Zeitschrift: Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie

Herausgeber: Musée d'art et d'histoire de Genève

Band: 28 (1950)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



TABLE DES MATIÈRES

$Acquisitions \ des \ collections \ en \ 1949$

W. Deonna, Conservateur des collections archéologiques et historiques :	
I. Collections archéologiques et historiques; II. Arts décoratifs; III. Estampes; IV. Collections lapidaires	1
P. Bouffard, Conservateur des Beaux-Arts : « Les Beaux-Arts »	6
A. Roehrich, Conservateur de numismatique : « Cabinet de numismatique »	7
L. Blondel, Conservateur du Vieux-Genève : « Vieux-Genève »	7
Bibliographie	8
Société des amis du Musée d'Art et d'Histoire de Genève	ç

M'emoires

L. Blondel: Chronique archéologique pour 1949	18
L. Blondel: La famille du peintre Conrad Witz (Sapientis) à Genève	38
L. Blondel: Liste des peintres verriers de la cathédrale Saint-Pierre, de la chapelle des Macchabées et de Notre-Dame la Neuve	47
W. Deonna : Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre à Genève	52
W. Deonna : Cloches, horloge et orgues de la cathédrale Saint-Pierre à Genève	129
P. Bouffard: Traduction littérale du catalogue manuscrit de JL. Agasse	190



Par suite de circonstances imprévues, l'article de M. P. Bouffard : Catalogue manuscrit de J. L. Agasse, n'a pu paraître dans ce volume.

La Rédaction.