

**Zeitschrift:** Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie  
**Herausgeber:** Musée d'art et d'histoire de Genève  
**Band:** 46 (1998)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## SOMMAIRE

### Le mot du directeur

Par Cäsar Menz

5

### Editorial

Par Danielle Buysens

7

## ARCHÉOLOGIE RÉGIONALE: ACTUALITÉS ET RACINES

### Chronique des découvertes archéologiques dans le Canton de Genève en 1996 et 1997

Par Charles Bonnet

11

### Trouvailles monétaires en 1996 et 1997

Par Matteo Campagnolo

25

### Le temple et le presbytère de Russin. Fouille complémentaire 1996

Par Gérard Deuber

31

### Saint-Mathieu de Vuillonnex. Une église en bois édifiée au X<sup>e</sup> siècle dans la campagne genevoise

Par Jean Terrier

41

### La maison de la Tour à Meyrin, une «maison haute» du Moyen Age

Par Jacques Bujard

51

### La peinture décorative médiévale en Suisse romande et en Savoie du nord (XI<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles). Questions de chronologie

Par Brigitte Pradervand et Nicolas Schätti

61

### Jacob Spon et les débuts de l'archéologie régionale

Par Catherine Santschi

71

## VARIA

### Fouilles archéologiques à Abu Rawash (Egypte): rapport préliminaire de la campagne 1998

Par Michel Valloggia

83

### Retour à Genève d'un important manuscrit d'Henri Estienne

Par Olivier Reverdin

91

### *Hereticis veritas*, quelques observations iconographiques concernant une porte de l'ancienne Academia genavensis

Par Hans Boeckh

99

### Une énigme architecturale : le « pilastre suspendu »

Par André Corboz

111

### Töpffer, le Tessin et l'Italie. A propos d'un voyage tragique

Par Philippe Kaenel

115

### Trois maîtres de l'émail Art déco à Genève

Par Fabienne Xavière Sturm

129

### Conserver l'irremplaçable : vingt-cinq ans d'activités du laboratoire de recherche et des ateliers de restauration du Musée d'art et d'histoire

Par François Schweizer

137

## RUBRIQUES DU MUSÉE

### ENRICHISSEMENTS DES DÉPARTEMENTS ET FILIALES DU MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE EN 1997

#### Archéologie

Par Chantal Courtois 153

#### Cabinet de numismatique

Par Matteo Campagnolo 155

#### Arts appliqués: mobilier et objets domestiques

Par Annelise Nicod 159

#### Arts appliqués: textiles, costumes, tapisserie et archéologie du Proche-Orient chrétien

Par Marielle Martiniani-Reber 161

#### Musée Ariana

Par Anne-Claire Schumacher 162

#### Musée de l'horlogerie et de l'émaillerie

Par Fabienne Xavière Sturm 166

#### Musée d'histoire des sciences

Par Margarida Archinard 169

#### Centre d'iconographie genevoise

Par Livio Fornara 170

#### Cabinet des dessins

Par Claire Stoullig 171

#### Cabinet des estampes

Par Rainer Michael Mason 173

#### Département des Beaux-Arts

Par Claude Ritschard, avec la collaboration de Marielle Martiniani-Reber 178

#### Donateurs du Musée d'art et d'histoire et de ses filiales

182

#### ASSOCIATION HELLAS ET ROMA

Rapport pour la saison 1997-1998 183

#### PUBLICATIONS ET EXPOSITIONS EN 1997

185