**Zeitschrift:** Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie

Herausgeber: Musée d'art et d'histoire de Genève

**Band:** 44 (1996)

Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## SOMMAIRE

<b>Editorial</b> Par Danielle Buyssens	7
DOSSIER: HÉRITAGES ENCYCLOPÉDIQUES, CHANCE OU CALAMITÉ?	
Instrument ou monument? Libres propos sur le bon usage du musée Par Pierre Vaisse	11
Is small really beautiful? Par Jean-Pierre Jelmini	13
Le musée encyclopédique correspond-il à un enjeu contemporain? Par Emmanuel Starcky	15
L'harmonie du contenant et du contenu: un patrimoine à préserver Par Cäsar Menz	17
ETUDES	
Chronique des découvertes archéologiques dans le canton de Genève en 1994 et 1995 Par Charles Bonnet	25
La fouille et le hasard: récentes trouvailles monétaires Par Matteo Campagnolo	43
Fouilles archéologiques à Abu Rawash (Egypte), rapport préliminaire de la campagne 1996 Par Michel Valloggia	51
Chapelle de Geb et temple de millions d'années dans le sanctuaire d'Hathor, maîtresse de la turquoise Par Dominique Valbelle	61
<b>Quelques aspects du réalisme de la </b> <i>Pêche Miraculeuse</i> <b> de Konrad Witz</b> Par Philippe Broillet, Matthieu de la Corbière et Alain Mélo	71
Les arts du feu à Augsbourg et à Genève, critères pour différencier les deux écoles entre 1680 et 1710 Par Hans Boeckh	81
Un candélabre en verre de Venise: étude et restauration Par Betty Hakkak et Nicole Loeffel, avec la collaboration de Martine Degli Agosti et François Schweizer	95
Les petites annonces du Sieur Gonord Par Fabienne Xavière Sturm	105
Peinture, hystérie et opéra. Les révoltées tragiques de Carlos Schwabe Par Jean-David Jumeau-Lafond	111
Le Passé de James Vibert: un précédent californien? Par André Corboz	127
Regard sur Léon Bovy (1863-1950), architecte Par Leïla el-Wakil	131
Palais des Nations 1924-1937: une machine folle? Par Richard Quincerot	147

# RUBRIQUES DU MUSÉE

### ENRICHISSEMENTS DES DÉPARTEMENTS ET FILIALES DU MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE EN 1995

Cabinet de numismatique	
Par Matteo Campagnolo, avec la collaboration d'Anne Geiser	167
<b>Arts appliqués: mobilier et objets domestiques</b> Par Annelise Nicod	172
Arts appliqués: textiles, costumes et accessoires du costume Par Marielle Martiniani-Reber	174
<b>Musée Ariana</b> Par Anne-Claire Schumacher	176
<b>Musée de l'horlogerie</b> Par Fabienne Xavière Sturm	178
<b>Musée d'histoire des sciences</b> Par Margarida Archinard	180
Centre d'iconographie genevoise Par Livio Fornara	181
Cabinet des estampes Par Rainer Michael Mason	182
Update 1-8 I Une mise à jour des <i>Morris Prints</i> par Dan Walsh Par Christophe Cherix	187
Cabinet des dessins Par Anne de Herdt	189
Beaux-Arts: peintures et sculptures Par Claude Ritschard	197
Deux nouvelles peintures de Bram van Velde au Musée de Genève Par Rainer Michael Mason	203
Donateurs du Musée d'art et d'histoire et de ses filiales	206
SOCIÉTÉ DES AMIS DU MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE	
Rapport de la Présidente pour la saison 1995-1996	209
ASSOCIATION HELLAS ET ROMA	
Rapport pour la saison 1995-1996	211
DUDI ICATIONS ET EVDOSITIONS EN 1995	213