

**Zeitschrift:** Schweizerische Zeitschrift für Vermessung, Kulturtechnik und Photogrammetrie = Revue technique suisse des mensurations, du génie rural et de la photogrammétrie

**Herausgeber:** Schweizerischer Verein für Vermessungswesen und Kulturtechnik = Société suisse de la mensuration et du génie rural

**Band:** 45 (1947)

**Heft:** 5

**Nachruf:** Kurzer Lebensabriss über Dipl.-Ing. Martin Peter Enderlin, Chur

**Autor:** Braschler, O.

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## **Kurzer Lebensabriß über Dipl.-Ing. Martin Peter Enderlin, Chur**

Am 12. Januar 1946 starb im Kantonsspital in Chur Ing. Martin Peter Enderlin, nachdem er sich am vorhergehenden Tag, nach einigen Tagen Unwohlseins, in ärztliche Spitalpflege begeben hatte. Wenn auch die folgenden Zeilen erst jetzt in der Zeitschrift für Vermessung und Kulturtechnik erscheinen, dürften sie doch noch seinen Kollegen, besonders den über das ihm zugestoßene Schicksal weniger orientierten, von Interesse sein.

M. P. Enderlin, Bürger von Maienfeld und Chur, wurde am 24. Juli 1889 in Ilanz als ältester Sohn des damaligen Kreisoberförsters und späteren kantonalen Forstinspektors F. Enderlin geboren. Dort und in Chur verbrachte er seine Jugend-, Primarschul- und Mittelschuljahre. An der Kantonsschule Chur erwarb er sich das Maturitätszeugnis. Sodann studierte er, seiner Berufswahl entsprechend, in den Jahren 1908–1911 an der Abteilung für Kulturingenieurwesen der Eidgenössischen technischen Hochschule und schloß die Studien mit dem Diplom als Kulturingenieur ab.

Schon im Laufe der Studienjahre betätigte sich der gutqualifizierte Studierende praktisch während den Ferien. Nach dem Studienabschluß projektierte der junge Kulturingenieur 1911/12 die Meliorationen Schwamendingen-Dübendorf, stand 1913 im Dienst des eidg. Landwirtschaftsdepartements in Bern und besorgte statistische Arbeiten für die dortige Landesausstellung. Im Jahr 1912 erwarb er sich auch das Patent als Grundbuchgeometer.

Die damit allseitig erfüllten Vorbedingungen gestatteten es Enderlin, im Jahr 1914 in Chur ein eigenes Ingenieur- und Vermessungsbüro, speziell für Kulturtechnik, zu eröffnen. Für die letztere, besonders für die von ihm als vorteilhaft erkannten und immer wieder angeregten Güterzusammenlegungen setzte er sich unermüdlich und mit Erfolg ein. Wo es die Verhältnisse angezeigt erscheinen ließen, empfahl er die Ausführung der Güterzusammenlegungen über möglichst große, miteinander im Zusammenhang stehende oder vorteilhaft miteinander zum beabsichtigten Zweck zu verbindenden Gebiete in einheitlichen Unternehmen, ohne an Fraktions- und Gemeindegrenzen als Abschlußgrenzen der Unternehmen gebunden zu werden. Diese zweckmäßige Ansicht ist nunmehr allgemein anerkannt. Es darf mithin der verdienstlichen Initiative Enderlins angerechnet werden, im Kanton Graubünden und überhaupt zum Eingang und zur Entwicklung der Güterzusammenlegungen und der damit verbundenen Meliorationen sehr wesentlich beigetragen zu haben.

Die Enderlin im Lauf der Jahre übertragenen Projektierungen und Bauleitungen von kulturtechnischen Bodenverbesserungen und Anlagen sowie Vermessungen und andere in sein Fach gehörende Arbeiten gaben ihm Gelegenheit zur Anwendung seiner weitgehenden und gründlichen Fachkenntnisse.

