

**Zeitschrift:** Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie

**Herausgeber:** Musée d'art et d'histoire de Genève

**Band:** 56 (2008)

**Rubrik:** Donateurs et déposants des Musées d'art et d'histoire en 2007

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Claudine Abdel Sattar-Moser, Genève  
 Patricia Abel, Chêne-Bougeries  
 Académie internationale de la céramique  
 (AIC), Genève  
 Alimentarium (Martin Schärer), Vevey  
 Antiquorum SA, Genève  
 Sabine Armengaud, Paris  
 John M Armleder, Genève  
 Association des collectionneurs de  
 Saint-Uze (Drôme)  
 Association du fonds du Musée Ariana  
 (AFMA), Genève  
 Association GE grave, Genève  
 Association pour le respect de l'intégrité  
 du patrimoine artistique (ARIPA),  
 Montreuil  
 Attitudes espace d'arts contemporains,  
 Genève  
 M. et M<sup>me</sup> Bauder, Petit-Lancy  
 Attilio David Beghe, Genève  
 Mara Bertschinger, Genève  
 Clare van Beusekom-Hamburger, Crans-  
 près-Céligny  
 BFAS Blondeau Fine Art Services SA,  
 Genève  
 Bibliothèque d'art et d'archéologie,  
 Genève  
 Bibliothèque de Genève  
 Bibliothèque du Musée d'ethnographie,  
 Genève  
 Bibliothèque municipale à vocation  
 régionale, Nice  
 Bibliothèque nationale suisse, Berne  
 Guy et Michèle Bouchard, Chêne-  
 Bougeries  
 Lionel Breitmeyer, Genève  
 Éric et Madeleine Burkhalter, Genève  
 Maria Camarena Mulet, Genève  
 Cercle des Estampes, Genève  
 Olivier Chaponnière, Genève  
 Christophe Cherix, Genève – New York  
 Ami-Julien et Denise Chevalley, Mont-  
 sur-Rolle  
 Christie's, Genève
- Collection de l'art brut, Lausanne  
 Conseil administratif de la Ville de  
 Genève  
 Matthieu de la Corbière, Carouge  
 Fiorella Cottier, Genève  
 Jean-Pierre Coutaz, Saint-Maurice  
 Jean-Paul Croisier, Genève  
 Maria De Freitas, Genève  
 Philippe Deléglise, Genève  
 Département de la cohésion sociale, de  
 la jeunesse et des sports de la Ville  
 de Genève  
 Département de la culture de la Ville de  
 Genève  
 Département des constructions et de  
 l'aménagement de la Ville de Genève  
 Département du territoire, direction  
 générale de l'environnement du  
 Canton de Genève  
 Direction de l'organisation urbaine  
 et des constructions de la Ville de  
 Genève (Michel Ruffieux), Genève  
 Christophe Domino, Paris  
 Catherine Dutoit, Genève  
 Éditions d'art Le Sabord, Trois-Rivières  
 (Québec)  
 Éditions Héros-Limite, Alain Berset,  
 Genève  
 Éditions Notari, Luca Notari, Genève  
 Marcel Elfen, Genève  
 Grégoire Extermann, Genève  
 Marc Fields, Lexington (Massachusetts)  
 Alexandre Fiette, Genève  
 Fondation archives Antonio Saura,  
 Meinier  
 Fondation Jean-Louis Prevost, Genève  
 Fonds municipal d'art contemporain de  
 la Ville de Genève (Isabelle Naef  
 Galuba), Genève  
 Galerie Anton Meier, Genève  
 Galerie Bartha & Senarclens, Genève  
 Galerie Daniel Varenne, Genève  
 Galerie Koller, Genève  
 Galerie de Loës SA, Genève

