

Zeitschrift: Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie
Herausgeber: Musée d'art et d'histoire de Genève
Band: 57 (2009)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

xi	Avant-propos Jean-Yves Marin
----	---------------------------------

ÉTUDES DIVERSES

3	Les égyptologues Édouard et Marguerite Naville et le Musée d'art et d'histoire Jean-Luc Chappaz
27	Le plat d'argent au sacrifice d'Abraham · Œuvre byzantine ou falsification ? I. Analyse iconographique et stylistique Marielle Martiniani-Reber
29	II. Étude de laboratoire Kilian Anheuser
35	Louis-Aimé Grosclaude, peintre de « jolies figures » et de joyeux ivrognes Maddalena Rudloff-Azzi
45	De Giotto à Abel de Pujol · Réhabilitation du cabinet de dessins du Genevois Jean-Marc dit <i>John</i> Du Pan (1785-1838) Patrick-André Guerretta
61	Barthélemy Menn copiste · II. Les artistes contemporains
63	Barthélemy Menn et ses contemporains Marc Fehlmann

CHRONIQUES ARCHÉOLOGIQUES

95	Les fouilles archéologiques de Kerma (Soudan) Un ensemble religieux nubien devant une forteresse égyptienne du début de la XVIII ^e dynastie · Mission archéologique suisse à Doukki Gel – Kerma (Soudan) Charles Bonnet
109	Kerma · Les inscriptions et la statuaire Dominique Valbelle
121	Poteries découvertes dans un temple égyptien de la XVIII ^e dynastie à Doukki Gel (Kerma) Philippe Ruffieux

- 135 Les fouilles archéologiques de Tell el-Farama (Égypte)
Le temple des faubourgs de l'antique Péluse et l'église tétraconque de Tell el-Farama (Égypte – Nord-Sinaï)
Charles Bonnet · Jean-Yves Carrez-Maratray · Mohamed Abd el-Samie · Ahmed el-Tabaie
(en collaboration avec François Delahaye et Delphine Dixneuf)
- 159 Un four de potier d'époque arabe à Tell el-Farama
François Delahaye · Delphine Dixneuf (avec la contribution de Louis Chaix)
- 167 Les fouilles archéologiques de Guran (Croatie)
Les sites de l'église Saint-Simon, de l'agglomération de Guran et de l'église Sainte-Cécile en Istrie (Croatie) · Sixième et septième campagne de fouilles archéologiques (2007-2008)
Jean Terrier · Miljenko Jurkovic

RUBRIQUES DU MUSÉE

- 191 Chronique de la vie des Musées d'art et d'histoire en 2008
Muriel Pavesi
- 205 Enrichissements du Département d'archéologie en 2008
Collections égyptiennes pharaoniques et du Soudan ancien
Jean-Luc Chappaz
- 209 Cabinet de numismatique
Maria Campagnolo-Pothitou
- 217 Enrichissements du Département des beaux-arts en 2008
Art ancien · Peinture
Paul Lang
- 220 Cabinet des dessins
Caroline Guignard
- 226 Enrichissements du Département des arts appliqués en 2008
Textiles, costumes et accessoires
Francine Besson
- 229 Instruments de musique, argenterie, mobilier et objets domestiques
Annelise Nicod
- 232 Activités et enrichissements du Cabinet des estampes en 2008
Christian Rümelin, avec le concours de Mayte García Julliard

- 240 Enrichissements du Musée Ariana en 2008
Roland Blaettler · Anne-Claire Schumacher
- 248 Enrichissements de la Bibliothèque d'art et d'archéologie en 2008
Véronique Goncerut Estèbe
- 255 Publications parues en 2008
- 259 Donateurs et déposants des Musées d'art et d'histoire en 2008
- 261 Société des amis du Musée d'art et d'histoire · Assemblée générale du 26 mai 2009
Carole Glauser
- 264 Association Hellas et Roma · Assemblée générale du 12 mai 2009
Jacques Chamay