**Zeitschrift:** Familienforschung Schweiz : Jahrbuch = Généalogie suisse : annuaire

= Genealogia svizzera : annuario

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung

**Band:** - (2005)

Artikel: La famille Niggeli de Mühlebach (Conches, Valais)

**Autor:** Flisch, Christian W.

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-697611

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# La famille Niggeli de Mühlebach (Conches, Valais)

Christian W. Flisch

# Zusammenfassung

Im unteren Goms, nahe bei Ernen, befindet sich das Dorf Mühlebach, der Heimatort der Niggeli. Dieser Geschlechtsname geht auf den Vornamen Niklaus zurück. Dr. Christian W. Flisch bietet eine sorgfältig belegte und umfassende Familiengeschichte.

# Repères historiques

Le patronyme NIGGELI apparaît au XIVème siècle dans le village de Mühlebach (vallée de Conches [Untergoms], paroisse d'Ernen) (Fig. 1, 2). Il y restera fixé de façon ininterrompue jusqu'à nos jours: un Niggeli y possède d'ailleurs encore une maison aujourd'hui.

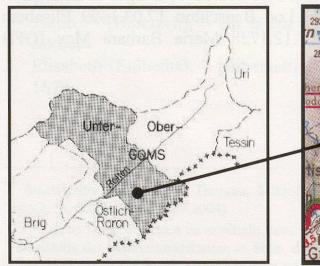


Fig. 1: La vallée de Conches (Untergoms). (D'après Walter Ruppen, « Die Kunstdenkmäler des Kantons Wallis », Band II, « Das Untergoms ; die ehemalige Grosspfarrei Ernen », Birkhäuser Verlag, Basel, 1979, p. XVI).



Fig. 2: Situation de Mühlebach et d'Ernen. (D'après la « Carte routière Michelin; Suisse Sud-Ouest », 1/200000, éd. 2004).

La tradition orale rapporte que la famille Niggeli serait venue du Tyrol¹ ou d'Italie². Ces traditions sont invérifiables et doivent appeler à la plus grande prudence. Toutefois, la proximité géographique de l'Italie et la présence, déjà au XIIIème siècle, d'une famille noble « von Mühlebach » qui occupait la tour fortifiée du même nom et se rattachait à la famille italienne Manegoldi³, pourrait rendre cette thèse plus vraissemblable: il n'était pas rare, au moyen âge, que les paysans suivent leurs seigneurs et s'installent à l'ombre protectrice de leurs châteaux. Un fait demeure, c'est la très ancienne implantation de la famille Niggeli dans le même terroir que les Walsers, ces colons d'origine alémanique qui ont investi et défriché une grande partie de l'arc alpin, du Haut-Valais jusqu'au Tyrol, en passant par le Val d'Aoste et les vallées rhétiques.

Soulignons que la famille Niggeli fait partie de ces anciennes familles d'origine montagnarde dont l'indigénat documenté remonte au XIVème siècle et dont l'enracinement dans son village ancestral est immémorial.

Comme bon nombre de patronymes, le nom de famille Niggeli dérive d'un prénom dont il est le diminutif. Dans sa nouvelle « Egg-Niggeli, der alte Jäger », l'écrivain suisse-allemand Arthur Bitter explique bien que Niggeli est le diminutif de Niklaus: « Egg-Niggeli mochte in irgend einem vergilbten Kirchenbuche unter dem Namen Niklaus eingetragen worden sein; daher der zweite Theil seines Namens »<sup>4</sup>.

