

<b>Zeitschrift:</b>	Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie = Revue philosophique et théologique de Fribourg = Rivista filosofica e teologica di Friburgo = Review of philosophy and theology of Fribourg
<b>Band:</b>	69 (2022)
<b>Heft:</b>	2

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# INHALT

## *Abhandlungen*

DONNARUMMA, Giuseppe: Sein, Gutes, Natur nach Dietrich von Freiberg. Untersuchung über die ontologischen Voraussetzungen seiner „Konstitutionsthese“ .....	355
DEINHAMMER, Robert: „Gesetz“ und „Evangelium“ als Grundkategorien christlicher Theologie.....	374
SEGURÓ MENDLEWICZ, Miguel: Ethical experience and the idea of politics in Karl Jaspers .....	389

## *Beiträge*

FIAMMA, Andrea: The <i>Fundamentum naturae</i> and the Plato-Aristotle controversy in Nicholas of Cusa's <i>De docta ignorantia</i> .....	407
ELMOATASSIM, Charef: Dialectique du pouvoir et de la violence selon Hannah Arendt .....	426
FETZ, Reto Luzius: Das Wirklichkeitsverständnis der Psalmen. Eine strukturgenetische Untersuchung .....	435
SCHUMACHER, Ursula: Was theologische Erkenntnis vorantreibt und woran sie sich bemisst. <i>Loci theologici</i> im Raster von Entdeckungs-, Begründungs- und Vermittlungszusammenhang.....	461

## *Rezensionsartikel*

SCHRIFTLEITUNG: Vorbemerkungen zu den Beiträgen, die Habermas' Werk <i>Auch eine Geschichte der Philosophie</i> gewidmet sind .....	475
KOHLER, Georg: Vernunftinteresse, Religion und Philosophie. Zu Jürgen Habermas' grossem Diskurs über Glauben und Wissen .....	477
VOLLENWEIDER, Samuel: Ein achsenzeitlicher Booster: Das frühe Christentum in der Sicht von Jürgen Habermas .....	499
KOBUSCH, Theo: Die „Hellenisierung des Christentums“ – ein Irrweg. Zur Begegnung von Christentum und Hellenismus in J. Habermas' Philosophiegeschichte.....	511
SCHULTHESS, Peter: Eine Auseinandersetzung mit Habermas' pragmatischer Sicht auf Augustin .....	525
BONDELI, Martin: Kant und Hegel in Habermas' Genealogie nachmetaphysischen Denkens .....	575
WOLF, Jean-Claude: Habermas liest Kierkegaard .....	610

## *Rezensionen*

FEDERICI-VESCOVINI, Graziella : Astrologie et science au Moyen Âge. Une étude doxographique ( <i>Sophie Serra</i> ).....	621
SILBER, Stefan: Postkoloniale Theologien. Eine Einführung ( <i>Désiré Kwamy Moussa Ngwene</i> ) .....	624
ANDENMATTEN, Jean-Marc: Art et beauté chez Charles Journet ( <i>Jacques Rime</i> ) .....	627
SCHIMMEL, Annemarie: <i>Le soufisme ou les dimensions mystiques de l'islam</i> ( <i>Alexander Boehmle</i> ).....	630
Neuerscheinungen.....	633
Namenregister .....	635
Mitarbeiter/innen .....	646