

**Zeitschrift:** Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie  
**Herausgeber:** Musée d'art et d'histoire de Genève  
**Band:** 40 (1992)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Table des matières

Mémoires		Musée d'art et d'histoire : acquisitions choisies pour 1991-1992	
Charles BONNET Chronique des découvertes archéologiques dans le canton de Genève en 1990 et 1991	5	Marielle MARTINIANI-REBER et Claude RITSCHARD Archéologie copte: nouvelles acquisitions	173
Yvette MOTTIER Un ossuaire de Jérusalem et le rite de l' <i>ossilegium</i>	25	Claude LAPAIRE Une croix pectorale lombarde en or	179
Philippe BROILLET Autour de la porte d'Yvoire. Les ports de la place de Longemalle à la fin du Moyen Age	31	Nicole LOEFFEL Une coupe vénitienne du XVI <sup>e</sup> siècle	182
André CORBOZ La «Refondation» de Genève en 1830 (Dufour, Fazy, Rousseau)	55	Roland BLÄTTLER Une paire d'assiettes du <i>Service turc</i> de la Manufacture royale de Varsovie	184
Lionello G. BOCCIA et José A. GODOY Les armures de la garde de Cosimo I et Francesco I de Médicis	87	Marie-Thérèse COULLERY Une sculpture de Carmen Dionyse	189
Monique BORY Les boiseries de Jean Jaquet dans le grand salon du Reposoir à Pregny	111	Margarida ARCHINARD Acquisitions du Musée d'histoire des sciences	191
Patrick-André GUERRETTA Quelques remarques et documents autour d'un tableau «italique» du palais de l'Athénée: La «Vue du Lac d'Albano au soleil couchant» par Pierre-Louis De la Rive (1786)	127	Fabienne-Xavière STURM Un bracelet manchette de Jean Dunand	193
Elisabeth della SANTA Une miniature et deux portraits peints à l'huile par Pierre-Louis Bouvier (1765-1836)	147	Jan ZAJIC Une montre aux heures universelles	204
Monique DROIN-BRIDEL La mort de Calvin vue par Joseph Hornung: les péripéties d'un tableau symbolique	151	Claude LAPAIRE Sculptures et dessins d'Auguste de Niederhäusern, dit Rodo, nouvelles acquisitions du Musée d'art et d'histoire, 1984-1991	195
Danielle BUYSSENS Flambée politique dans la critique d'art à Genève en 1843	159	Société des Amis du Musée d'art et d'histoire. Rapport de la présidente pour la saison 1991-1992	201
		Publications du Musée d'art et d'histoire	209
			211