Au cours des siècles, les variantes orthographiques ont été nombreuses et illustrent bien le glissement du prénom Niklaus vers le patronyme actuel: *Nicoli(n)*, *Nicoli(s)*, *Niggli*, *Niggoli(s)*, *Nig(g)eli*, *Niggely*. Le 11 juillet 1469 est mentionné un *Hans Nicoli*, de Mühlebach<sup>5 6</sup>.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Tradition orale rapportée par ma grand-mère Isabelle Niggely, grand-mère de l'auteur, qui disait la tenir de son père.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Témoignage oral rapporté par Klemens Ignatz Niggely (1896-1979), cousin germain d'Isabelle Niggely.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Walter Ruppen, « Die Kunstdenkmäler des Kantons Wallis », Band II, « Das Untergoms ; die ehemalige Grosspfarrei Ernen », Birkhäuser Verlag, Basel, 1979, p. 3.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Arthur Bitter (pseudonyme de Samuel Haberstich, 1821-1871), « Egg-Niggeli, der alte Jäger », in « Erzählungen, Novellen und Gedichte », erster Band, Haller'sche Buchdruckerei und Verlagshandlung, Bern, 1865, p. 5.

Schmid et Lauber, article « *Niggeli* » in: « *Blätter aus der Walliser Geschichte* », tome IV, Buchdruckerei Tscherrig, Brig, 1913, p. 220.

Signalons encore qu'il existe, dans les Grisons<sup>7</sup> et dans les cantons d'Argovie et de Soleure une famille *Niggli*<sup>8</sup> dont le seul lien avec les Niggeli est d'ordre phonétique.

Aujourd'hui encore deux formes orthographiques du nom sont en usage et distinguent deux branches et deux rameaux de la famille: *Niggeli* et *Niggely*. Il n'est pas possible de dire exactement par qui, quand et pour quelle raison la terminaison en « i » fut changée en « y »: erreur de l'état civil ? transcription phonétique du nom de famille ? désir d'un membre de la famille de se distinguer ? volonté de n'être pas confondu avec une famille d'origine italienne à une époque où l'émigration de ce pays était mal considérée ?

Selon des sources familiales, le souvenir de l'époque à laquelle eut lieu ce changement remonterait à <u>Josef</u> Ignatz Viktor Raphaël Niggeli (1855-1928), fils de Josef Ignatz (VIII/6) et d'Anna Maria Imhof. Actuellement, la forme *Niggely* est portée par la majorité des descendants de <u>Josef</u> Ignatz Viktor Raphaël (1855-1928), à l'exception de ceux de son petit-fils Joseph (XI/6). Tous les *Niggeli* issus de la branche cadette continuent d'utiliser l'orthographe patronymique originale (voir le tableau généalogique récapitulatif en fin d'article).

Le surnom *Roren*, fréquemment associé au nom de famille Niggeli, apparaît à plusieurs reprises au cours du XVIème siècle: sa signification et sa provenance sont inconnues. En 1511 il est fait mention d'un *Hildebrand Roren*, du Simplon, messager pour le Landrat, puis en 1639 d'un *Peter Niggeli alias Roren*, de Mühlebach et Brigue, docteur en droit et chanoine de Sion en 1639. Une famille considérée, portant indifféremment les noms Niggeli ou Roren, apparaît au XVIème siècle à Stalden et à Viège où *Thomas Roren alias Niggeli* puis *Peter Niggeli* demandent et obtiennent le droit de bourgeoisie en 1516 et en 1561 ; un *Peter Niggolis* (*Nicolis*) fut châtelain de Viège en 1572. De Viège, cette branche éteinte de la famille Nig-

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Article « Niggeli » in: « Armorial Valaisan, Walliser Wappenbuch », Orell Füssli Arts Graphiques S. A., Zurich, 1946, p. 184.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> La famille *Niggli* des Grisons est réputée être d'origine Walser.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Dr H. Tribolet et chanoine E. Niggli, article « *Niggli* » in: « *Dictionnaire Historique et Biographique de la Suisse* », tome V, Administration du Dictionnaire Historique et Biographique de la Suisse, place Piaget 7, Neuchâtel, 1930, p. 149-150.

