

Zeitschrift: Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie
Herausgeber: Musée d'art et d'histoire de Genève
Band: 52 (2004)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

| | |
|------|----------------------------|
| xi | Avant-propos Cäsar Menz |
| xiii | Éditorial Serge Rebetez |

ART SACRÉ

| | |
|-----|--|
| 3 | La chapelle des Macchabées à Genève (1397-1405), le maître d'œuvre Colin Martin et les débuts de l'architecture gothique flamboyante Marcel Grandjean |
| 47 | Le décor de Giacomo Jaquerio à la chapelle des Macchabées et la peinture à Genève dans la première moitié du XV ^e siècle Frédéric Elsig |
| 59 | Le portique de la cathédrale Saint-Pierre et le Panthéon Véronique Palfi |
| 83 | Palmyre à Plainpalais ? Sur les sources formelles de l'église du Sacré-Cœur André Corboz |
| 93 | Une croix de procession byzantine en bronze Marielle Martiniani-Reber |
| 105 | Les <i>mappot</i> , une tradition ashkénaze Gaël Schweizer |

ÉTUDES DIVERSES

| | |
|-----|--|
| 119 | L'horlogerie genevoise dans la Cadix de l'âge d'or · La clientèle Dufalga Hugues Jahier |
| 133 | Liotard dans l'atelier Marcel Roethlisberger |

CHRONIQUES ARCHÉOLOGIQUES

| | |
|-----|--|
| 147 | Fouilles archéologiques à Abu Rawash (Égypte) · Rapport préliminaire de la campagne 2004 Michel Valloggia |
| 157 | Archéologie genevoise en 2002 et 2003 Découvertes archéologiques dans le canton de Genève en 2002 et 2003 Jean Terrier |

- 183 Une station littorale préhistorique du Néolithique final découverte au parc de La Grange
Pierre Corboud · Christiane Pugin
- 191 L'enceinte médiévale du Bourg-dessus à Hermance
Gérard Deuber
- 195 De l'auberge de la Mule à la taverne de la Madeleine
Gérard Deuber
- 205 Trouvailles monétaires dans le canton de Genève en 2002 et 2003
Matteo Campagnolo
- Meinier, travaux autour de l'église Saints-Pierre-et-Paul**
- 215 L'église Saints-Pierre-et-Paul de Meinier · Les fouilles archéologiques
Jean Terrier
- 261 Aux origines du site de Meinier · Le mobilier céramique entre la Tène moyenne et le haut Moyen Âge
Marc-André Haldimann
- 273 Église Saints-Pierre-et-Paul de Meinier · La céramique médiévale et moderne
Michelle Joguín Regelin
- 285 Église Saints-Pierre-et-Paul de Meinier · Les objets et les blocs
Isabelle Plan
- 293 Les monnaies trouvées dans les fouilles de l'église de Meinier
Matteo Campagnolo
- 301 Église Saints-Pierre-et-Paul de Meinier · Rapport paléanthropologique
Suzanne Eades

RUBRIQUES DU MUSÉE

- 313 Chronique de la vie des Musées d'art et d'histoire en 2003
Muriel Pavesi
- Enrichissements du Département d'archéologie en 2003**
- 331 Antiquités égyptiennes
Jean-Luc Chappaz
- 333 Antiquités proche-orientales, étrusques et gréco-romaines
Chantal Courtois · Nathalie Wüthrich
- 339 Cabinet de numismatique
Matteo Campagnolo

- 343 Enrichissements du Département des beaux-arts en 2003
 Peinture et sculpture
 Paul Lang · Claude Ritschard
- 349 Cabinet des dessins
 Hélène Meyer · Anne de Herdt · Claude Ritschard
- 358 Enrichissements du Département des arts appliqués en 2004
 Collections médiévales, textiles et vêtements
 Marielle Martiniani-Reber
- 361 Objets domestiques, mobilier et instruments de musique
 Annelise Nicod
- 365 Expositions et accroissements du Cabinet des estampes en 2004
 Rainer Michael Mason
- 385 Enrichissements du Centre d'iconographie genevoise en 2003
 Livio Fornara
- 388 Enrichissements du Musée Ariana en 2003
 Anne-Claire Schumacher · Roland Blaettler
- 400 Enrichissements du Musée de l'horlogerie et de l'émaillerie en 2003
 Estelle Fallet · Anne Baezner
- 413 Enrichissements de la Bibliothèque d'art et d'archéologie en 2003
 Véronique Goncerut Estèbe
- 423 Publications parues en 2003
- 429 Donateurs et déposants des Musées d'art et d'histoire en 2003
- 433 Société des amis du Musée d'art et d'histoire · Assemblée générale du 4 mai 2004
 François Storno
- 439 Association Hellas et Roma · Assemblée générale du 30 mars 2004
 Jacques Chamay