

Zeitschrift:	Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie
Herausgeber:	Musée d'art et d'histoire de Genève
Band:	53 (2005)
Rubrik:	Donateurs et déposants des Musées d'art et d'histoire en 2004

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DONATEURS ET DÉPOSANTS DES MUSÉES D'ART ET D'HISTOIRE EN
2004

Aa Centre d'arts appliqués contemporains, Genève
John M Armleder, Genève
Geneviève Asse, Paris
Association du fonds du Musée Ariana, Genève (AFMA)
Association Hellas et Roma, Genève
Atelier de taille-douce de Saint-Prex, Saint-Prex
Rosy Babecoff, Cologny
Olivier Barde, Genève
Georg Baselitz, Dernebourg
Francis Baudevin, Lausanne
Bénévoles du Musée Ariana, Genève
Bibliothèque d'art et d'archéologie, Genève
Bibliothèque nationale suisse, Berne
Bibliothèques municipales, Genève
Bibliothèques scientifiques, Genève
Renée Bijl, Cologny
Roland Blaettler, Meyrin
M^{me} David Blanchard, Confignon
Jean Bonna, Genève
Cyril Bourquin, Pully
Lionel Breitmeyer, Genève
Michel Buffenoir
Balthasar Burkhard, Berne
Calvin Klein Watches, Bienne
Centre d'édition contemporaine, Genève
Centre national de l'estampe et de l'art imprimé, Chatou
Janine Cerri, Chêne-Bougeries
Chalcographie du Louvre, Paris
Olivier Chaponnière, Genève
Éric Chauvet, Genève
Christophe Cherix, Genève
Comité d'organisation de la course de l'Escalade, Genève
Jean-Paul Croisier, Genève
Monique Dähler, Genève
Valérie Day, Genève
Christian Dederot, Genève
Philippe Deléglise, Genève

Départements de la Ville de Genève
Marie-Louise Diakoff-Chaillet, Vessy
Edmond Ducor, Vessy
Carlo-Maria Fallani, Genève
Aline Favre, Juriens
Constantin Ferrero, Genève
Alexandre Fiette, Genève
Jean-Michel Fleschmann, Genève
M. et M^{me} Félix et Jean Flügel, Genève
Fondation Jean-Louis Prevost, Genève
Fondation Migore, Vaduz
Patrick Fontaine, Genève
Hélène Fraefel, Genève
Csaba Gaspar, Genève
Vidya Gastaldon
Anita Gautier, Genève
Claire-Lise Giacobino, Genève
Antoinette Golay-Bianco, Puplinge
Aleksander Gonik, Genève
Madeleine Goodrich Noble, Genève
Josiane Goy, Bernex
René Grosjean, Chêne-Bougeries
Martine Guibert, Champigny-sur-Marne
Fabrice Gygi, Genève
Marie-Christine Hantcheff-Gualandris, Pampigny
Peter Hartmann, Genève
Heike Ibig, Carouge
André Jaccard, Genève
Francis Jaeger, Bernex
Édith Jonzier, Coppet, en souvenir de son fils Philippe
Michel Jordan, Vandœuvres
JPC, Genève
JRP Éditions, Genève
Denise Kasper, Carouge
Christine Kermaire, Charleroi
Alfred Kern, Genève
Yvon Lambert, éditeur, Paris
Monique Lechner, Genève
Elizabeth Leclerc, Genève
Nicole Loeffel, Genève
Henriette Loutan-Barde, Genève

Helen Loveday, Thônex
M/M, Paris
Renato Maestri, Colmar
Manufacture de Vista Alegre, Ílhavo
(Portugal)
Bujar Marika, Genève
Marielle Martiniani-Reber, Genève
Rainer Michael Mason, Genève
Murielle Meylan, Bernex
John Miller, New York
Pierre Mirabaud, Genève
M. et M^{me} Jean-Philippe Mobbs, Corcel-
les-près-Payerne
Willy Monnet, Genève
Musée d'art moderne et contemporain
(MAMCO), Genève
Julia Nebbia, Thônex
Jean Netuschil, Genève
Alain Nicolet, Petit-Lancy
Monique Nordmann, Vandœuvres
Office fédéral de la culture, Berne
Laurent Pansier, Genève
Janine Piuz, Genève
Henri Presset, Genève
Pro Helvetia, fondation suisse pour la
culture, Zurich
Catherine Putman, Paris
Markus Raetz, Berne
Carl Fredrik Reuterswärd, Bussigny-
près-Lausanne
Georges Reymond, Genève
Charles Rouge, Genève
Pietro Sarto, Saint-Prex
Service cantonal d'archéologie, Genève
Service culturel de la Ville de Ferney-
Voltaire, M. Olivier Guichard
Friedrich Steffen, Genève
Madeleine Stirt, Genève
Margaret Straschnov, Genève
M. et M^{me} Jean-Claude et Georgette
Strobino, Chêne-Bougeries
Jeanine B. Sunier, Genève
Isabelle Tanner, Lausanne
Team404, Braunschweig
George Thullen, Genève
Ambroise Tièche, Genève
Hans-Jörg Treu, Genève
Université de Genève, Genève
Madeleine Vachoux, Genève
Odette Valsoanei, Genève
Xavier Veilhan, Paris
Ann Marie Vernes, Stamford/États-Unis
Roland Weber, La Capite
Rodolphe Wegmüller, Jussy
Petra Weiss, Genève
Unal Yetginer, Bellevue
Janet Zakos, Bâle et Athènes
Pascal Zoss, Lausanne

... ainsi que de nombreuses personnes
désirant garder l'anonymat