen und -Stöcke
KERN, WILD, HENSOLDT
Radierapparate
RADI-Bruning und Grattvit
Rechenschieber mit topograph. Teilung
Theodolite KERN, WILD, ZEISS
Reduktions-Tachymeter KERN, WILD

Generalvertretung sämtlicher
CORADI-Instrumente für die Schweiz
Kompensations-, Scheibenpolar-
und Scheibenroll-Planimeter,
Pantographen usw.

Auf Wunsch **Probelieferung** oder **Vor-
führung** durch unsere Vertreter

GRAB & WILD AG

Zürich, Seilergraben 59, Tel. (051) 24 35 88
Urdorf, Bahnhofplatz Tel. (051) 98 76 67



3

Lichtpauspapiere
für Trockenentwicklung
mit schwarzen, roten, braunen, blauen
Linien auf weissem Grund

für Halbfeuchtentwicklung
Transparente Lichtpauspapiere
(VST)

Spezial-Lichtpauspapiere
in Rollen verschiedener Breite und ver-
schiedener Gewichtsklassen sowie in
Formaten.

Zubehör für
Lichtpauspapier-Entwicklung

Lichtpausanstalt

OZALID-Lichtpauspapiere werden unter
Verwendung von Schweizer Rohpapier,
Schweizer Chemikalien und nach selbst
entwickelten Rezepten im eigenen Be-
trieb hergestellt.

**Ständige Forschung dient der Qua-
lität unserer Lichtpauspapiere.**

OZALID ZÜRICH
Seefeldstrasse 94, Telefon (051) 24 47 57

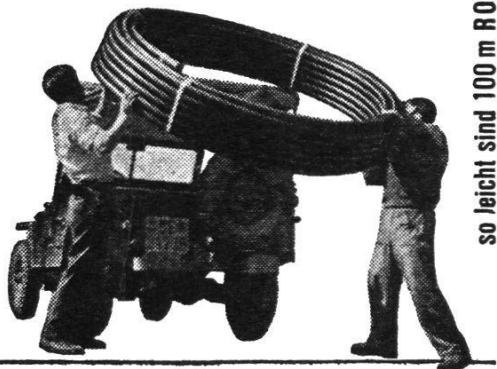
ROLLMAPLAST

das moderne, biegsame Leitungsrohr aus Polyaethylen

Seit einem Jahrzehnt bewähren sich
Polyaethylen-Rohre in

Trinkwasserversorgungen
Bewässerungsanlagen
Landwirtschaft
Nahrungsmittelindustrie
Chemische Industrie
Baugewerbe

korrosionsbeständig
leicht
flexibel
schlagfest
frostbeständig
strömungsgünstig



so leicht sind 100 m ROLLMAPLAST - Rohr Ø 50 mm

ROLLMAPLAST AG., Choindez

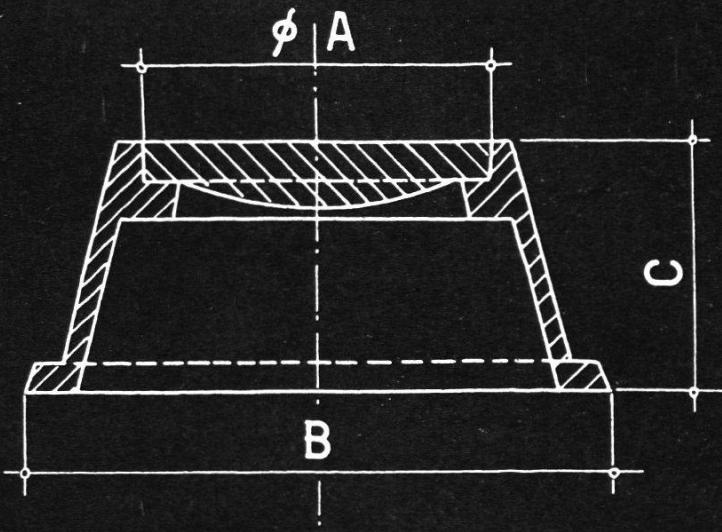
Generalvertretung:

Von Roll, Choindez Tel. 066 / 35177

Verkauf:

Eisenhandel und Installationsgewerbe

Polygonschächte verschiedener Grössen kurzfristig lieferbar



Typ: 1 A = 190 mm
B = 270 mm
C = 230 mm

Typ: 2 A = 180 mm
B = 300 mm
C = 130 mm

ESCHER WYSS ZÜRICH

Telephon 42 01 20

CRONAFLEX

- die neuen, in jeder Beziehung überlegenen und maßhaltigen Filme
- hervorragend als **Reproduktionsfilm** mit ausgezeichneten photographischen Eigenschaften
- unübertroffen als **Zeichenfilm**, lieferbar in zwei Qualitäten, mit genauer Gebrauchsanweisung
- Cronaflex ist von verschiedenen Amtsstellen und Vermessungsbüros geprüft und als führendes Produkt bezeichnet und empfohlen
- Verarbeitung, Vertrieb, Muster und Beratung:

ED. AERNI-LEUCH, Reproduktionsanstalt, BERN

Telephon (031) 5 49 47