Article « *Niggli* » in: « *Répertoire de Noms de Famille Suisses* », tome II, 3<sup>ème</sup> édition revue et augmentée, Schulthess Polygraphischer Verlag, Zürich, 1989, p. 1332-1333.

geli émettra un rameau à Eischoll qui disparaîtra en 1759<sup>10</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup>. Un membre de cette famille, *Christian*, de Törbel près de Viège, mourut en 1690 au service de France<sup>13</sup> <sup>14</sup>.

L'origine sociale de la famille Niggeli de Mühlebach n'est pas connue mais, à partir du milieu du XVIème siècle, elle semble soudainement accéder à une position plus notable. A la suite de l'alliance avec la famille Schiner, les Niggeli vont sans doute profiter de l'influence de l'arrière grand-oncle de leur mère Margisa Schiner, l'évêque Nikolaus Schiner, et du prestige du cardinal Matthäus Schiner pour envoyer quelques uns de leurs fils aux études. Les mariages de Peter (\*ca. 1560-1570, †ca. 1636) et d'Anna Niggeli (\*?, †?) avec Margisa et Melchior Schiner ont sans doute permis à deux des fils Niggeli, Peter et Georg, de devenir des ecclésiastiques distingués puisque l'un sera chanoine de Sion en 1639 et l'autre, après avoir été curé de Sion en 1625 puis de 1631 à 1642, deviendra à son tour chanoine de Valère jusqu'à sa mort en 1685 15 16 17 18. Une génération plus tard, les liens étroits unissant les familles Niggeli et Schiner permettront certainement à l'aîné des fils de Peter Niggeli et d'Anna Mörisch, Christian (\*1635)<sup>19</sup>, d'accéder à la prêtrise et de

Article « Niggeli » in: « Armorial Valaisan, Walliser Wappenbuch », Orell Füssli Arts Graphiques S. A., Zurich, 1946, p. 184, 217.

Article « Niggeli » in: « Nouvel Armorial Valaisan », Editions du Scex, St.-Maurice, 1974, p. 187.

p. 187.

Article « Niggeli » in: « Nouvel Armorial Valaisan », Editions du Scex, St.-Maurice, 1983 (reprint de l'édition de 1974), p.187.

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> Article « *Niggeli* » in: « *Nouvel Armorial Valaisan* », Editions du Scex, St.-Maurice, 1974, p. 187.

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> Article « *Niggeli* » in: « *Nouvel Armorial Valaisan* », Editions du Scex, St.-Maurice, (reprint de l'édition de 1974), p. 187.

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup> Chanoine Dionys Imesch, Article « *Niggeli* » in: « *Dictionnaire Historique et Biographique de la Suisse* », tome V, Neuchâtel, Administration du Dictionnaire Historique et Biographique de la Suisse, place Piaget 7, 1930, p. 149.

<sup>&</sup>lt;sup>16</sup> Article « Niggeli » in: « Armorial Valaisan, Walliser Wappenbuch », Orell Füssli Arts Graphiques S. A., Zurich, 1946, p. 184.

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> Article « *Niggeli* » in: « *Nouvel Armorial Valaisan* », Editions du Scex, St.-Maurice, 1974, p. 187.

Article « Niggeli » in: « Nouvel Armorial Valaisan », Editions du Scex, St.-Maurice, (reprint de l'édition de 1974), p. 187.

D'après Schmid et Lauber (in: article « *Niggeli* », « *Blätter aus der Walliser Geschichte* », tome IV, Buchdruckerei Tscherrig, Brig, 1913, p. 220), Christian est nommé « Christian Georg », ce qui ne se vérifie pas daqns les registres paroissiaux d'Ernen où seul le nom de Christian est indiqué.

