Zeitschrift: Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie

Herausgeber: Musée d'art et d'histoire de Genève

Band: 23 (1945)

Rubrik: "Les musées de Genève"

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

« LES MUSÉES DE GENÈVE »

Sous ce titre, l'administration municipale fait paraître depuis le mois de mai 1944 un journal mensuel illustré, qui est destiné à mieux faire connaître au public nos musées et nos collections. Y collaborent le Musée d'Art et d'Histoire, le Musée Ariana, le Musée Rath, le Musée d'Ethnographie, la Bibliothèque publique et universitaire, le Conservatoire Botanique, le Musée d'Histoire Naturelle. Gratuit, il est envoyé à divers abonnés, et remis aux visiteurs de nos musées qui le désirent. Les articles suivants, concernant les musées d'art et d'histoire, ont paru en 1944:

Musée d'Art et d'Histoire.

Antiquité.

W. Deonna: Le legs Paul Moriaud, nº 1 (tête de Satyre rieur), fig. — Applique romaine en bronze, nº 3, fig. — Figurines antiques de terre cuite, nº 6 fig.

Peinture.

W. Deonna: Centenaires. Le retable de Conrad Witz et le paysage genevois. — Calame, Diday, Menn, nº 2, fig. — Une acquisition récente du Musée d'Art et d'Histoire, « Sacrifice antique », par J.-P. Saint-Ours, nº 4, fig. — Le legs Guillaume Favre, nº 1, fig. — Les Hodler du Musée d'Art et d'Histoire, nº 1. — Portrait d'Ernest Ansermet, par Blanchet, nº 1, fig.

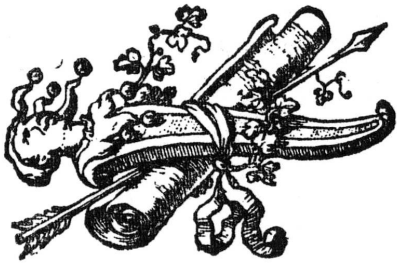
L. Gielly: Cinq acquisitions récentes du Musée d'Art et d'Histoire, nº 5, fig.

Divers.

W. Deonna: Quelques legs, nº 1. — Le Musée d'Horlogerie, nº 3.

Musée Ariana.

M. Stiassny: La céramique chinoise au Musée Ariana, nº 5, fig.
W. Deonna: Musée Ariana, nº 1.

Musée Rath.

E. Ybl: L'art hongrois moderne au Musée Rath, nº 2, fig.
C.-E. Haberjahn: A l'exposition d'estampes du Musée Rath, nº 4.
A. Blum: Exposition de graveurs et illustrateurs au Musée Rath (Ecoles étrangères du XVe au XVIIIe siècle), nº 3.
P. Jacquet: Au Musée Rath: Exposition de dessins du XVIIIe siècle à nos jours, nº 7.