Galerie Papiers Gras, Genève  
 Galerie Rivolta, Genève  
 Galerie Urs Meile, Lucerne  
 Araxi Garabédian, Vandœuvres  
 Peter Gartmann Grafikdesign &  
 Fotografie, Münchenstein  
 Csaba Gaspar, Genève  
 Marguerite Germano, Romanel-sur-  
 Lausanne  
 Blaise Godet, Versoix  
 René Grand, Genève  
 Fabrice Gygi, Genève  
 Hard Hat, Genève  
 Haute école d'art et de design (HEAD),  
 Genève  
 Alexandre de Henseler, Montreux  
 Florise Herbez Lugert, Saint-Geniès-de-  
 Fontedit (Hérault)  
 André Jaccard, Genève  
 Philippe Jaccard, Saint-Aulaye  
 (Dordogne)  
 Michel Jordan, Vandœuvres  
 Eugenius Kabacs, Varsovie  
 Christine Kermaire, Charleroi  
 Jawdat Khoudary, Gaza  
 Jean-Pierre et Jeanne-Marie Killisch,  
 Chambésy, en mémoire d'Hélène  
 Killisch, née Ruegger  
 Ben Kinmont, New York  
 Victoria Larrey, Genève  
 Marie-José Lefort, Genève  
 Marcelle Lucchetta, Genève  
 Mamco, Genève  
 Gail Mangold, Genève  
 Christian Marclay, New York  
 Gisèle de Marignac, Genève  
 Rainer Michael Mason, Genève  
 Medium Aevum Quotidianum, Krems an  
 der Donau (Basse-Autriche)  
 Germaine Mercier, Genève  
 Moro Molinari, Genève  
 Elena Montesinos, Genève  
 Yvette Mottier, Stallikon  
 Hongkie et Wojciech Mucha, Genève  
 Musée Barbier-Mueller, Genève  
 Frank Nievergelt, Kloten  
 Monique et Gérard Nordmann,  
 Vandœuvres  
 Office fédéral de la culture, Berne  
 Amy O'Neill, Genève – New York  
 Charlemagne Palestine, Bruxelles  
 Olga Peganova, Chêne-Bourg  
 Nelly Perrin, La Tour-de-Peilz  
 Werner Pfeiffer, New York  
 Phillips de Pury & C<sup>ie</sup>, Genève  
 Jean-François et Anne-Marie Pictet-Gut,  
 Genève  
 Janine Piuz, Genève  
 Pro Helvetia · Fondation suisse pour la  
 culture, Zurich  
 Sylvie Ramu, Dardagny  
 Adriaan van Ravesteijn  
 M. et M<sup>me</sup> van Renesse-van Duivenbode,  
 Bourg-en-Bresse  
 Carl Frederik Reuterswärd, Lausanne  
 Xavier Robel et Helge Reumann,  
 Genève  
 Jan Runqvist (Galerie Bonnier),  
 Genève  
 D<sup>r</sup> Saba Saba, Darling Point (New South  
 Wales, Australie)  
 Helena Samohelová, Prague  
 Gérard Louis Sansonnens, Genève  
 Catherine Santschi, Genève  
 Service cantonal d'archéologie, Genève  
 Service immeubles, patrimoine et  
 logistique de l'État de Vaud,  
 Lausanne  
 Service régional de l'archéologie  
 Picardie, Amiens  
 Société des Arts, Classe des beaux-arts,  
 Genève  
 Société suisse des beaux-arts, Zurich  
 Sotheby's, Genève  
 Bérangère Stahl-Guinand, Carouge  
 Tannardyce Limited, Genève  
 The Aga Khan Trust for Culture, Genève  
 Gisèle Théodoloz, Saxon  
 The Rolex Mentor and Protégé Arts  
 Initiative, Genève  
 Andrée Thiébaud, Genève  
 Denise Tiercy, Onex  
 Alexandre Tikhonov, Genève  
 John Tremblay, New York  
 Unité conservation du patrimoine de  
 la Ville de Genève (David Ripoll),  
 Genève  
 Université de Genève, Faculté des  
 lettres, Bibliothèque de chinois

Université de Genève, Faculté  
des sciences, Département  
d'anthropologie et d'écologie  
Pierre Vaisse, Genève  
Ariane Varela Braga, Rome  
Xavier Veilhan, Paris  
Jindra Víková, Prague

Maryse Volet, Vésenaz  
Daniel Walsh, New York  
Danielle Wust-Calame, Thônex  
Véronique Yersin, Genève

... ainsi que de nombreuses personnes  
désirant garder l'anonymat