devenir curé de la riche paroisse d'Ernen, entre 1662 et 1676<sup>20</sup> <sup>21</sup>, et faciliteront sans doute aussi le mariage du puîné, Georg (\*1664), avec Anna Schiner. Au milieu du XVIIème siècle, Moritz Niggeli (1612-1636) et son neveu Melchior (1639-1673), de la même souche que les trois ecclésiastiques déjà cités, trouveront la mort sur les champs de bataille d'Italie (Novare) et de Lorraine. Après cette parenthèse guerrière, probablement au service étranger, la famille Niggeli retournera à des occupations agrestes et pacifiques et ne jouera plus de rôle social ou politique important. Ainsi, comme l'écrivait en 1749 le Résident français en Valais, Pierre de Chaignon, en parlant de la famille Schiner: «Rien ne prouve mieux l'abaissement d'un nombre de familles d'entre les plus anciennes dans lesquelles il ne se trouve à présent que des paysans. Le nom du cardinal Schiner subsiste encore dans des branches fort nombreuses où personne n'a d'entrée dans l'Etat et la plupart sont paysans.»<sup>22</sup>!

Dès la seconde moitié du XVIIIème siècle, l'amélioration des rendements agricoles et l'introduction des cultures du maïs et de la pomme de terre, puis à partir du XIXème siècle, l'installation en Europe d'un climat de paix et de meilleures conditions d'hygiène entraînèrent un accroissement démographique important: l'analyse statistique de la généalogie familiale démontre que les Niggeli n'échappent pas à cette évolution. Entre les XVIIIème et XIXème siècles, le nombre des naissances au sein de cette famille passe de 22 à 47, pour atteindre 59 au cours des cent dernières années. Il s'ensuit une forte pression sociale poussant à l'émigration pour aller chercher fortune ailleurs. C'est ainsi que, dans le courant du XIXème siècle, plusieurs Niggeli s'expatrient, notamment Josef Ignatz (1808-1892) (Fig. 3) qui, de retour d'Italie, plus instruit, plus savant et plus éduqué, tiendra le pupitre de la musique paroissiale. Il imposera à ses enfants une éducation stricte qui leur permettra de s'aventurer au-delà de la vallée de Conches, comme son fils Jean-Joseph (Jo-

<sup>20</sup> Schmid et Lauber: article « *Niggeli* » in: « *Blätter aus der Walliser Geschichte* », tome IV, Buchdruckerei Tscherrig, Brig, 1913, p. 220.

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> Pfarrer Anton Carlen, « Zwischen zwei Brücken; die Pfarrei Ernen, ihre alten Häuserund ihre einstigen Bewohner », Separatdruck « Blätter aus der Walliser Geschichte », XII. Band, 3. Jahrgang, 1963, Buchdruckerei Tscherrig AG, Brig, II. unveränderte Auflage, 1973, p. 359.

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup> Dr H. A. von Roten, « *Zur Geschichte der Familie Schiner* » in « *Kardinal Matthäus Schiner und seine Zeit ; Festschrift zum 500. Geburtstag* », Blätter aus der Walliser Geschichte, Herausgegeben vom Geschichtsforschenden Verein von Oberwallis, XIV. Band, II. Jahrgang, 1967-1968, Buchdruckerei Tscherrig AG, Brig, chapitre 6, p. 183.

hann-Josef, 1865-1932) qui s'engagera comme secrétaire particulier d'un riche bourgeois et le suivra plusieurs années durant à travers la France et l'Italie. De retour chez lui, il deviendra le « Seigneur du village », avant de s'établir sur la Riviera vaudoise au temps de la Belle Epoque<sup>23</sup>.

Actuellement, la majorité des Niggeli (Niggely) résident en Suisse, dans les grandes villes valaisannes. Certains d'entre eux vivent en France<sup>24</sup>, mais tous gardent un profond attachement à leur village de Mühlebach qui conserve encore plusieurs témoignages de leur antique présence.

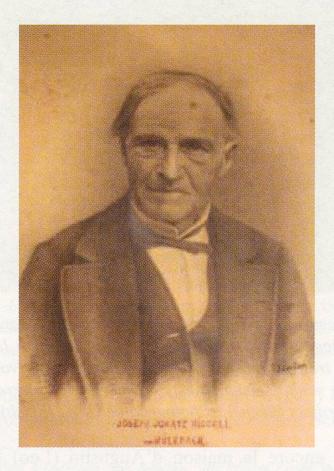


Fig. 3: Portrait de Joseph Ignatz Niggeli (1808-1892).

