

<b>Zeitschrift:</b>	Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie
<b>Herausgeber:</b>	Musée d'art et d'histoire de Genève
<b>Band:</b>	56 (2008)
<b>Rubrik:</b>	Donateurs et déposants des Musées d'art et d'histoire en 2007

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Claudine Abdel Sattar-Moser, Genève  
 Patricia Abel, Chêne-Bougeries  
 Académie internationale de la céramique (AIC), Genève  
 Alimentarium (Martin Schärer), Vevey  
 Antiquorum SA, Genève  
 Sabine Armengaud, Paris  
 John M Armleder, Genève  
 Association des collectionneurs de Saint-Uze (Drôme)  
 Association du fonds du Musée Ariana (AFMA), Genève  
 Association GE grave, Genève  
 Association pour le respect de l'intégrité du patrimoine artistique (ARIPA), Montreuil  
 Attitudes espace d'arts contemporains, Genève  
 M. et M<sup>me</sup> Bauder, Petit-Lancy  
 Attilio David Beghe, Genève  
 Mara Bertschinger, Genève  
 Clare van Beusekom-Hamburger, Crans-près-Céligny  
 BFAS Blondeau Fine Art Services SA, Genève  
 Bibliothèque d'art et d'archéologie, Genève  
 Bibliothèque de Genève  
 Bibliothèque du Musée d'ethnographie, Genève  
 Bibliothèque municipale à vocation régionale, Nice  
 Bibliothèque nationale suisse, Berne  
 Guy et Michèle Bouchard, Chêne-Bougeries  
 Lionel Breitmeyer, Genève  
 Éric et Madeleine Burkhalter, Genève  
 Maria Camarena Mulet, Genève  
 Cercle des Estampes, Genève  
 Olivier Chaponnière, Genève  
 Christophe Cherix, Genève – New York  
 Ami-Julien et Denise Chevalley, Mont-sur-Rolle  
 Christie's, Genève
- Collection de l'art brut, Lausanne  
 Conseil administratif de la Ville de Genève  
 Matthieu de la Corbière, Carouge  
 Fiorella Cottier, Genève  
 Jean-Pierre Coutaz, Saint-Maurice  
 Jean-Paul Croisier, Genève  
 Maria De Freitas, Genève  
 Philippe Deléglise, Genève  
 Département de la cohésion sociale, de la jeunesse et des sports de la Ville de Genève  
 Département de la culture de la Ville de Genève  
 Département des constructions et de l'aménagement de la Ville de Genève  
 Département du territoire, direction générale de l'environnement du Canton de Genève  
 Direction de l'organisation urbaine et des constructions de la Ville de Genève (Michel Ruffieux), Genève  
 Christophe Domino, Paris  
 Catherine Dutoit, Genève  
 Éditions d'art Le Sabord, Trois-Rivières (Québec)  
 Éditions Héros-Limite, Alain Berset, Genève  
 Éditions Notari, Luca Notari, Genève  
 Marcel Elfen, Genève  
 Grégoire Extermann, Genève  
 Marc Fields, Lexington (Massachusetts)  
 Alexandre Fiette, Genève  
 Fondation archives Antonio Saura, Meinier  
 Fondation Jean-Louis Prevost, Genève  
 Fonds municipal d'art contemporain de la Ville de Genève (Isabelle Naef Galuba), Genève  
 Galerie Anton Meier, Genève  
 Galerie Bartha & Seznec, Genève  
 Galerie Daniel Varenne, Genève  
 Galerie Koller, Genève  
 Galerie de Loës SA, Genève

