

Zeitschrift: Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie
Herausgeber: Musée d'art et d'histoire de Genève
Band: 7 (1959)
Heft: (4)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

	Page		Page
<i>Musé d'art et d'histoire. Acquisitions de l'année 1958.</i>			
A. Collections archéologiques et historiques	429	Antony BABEL: De quelques droits féodaux dans le diocèse de Genève au moyen âge	57
B. Beaux-arts	431	W. DEONNA: Le Centaure, conseil du gouvernement et gardien du secret	73
C. Arts décoratifs	434	Jacques COURVOISIER: Eugène Choisy, historien de la Réforme calvinienne	89
D. Musée Ariana	436	Henri MEYLAN: La conversion de Bèze ou les longues hésitations d'un humaniste chrétien	103
E. Cabinet des estampes	436	E. H. KADEN: Ulrich Fugger et son projet de créer à Genève une « librairie » publique	127
F. Cabinet de numismatique	438	Theodore BESTERMAN: L'Institut et Musée Voltaire et ses collections	137
Publications du Musée d'art et d'histoire en 1958	439	M. ROCH: L'heureux temps de la thérapeutique en vingt médicaments	145
<i>La Bibliothèque publique et universitaire en 1958</i>	441	Willy TAPPOLET: Henri Christiné et Genève	153
<i>Société des amis du Musée d'art et d'histoire.</i>		Henri DE ZIEGLER: Paul Chaponnière	163
Rapport du président	445	Auguste BOUVIER: Introduction	175
Rapport du trésorier pour l'exercice 1958	451	Auguste BOUVIER: Portraits de bibliothécaires	177
Rapport des vérificateurs des comptes	452	Victor MARTIN: La collection de papyrus de la Bibliothèque de Genève	187
<i>Articles</i>			
Robert DOTTRENS: Les bibliothèques de l'Institut des sciences de l'éducation et du Bureau international de l'éducation	3	Bernard GAGNEBIN: Le Tite-Live du duc de Berry	193
Victor MARTIN: La vérification de l'hypothèse en philologie classique ..	9	Pierre SPEZIALI: Les manuscrits scientifiques de la Bibliothèque de Genève	215
Laszlo LEDERMANN: Le nationalisme et sa signification pour les relations internationales	21	Paul CHAIX, Alain DUFOUR et Gustave MECCKLI: Les livres imprimés à Genève de 1550 à 1600	235
Marc-R. SAUTER: Quelques réflexions à propos du problème des palafittes	35	Marc-Auguste BORGEAUD: L'œuvre cartographique d'Henry Mallet ...	395

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Fig.	Page	Fig.	Page
— Premier sceau de l'Académie de Genève	1	21. M ^{me} HAINARD-BÉCHARD : Portrait de Frédéric Gardy	185
1. Auvernier-Colombier, fouilles de 1950. Proportion des mollusques terrestres et aquatiques	44	22. HOMÈRE, <i>Iliade</i> , XI 788-848, XII 1-11. Papyrus grec, II ^e s. av. J.-C. (Genève, BPU)	188
2. Carte bathymétrique du Léman à Genève	51	23. Recueil de diatribes cyniques. Papyrus grec, II ^e s. ap. J.-C. (Genève, BPU)	189
3. <i>Le Silence</i> . Peinture par H. U. FISCH, 1684	74	24. Contrat de mariage. Papyrus grec, II ^e s. av. J.-C. (Genève, BPU) ..	191
4. <i>Le Silence</i> . Gravure d'Otto VAENIUS	75	25. Reliure de LE GASCON aux armes de Paul Petau	197
5. ALCIAT, <i>Emblemata</i> , XII	77	26. <i>Tite-Live</i> , fol. 9: miniature de présentation	201
6. B. ANEAU, <i>Picta Poesis</i> , 66	79	27. Portraits de Charles VI jeune ..	202
7. ALCIAT, <i>Emblemata</i> , CXLV	80	28. Portraits du duc de Berry	203
8. Monnaie campanienne de Neapolis	83	29. <i>Tite-Live</i> , fol. 181: miniature à quatre compartiments	205
9. REUSNER, <i>Emblemata</i> , XXXVII.	85	30. <i>Tite-Live</i> , fol. 86: repas présidé par un roi	207
10. Paul Chaponnière (photo)	165	31. <i>Fleur des Histoires</i> : Gengis Khan servi par des rois	207
— Ancien sceau de la Bibliothèque de Genève	173	32. Quatre miniatures de l'atelier du « maître de 1402 »	208
11. Portrait de Domaine Butini	179	33. <i>Bible historiale</i> , histoire de Salomon	210
12. Portrait de Jean Sartoris	179	34. <i>Tite-Live</i> , fol. 197: le consul Flaminius	211
13. GARDELLE: Portrait de Firmin Abauzit	181	35. <i>Tite-Live</i> , fol. 238: évêque recevant la mitre	212
14. SAINT-OURS: Portrait de Firmin Abauzit	182	36. <i>Lancelot du Lac</i> : épreuve de la dalle funéraire	212
15. GARDELLE: Portrait de Léonard Baulacre	182	37. <i>Tite-Live</i> , fol. 313: portrait de Philippe le Hardi	213
16. JUEL: Portrait de Jean Senebier	183		
17. FERRIÈRE: Portrait de Jean Senebier	183		
18. Portrait de François Gas			
19. François Gas en escrimeur			
20. Fanny RICHARD : Portrait de Philippe Plan	184		

Fig.	Page	Fig.	Page
38. Claus SLUTER: Philippe le Hardi	213	54. H. MALLET, carte des environs de Genève	410
39. Ascension de Saussure au Mont- Blanc. Gravure de L'EVÈQUE ...	217	55. H. MALLET, carte du Pays de Vaud	414
40. Portrait de N. Fatio de Duillier	219	56. H. MALLET, carte de l'ouest et du sud de la Suisse	417
41. Manuscrit de N. Fatio de Duillier	220	57. H. MALLET, carte de la Suisse en XVIII cantons	420
42. Portrait de Gabriel Cramer	221	58. H. MALLET, carte de la république helvétique	423
43. Portrait de J.-D. Colladon	225	59. H. MALLET, carte du département du Léman	425
44. Portrait d'A. de La Rive	226	60. H. MALLET, carte des principales routes suisses	426
45. Portrait d'Amé Pictet	227	61. Bas-relief amarnien (MAH 19582)	430
46. Portrait de Charles Bonnet	228	62. GUIGNONIS, <i>L'Annonciation</i> (MAH 1958-161)	432
47. PACIOLI, <i>Divina Proportione</i> : miniature de présentation	231	63. GUIGNONIS, <i>L'Adoration des bergers</i> (MAH 1958-161)	433
48. Solide évidé à 72 faces. Dessin de Léonard de Vinci	233	64. GUIGNONIS, <i>L'Adoration des mages</i> (MAH 1958-161)	433
49. Alphabet et matériel de STOER .	369	65. Verre de Flühli (MAH, AD 879)	435
50. Alphabet et matériel de STOER .	370	66. Statue de Sainte-Anne (MAH 19636)	446
51. Alphabet et matériel de LAIMARIE	372		
52. Alphabet et matériel de diverses officines genevoises	375		
53. Alphabet et matériel de Heidel- berg	376		