

Zeitschrift: Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie
Herausgeber: Musée d'art et d'histoire de Genève
Band: 30 (1982)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Table des matières

Mémoires

CHARLES BONNET

Chronique des découvertes archéologiques dans le canton de Genève en 1980 et 1981

5

CHARLES BONNET

Les fouilles archéologiques de Kerma (Soudan)

29

JEAN-LUC CHAPPAZ

Une stèle de donation de l'An 21 de Ioupout II au Musée d'art et d'histoire de Genève

71

JEAN-LOUIS MAIER

Les aventures modernes d'un «général» antique

83

JOSÉ-A. GODOY

L'armet en cuir et tissu du Musée d'art et d'histoire de Genève

87

LIVIO FORNARA et BARBARA ROTH-LOCHNER

Note sur l'hôtel Buisson

99

ANNE DUNAND

Un exemple d'imitation de porcelaine au Musée Ariana: «le lattimo»

117

REMUS NICULESCU

Jean-Etienne Liotard à Jassy, 1742-1743

127

HENDEL TEICHER

A propos d'un projet de sculpture de Dennis Oppenheim pour Genève

167

Rapports pour l'année 1981

La Bibliothèque publique et universitaire en 1981

179

L'Institut et Musée Voltaire en 1981

185

Société des Amis du Musée d'art et d'histoire. Rapport de la Présidente pour l'exercice 1981

199

Acquisitions du Musée d'art et d'histoire en 1981

201

MAH
350 47--

MAH
1646 47--