

Zeitschrift: Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie
Herausgeber: Musée d'art et d'histoire de Genève
Band: 51 (2003)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

xi Avant-propos
Cäsar Menz

xiii Éditorial
Serge Rebetez

MUSÉE DE L'HORLOGERIE ET DE L'ÉMAILLERIE
Catalogue des pièces dérobées le 24 novembre 2002

- 3 Introduction et planches
Cäsar Menz · Fabienne Xavière Sturm · Rédaction
- 59 Catalogue raisonné
Anne Baezner
- 132 Lettre ouverte à Genève, ville d'art et d'esprit, territoire de résistance et de création
Laurent Chenu

ÉTUDES DIVERSES

- 137 Heureuses conséquences de la rétrospective *Pierre-Louis De la Rive (1753-1817) et le paysage néo-classique* · Peintures et dessins inédits
Patrick-André Gueretta · Avec une introduction de Pierre Mirabaud
- 159 Une économie du style · Léopold Robert et ses commanditaires
Pascal Griener
- 169 Copies de paysages exécutées par Ferdinand Hodler à Genève en 1872 · Matériaux inédits sur un chapitre peu connu de ses débuts
Jura Bruschweiler
- 179 Rapports entre la création textile genevoise et l'Art déco de 1917 à 1940
Gaël Bonzon
- 203 1^{er} juin – 31 août 1939 · L'été espagnol du Musée d'art et d'histoire
Mayte García Julliard
- 233 Rue des Granges 10 · Une galerie du XVI^e siècle
André Corboz
- 243 « Diodores pour les Grecs, Castor et Pollux pour les Romains »
Matteo Campagnolo

CHRONIQUES ARCHÉOLOGIQUES

- 257 **Les fouilles archéologiques de Kerma (Soudan)**
Kerma · Rapport préliminaire sur les campagnes de 2001-2002 et 2002-2003
Charles Bonnet
- 281 Peuplement préhistorique dans la région de Kerma
Matthieu Honegger
- 291 Kerma · Les inscriptions et la statuaire
Dominique Valbelle
- 301 Fouilles archéologiques à Abu Rawash (Égypte) · Rapport préliminaire de la campagne 2003
Michel Valloggia
- 309 Un nouveau programme de recherches archéologiques en Croatie · La première campagne de fouilles sur le site de la basilique chrétienne de Gurani (Istrie)
Jean Terrier · Miljenko Jurkovic · Yvan Matejcic

RUBRIQUES DU MUSÉE

- 319 **Chronique de la vie des Musées d'art et d'histoire en 2002**
Danièle Fischer Huelin · Muriel Pavesi
- 334 **Enrichissements du Département d'archéologie en 2002**
Antiquités égyptiennes
Jean-Luc Chappaz
- 340 **Enrichissements du Département des beaux-arts en 2002**
Peinture et sculpture
Paul Lang · Claude Ritschard · Isabelle Payot Wunderli
- 350 Cabinet des dessins
Stéphane Cecconi
- 356 **Enrichissements du Département des arts appliqués en 2002**
Textiles, vêtements et accessoires
Marielle Martiniani-Reber
- 358 Objets domestiques, mobilier et instruments de musique
Annelise Nicod
- 361 **Expositions et accroissements du Cabinet des estampes en 2002**
Rainer Michael Mason
- 371 **Enrichissements du Centre d'iconographie genevoise en 2002**
Livio Fornara

- 374 Enrichissements du Musée Ariana en 2002
Roland Blaettler
- 384 Enrichissements du Musée de l'horlogerie et de l'émaillerie en 2002
Fabienne Xavière Sturm
- 391 Enrichissements de la Bibliothèque d'art et d'archéologie en 2002
Véronique Goncerut Estèbe
- 399 Publications parues en 2002
- 405 Donateurs et déposants des Musées d'art et d'histoire en 2002
- 407 Société des amis du Musée d'art et d'histoire · Assemblée générale du 16 octobre 2003
François Storno
- 411 Association Hellas et Roma · Assemblée générale du 3 avril 2003
Jacques Chamay