Galerie Papiers Gras, Genève  
Galerie Rivolta, Genève  
Galerie Urs Meile, Lucerne  
Araxi Garabédian, Vandœuvres  
Peter Gartmann Grafikdesign &  
Fotografie, Münchenstein  
Csaba Gaspar, Genève  
Marguerite Germano, Romanel-sur-  
Lausanne  
Blaise Godet, Versoix  
René Grand, Genève  
Fabrice Gygi, Genève  
Hard Hat, Genève  
Haute école d'art et de design (HEAD),  
Genève  
Alexandre de Henseler, Montreux  
Florise Herbez Lugert, Saint-Geniès-de-  
Fontedit (Hérault)  
André Jaccard, Genève  
Philippe Jaccard, Saint-Aulaye  
(Dordogne)  
Michel Jordan, Vandœuvres  
Eugenius Kabacs, Varsovie  
Christine Kermaire, Charleroi  
Jawdat Khoudary, Gaza  
Jean-Pierre et Jeanne-Marie Killisch,  
Chambésy, en mémoire d'Hélène  
Killisch, née Ruegger  
Ben Kinmont, New York  
Victoria Larrey, Genève  
Marie-José Lefort, Genève  
Marcelle Lucchetta, Genève  
Mamco, Genève  
Gail Mangold, Genève  
Christian Marclay, New York  
Gisèle de Marignac, Genève  
Rainer Michael Mason, Genève  
Medium Aevum Quotidianum, Krems an  
der Donau (Basse-Autriche)  
Germaine Mercier, Genève  
Moro Molinari, Genève  
Elena Montesinos, Genève  
Yvette Mottier, Stallikon  
Hongkie et Wojciech Mucha, Genève  
Musée Barbier-Mueller, Genève  
Frank Nievergelt, Kloten  
Monique et Gérard Nordmann,  
Vandœuvres  
Office fédéral de la culture, Berne  
Amy O'Neill, Genève – New York

Charlemagne Palestine, Bruxelles  
Olga Peganova, Chêne-Bourg  
Nelly Perrin, La Tour-de-Peilz  
Werner Pfeiffer, New York  
Phillips de Pury & Cie, Genève  
Jean-François et Anne-Marie Pictet-Gut,  
Genève  
Janine Piuz, Genève  
Pro Helvetia · Fondation suisse pour la  
culture, Zurich  
Sylvie Ramu, Dardagny  
Adriaan van Ravesteijn  
M. et M<sup>me</sup> van Renesse-van Duivenbode,  
Bourg-en-Bresse  
Carl Frederik Reuterswärd, Lausanne  
Xavier Robel et Helge Reumann,  
Genève  
Jan Runnqvist (Galerie Bonnier),  
Genève  
D<sup>r</sup> Saba Saba, Darling Point (New South  
Wales, Australie)  
Helena Samohelová, Prague  
Gérard Louis Sansonnens, Genève  
Catherine Santschi, Genève  
Service cantonal d'archéologie, Genève  
Service immeubles, patrimoine et  
logistique de l'État de Vaud,  
Lausanne  
Service régional de l'archéologie  
Picardie, Amiens  
Société des Arts, Classe des beaux-arts,  
Genève  
Société suisse des beaux-arts, Zurich  
Sotheby's, Genève  
Bérangère Stahl-Guinand, Carouge  
Tannardyce Limited, Genève  
The Aga Khan Trust for Culture, Genève  
Gisèle Théodoloz, Saxon  
The Rolex Mentor and Protégé Arts  
Initiative, Genève  
Andrée Thiébaut, Genève  
Denise Tiercy, Onex  
Alexandre Tikhonov, Genève  
John Tremblay, New York  
Unité conservation du patrimoine de  
la Ville de Genève (David Ripoll),  
Genève  
Université de Genève, Faculté des  
lettres, Bibliothèque de chinois

Université de Genève, Faculté  
des sciences, Département  
d’anthropologie et d’écologie  
Pierre Vaisse, Genève  
Ariane Varela Braga, Rome  
Xavier Veilhan, Paris  
Jindra Viková, Prague

Maryse Volet, Vésenaz  
Daniel Walsh, New York  
Danielle Wust-Calame, Thônex  
Véronique Yersin, Genève

... ainsi que de nombreuses personnes  
désirant garder l’anonymat