

**Zeitschrift:** Genava : revue d'histoire de l'art et d'archéologie  
**Herausgeber:** Musée d'art et d'histoire de Genève  
**Band:** 16 (1938)  
  
**Rubrik:** La bibliothèque publique et universitaire en 1937

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

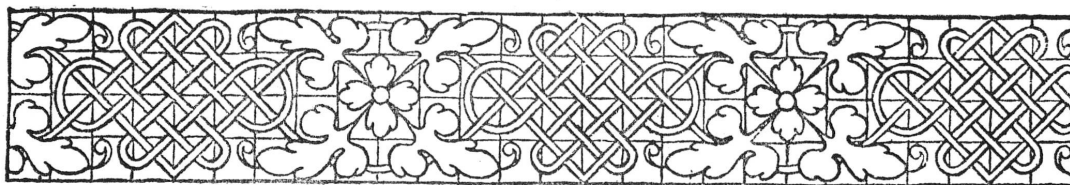
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## LA BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE ET UNIVERSITAIRE EN 1937

H. DELARUE.

---



La Bibliothèque s'est accrue, par dons, achats et échanges, de 6452 volumes, 7767 brochures, 7836 thèses et autres publications universitaires, ainsi que de nombreux documents manuscrits et iconographiques.

### PRINCIPAUX DONs, LEGS ET ACHATS.

#### A. *Imprimés.*

*Dons.* — La Bibliothèque a reçu entre autres les dons suivants:

De l'hoirie Georges BECKER, 46 volumes et 51 brochures musicologiques.

Des héritiers de M. le professeur L.-F. CHOISY, 240 volumes.

Du prof. H.-K. CORNING, de Bâle, et de M<sup>me</sup> GALOPIN-CORNING, 899 volumes.

De M. Perceval FRUTIGER, 62 volumes et 15 brochures.

De M<sup>me</sup> Auguste GAMPERT, 98 volumes et 89 brochures de théologie.

Du FONDS DISDIER, 196 volumes d'histoire et de philosophie.

*Legs.* — La Bibliothèque est entrée en possession de la collection d'œuvres musicales et de livres sur la musique, comprenant plusieurs ouvrages anciens et précieux, environ 400 volumes et opuscules, legs de M. Charles KOLLER.

B. *Manuscripts.*

La Bibliothèque a reçu entre autres les dons suivants:

De l'hoirie BECKER, la correspondance de Georges BECKER, 1364 lettres et billets, et quelques compositions musicales.

De M. Frédéric NAVILLE, des manuscrits littéraires, historiques et politiques d'Henri Boissier.

De la famille de feu le professeur Amé PICTET, les papiers scientifiques de ce dernier et ceux de son grand'père, Jules Pictet de Sergy, consistant en souvenirs personnels, mémoires et notes d'histoire genevoise.

De l'hoirie Emile THURY, 102 volumes et dossiers, travaux du prof. Marc Thury.

De M. Jean TURRETTINI, deux dossiers de lettres écrites à Carl Vogt.

*Achats.* — Outre les Archives Tronchin<sup>1</sup> acquises conjointement avec la SOCIÉTÉ DU MUSÉE HISTORIQUE DE LA RÉFORMATION, avec une subvention du FONDS AUXILIAIRE de la Bibliothèque et l'aide du FONDS HARVEY, la Bibliothèque a acquis des lettres d'Amiel, Alph. de Candolle, J.-D. Colladon, François de Sales, divers membres de la famille de Staël, Thalberg, Rodolphe Töpffer, etc.

C. *Portraits, Estampes, etc.*

*Dons.* — De M. Albert CHOISY, 215 portraits genevois (gravures, photographures, etc.).

*Achats.* — Deux dessins à la plume de Rodolphe Töpffer, 18 portraits de J. Necker et M<sup>me</sup> de Staël.

EXPOSITIONS.

Les expositions temporaires suivantes ont eu lieu dans la salle Ami Lullin:

En mars, avec le concours des Archives d'Etat, choix d'anciens documents comptables, à l'occasion des Journées d'études bancaires (18-20 mars 1937).

En août, œuvres et portraits de naturalistes genevois, à l'occasion de l'Assemblée générale de la Société helvétique des sciences naturelles.

En octobre, avec le concours de M<sup>me</sup> Ernest de Beaumont et d'autres personnes dévouées, exposition commémorative du 150<sup>me</sup> anniversaire de la naissance du général Dufour, et, à l'occasion de l'assemblée annuelle de l'Association des bibliothécaires suisses, dont une des séances s'est tenue, le 10 octobre, dans la salle de lecture de la Bibliothèque, exposition de reliures anciennes.

<sup>1</sup> Voir ci-après la note que leur consacre M. F. GARDY.

Les travaux de transformation de la Bibliothèque ont été poursuivis pendant toute l'année. Les locaux du premier et du deuxième étage de tout le bâtiment et le rez-de-chaussée de l'aile sud ont reçu leur destination nouvelle. Seule la salle de lecture n'a pas été bouleversée.

Le 16 mars, le Conseil municipal a voté un crédit de 35.400 francs (y compris 11.000 francs alloués l'année précédente par le Conseil administratif) pour l'achèvement du quatrième étage et la création d'un cinquième étage de magasins dans l'aile sud.

La nouvelle Salle Ernest Naville est entrée en service à la fin mai. La Faculté des sciences économiques et sociales a pris possession de ses nouveaux locaux au début du semestre d'hiver. La Faculté de droit s'est installée dans les siens les derniers jours de l'année.

La réfection des façades, entreprise au mois de juillet, a duré jusqu'en décembre.

La Bibliothèque a été fermée en août et entre Noël et le Nouvel An, pour permettre la transformation de l'éclairage de la salle de lecture et la mise à 220 volts du courant électrique dans tout le bâtiment.

Fin décembre, la Bibliothèque a reçu, avec regrets, les adieux de M. Frédéric Gardy, son directeur pendant 32 ans, et ceux de M. Emile Chatelan, tous deux atteints par la limite d'âge.

