

Zeitschrift:	Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie = Revue philosophique et théologique de Fribourg = Rivista filosofica e teologica di Friburgo = Review of philosophy and theology of Fribourg
Band:	41 (1994)
Heft:	3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

Abhandlungen

KESSLER, Andreas: Tertullian und das Vergnügen in <i>De spectaculis</i>	313–353
PATTIN, Adriaan: Autour du <i>Liber de causis</i> . Quelques réflexions sur la récente littérature	354–388
HOENEN, Maarten J.F.M.: Johannes Tauler († 1361) in den Niederlanden. Grundzüge eines philosophie- und rezeptionsgeschichtlichen Forschungsprogramms	389–444
FLÜELER, Christoph: Ontologie und Politik: Quod racio principantes et subjecti sumitur ex ratione actus et potencie. Zum Verhältnis von Metaphysik und Physik in den ersten Kommentaren zur aristotelischen <i>Politica</i>	445–462
KNEBEL, Sven K.: Vom Ursprung der Soziologie aus der posttridentinischen Theologie	463–490
FISCHER, Johannes: Kann die Theologie der naturwissenschaftlichen Vernunft die Welt als Schöpfung verständlich machen?	491–514

Beiträge und Rezensionsartikel

RUCKSTUHL, Eugen: Abba, Vater! Überlegungen zum Stand der Frage	515–525
SCHELBERT, Georges: Abba, Vater! Überlegungen zu den Überlegungen von Prof. Ruckstuhl	526–531
SCHELBERT, Georges: Die apostolische Herkunft der Evangelien nach H.J. Schulz	532–541
DOIGNON, Jean: Une exégèse d'Hilaire de Poitiers sur le désir de voir la face de Dieu (Hil., <i>In Psalm. 118, 8,7/8</i>)	542–545
MAURO, Letterio: Bedeutung der Philosophiegeschichte: W. Weischedel als Philosophie-Historiker	546–559
RÖMELT, Josef: Von der Autonomie zur Authentizität der Freiheit. Die «Studien zur theologischen Ethik» als Kaleidoskop gegenwärtiger Fundamentalmoral	560–573

Rezensionen

Philosophie/Philosophiegeschichte

- | | |
|---|---------|
| DÖRRIE, H./BALTES, M.: Der Platonismus im 2. und 3. Jahrhundert
nach Christus (<i>Dominic O'Meara</i>) | 574–575 |
| MOURELATOS, Alexander P.D. (ed.): The Presocratics: A Collection
of Critical Essays (<i>Rafael Ferber</i>) | 575–576 |
| MÜLLER, Erich W.: Albert Schweitzers Kulturphilosophie im Horizont
säkularer Ethik (<i>Jean-Claude Wolf</i>) | 576–578 |

Bibelwissenschaft

- | | |
|---|---------|
| BOVON, François: Révélation et Ecritures. Nouveau Testament et
littérature apocryphe chrétienne (<i>Georges Schelbert</i>) | 578 |
| STOWASSER, Martin: Johannes der Täufer im Vierten Evangelium
(<i>Georges Schelbert</i>) | 579–580 |
| <i>Neuerscheinungen</i> | 581–584 |
| <i>Namenregister</i> | 585 |
| <i>Inhalt Bd. 41 (1994) 1–3</i> | 596–599 |