<sup>&</sup>lt;sup>23</sup> Témoignage oral rapporté par ma grand-mère Isabelle Niggely sur son père et son grandpère.

Malgré des recherches poussées, notamment dans la région Rhône-Alpes, il n'a pas été possible de localiser la moindre personne portant le patronyme Niggeli.

Des nombreuses maisons qui existèrent<sup>25</sup>, l'une d'entre elles, située au milieu du village, a été entièrement détruite par un incendie à la fin du XIXème siècle (Fig. 4); il s'agissait de la maison de Josef Ignatz Niggeli (1808-1892) dans laquelle naquit Jean-Joseph (1865-1932)<sup>26</sup>, arrière-grand-père de l'auteur.



Fig. 4: Emplacement de l'ancienne maison Niggeli dans laquelle vécut Josef Ignatz Niggeli (1808-1892) jusqu'à l'incendie qui la détruisit entièrement. Elle se trouvait au-dessus de la « Huberhaus » (voir texte). Seul un pan de mur du soubassement subsiste encore; ses pierres délimitent au-jourd'hui un jardinet (flèche). (Photographie C. W. Flisch).

On trouve encore la maison d'Augustin (Leo) Niggeli (1909-1984) («Huberhaus»<sup>27</sup>), datée de 1558, qui fut construite par Martin

<sup>&</sup>lt;sup>25</sup> Plaquette touristique par R. Flückiger, P. Niggeli, Paula Flückiger-Seiler et M. Schmidhalter, « Mühlebach, die Ortschaft mit dem ältesten kompakten Dorfkern in Holzbauweise der Schweiz: ein Rundgang durch das historische Dorf », Schlossdruckerei Truffer und Schmidhalter, Brig-Glis, sans date.

<sup>&</sup>lt;sup>26</sup> Témoignage oral fourni par Marie-Thérèse Gerold de Mühlebach, née Clausen, arrière-petite-fille de Josef-Ignatz Niggeli (1808-1892).

<sup>&</sup>lt;sup>27</sup> Plaquette touristique par R. Flückiger, P. Niggeli, Paula Flückiger-Seiler et M. Schmidhalter, « Mühlebach, die Ortschaft mit dem ältesten kompakten Dorfkern in Holzbauweise der Schweiz: ein Rundgang durch das historische Dorf », N° 22, Schlossdruckerei Truffer und Schmidhalter, Brig-Glis, sans date.

Huber, fils de Kaspar Huber (Fig. 5). Elle resta dans cette famille probablement jusqu'à la fin du XVIIIème siècle: en 1798, comme l'attestent la date et les initiales inscrites (V[alentin] N[iggeli] et M[aria] M[agdalena] S[eiler]) sur un buffet mural aujourd'hui disparu, la maison passa dans les mains de la famille Niggeli<sup>28 29</sup> puis à ses descendants auxquels elle appartient toujours<sup>30</sup>.

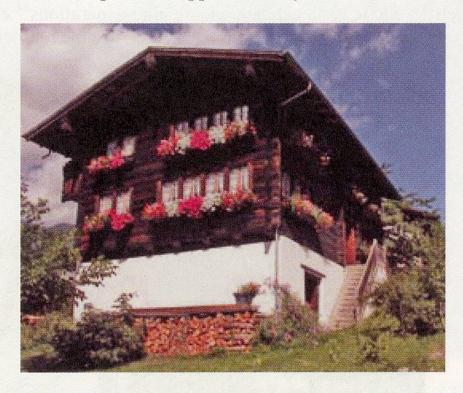


Fig. 5: L'ancienne « Huberhaus », datée de 1558, passa à la famille Niggeli au XIXème siècle. Elle appartient toujours à ses descendants. (Photographie C. W. Flisch).