Die im Kanton Graubünden von Enderlin ausgeführten Meliorationen und Grundbuchvermessungen betreffen 7 Güterzusammenlegungen mit Wegbauten mit zusammen 207,5 ha, 2 Sektionen Triangulationen IV. Ordnung mit zusammen 488 Neupunkten, und 5 Grundbuchvermessungen mit zusammen ca. 3000 ha. Außerdem führte er Güterzusammenlegungen aus im Lauchetal im Kanton Thurgau und in der Gemeinde Stabio im Kanton Tessin. Zu diesen im amtlichen Verfahren erstellten Arbeiten kamen noch eine größere Anzahl anderer im privaten oder privatgesellschaftlichen Auftrag, wie z. B. die Leitung des Baues der Markthalle Chur, deren spätere Verwaltung er sodann übernahm, sowie Wasserversorgungen, Tiefbauten usw.

Vor längerer Zeit erwarb Enderlin das landwirtschaftliche Gut Vogel-sang bei Ems, das er neben seinen eigentlichen Berufsarbeiten rationell und auch eigenen Erfahrungen entsprechend betrieb und ausbaute.

Auch zur Mitwirkung an öffentlichen Angelegenheiten stellte er sich zur Verfügung. Es lag in seiner offenen und zielbewußten Art, richtige Ansichten und Erkenntnisse im Bereich seiner Wirksamkeit zu vertreten und zu verwerten.

Mitten aus seinem von Initiative und Tatkraft ausgefüllten, arbeitsreichen Leben heraus ist Enderlin unerwartet im Alter von nur 56 Jahren seinem Wirken, seiner ihm seit 1914 angetrauten Gattin und seiner Tochter entrissen worden, im glücklich verlaufenen Familienleben eine un-gemein große Lücke hinterlassend.

Obschon stille Kremation angesagt war, fand sich am 15. Januar 1946 im Krematorium Chur eine große Trauerversammlung zur Ab-schiednahme vom Verstorbenen ein. Seine Kollegen im Kanton Grau-bünden waren nahezu vollzählig erschienen. Pfarrer Th. Caveng von Flims, ein Jugendfreund des Verstorbenen, hielt die Abdankung und schilderte dessen Lebenslauf. Am 19. Januar 1946 brachten die Churer Tageszeitungen «Der Freie Rätier» und «Neue Bündner Zeitung» aner-kennende Nachrufe über Enderlin in persönlicher, beruflicher und ver-dienstlicher Hinsicht, welche in diesem Lebensabriß teilweise verwendet sind.

Allen, welche den offen, tatkräftig und zielbewußt veranlagten Ing. Enderlin kannten, wird der aufrechte und pflichttreue Mann und Bürger in bester Erinnerung bleiben.

O. Braschler, Chur

## **Schweizerischer Verein für Vermessungswesen und Kulturtechnik**

### **Protokoll**

*der 11. Präsidentenkonferenz vom 22. März 1947 in Bern*

Die Präsidentenkonferenz wurde zur Behandlung folgender Trak-tanden nach Bern einberufen:

1. Vorbereitung der Generalversammlung 1947
2. Teilnahme an der Vorstandssitzung des internationalen Geome-terbundes und eventuelle Übernahme eines Kongresses
3. Einführung von Gesamtarbeitsverträgen
4. Druck der Statuten
5. Studienverlängerung für Kulturingenieure und Geometer an der E. T. H.

Vertreten waren neben dem Zentralvorstand die Sektionen: Aargau-Basel-Solothurn, Bern, Freiburg, Genf, Graubünden, Ostschweiz, Tessin, Waadt, Wallis, Waldstätte-Zug, Zürich, Schaffhausen, Verband der Beamtengruppe und des S. V. P. G.

1. *Vorbereitung der Generalversammlung 1947.* Die Generalversamm-lung des S.V.V.K. findet am 22. Juni 1947 in Aarau statt. Die Organisation der Tagung wurde von der Sektion Aargau-Basel-Solothurn übernom-men. Der geschäftliche Teil der Generalversammlung soll am Morgen zwischen 11.00 und 12.30 h erledigt werden. Nach einem gemeinsamen Mittagessen ist die Besichtigung der Konstruktionswerkstätte Kern &