La maison de Robert Clausen («Schinerhaus»<sup>31</sup>) (Fig. 6), datée de 1563, fut probablement construite par Melchior Schiner l'Ancien

<sup>&</sup>lt;sup>28</sup> Pfarrer Anton Carlen, « Zwischen zwei Brücken; die Pfarrei Ernen, ihre alten Häuserund ihre einstigen Bewohner », Separatdruck « Blätter aus der Walliser Geschichte », XII. Band, 3. Jahrgang, 1963, Buchdruckerei Tscherrig AG, Brig, II. unveränderte Auflage, 1973, p. 408-409.

<sup>&</sup>lt;sup>29</sup> Walter Ruppen, « *Die Kunstdenkmäler des Kantons Wallis », Band II, « Das Untergoms ; die ehemalige Grosspfarrei Ernen »*, Birkhäuser Verlag, Basel, 1979, p. 135.

<sup>&</sup>lt;sup>30</sup> La maison appartient aujourd'hui à Monsieur Willy Jullier, fils de Josef Jullier, d'Ausserbinn, et de Margaretha Alina Niggeli, (\*1913), fille cadette de Augustin Valentin Josef Niggeli (1876-1960) et de Maria Guntern, et sœur de Augustin Leo, dernier propriétaire mâle de la famille Niggeli.

<sup>&</sup>lt;sup>31</sup> Plaquette touristique par R. Flückiger, P. Niggeli, Paula Flückiger-Seiler et M. Schmidhalter, « Mühlebach, die Ortschaft mit dem ältesten kompakten Dorfkern in Holzbauweise der Schweiz: ein Rundgang durch das historische Dorf », N° 20, Schlossdruckerei Truffer und Schmidhalter, Brig-Glis, sans date.

(1528-1580) ou peut-être par son fils Melchior le Jeune dont la femme, Anna Niggeli, était probablement une fille de Johann Niggeli et de Margaretha Auf der Halten. Un buffet mural, qui fut vendu, portait la date de 1833 ainsi que les initiales V[alentin] N[iggeli] (pour Ignatz Valentin Niggeli<sup>32</sup>) et M[aria] H[olzer] (pour Anna Maria Holzer) et indiquait que la maison était propriété de la famille Niggeli<sup>33</sup>; elle le resta pendant encore cinq générations<sup>34</sup> et finit par être vendue. Elle appartient aujourd'hui à un groupe religieux.



Fig. 6: La « Schinerhaus » (1563), devint une maison Niggeli en 1833 et le resta durant cinq générations. (Photo C. W. Flisch).

Enfin, en-dessous d'un ancien emplacement fortifié du moyen âge, au lieu-dit « uff em Schloss », se trouvait jusqu'en 1956 une petite chapelle privée des familles Niggeli et Huber datant proba-

<sup>&</sup>lt;sup>32</sup> Ignatz <u>Valentin</u> Niggeli (1776-1851) était le deuxième fils de Valentin Niggeli (1732-11832) et de Maria-Magdalena Seiler (1740-1804).

<sup>&</sup>lt;sup>33</sup> Pfarrer Anton Carlen, « Zwischen zwei Brücken; die Pfarrei Ernen, ihre alten Häuserund ihre einstigen Bewohner », Separatdruck « Blätter aus der Walliser Geschichte », XII. Band, 3. Jahrgang, 1963, Buchdruckerei Tscherrig AG, Brig, II. unveränderte Auflage, 1973, p. 409-410.

<sup>&</sup>lt;sup>34</sup> Margaretha Alina (1913-?), épouse de Josef Jullier, fut la dernière propriétaire de la famille Niggeli.

Christian W. Flisch

blement du XVIIème siècle et dédiée à Saint-Nicolas (Fig. 7 et 8); elle fut rasée pour permettre l'élargissement de la route locale<sup>35</sup>. La



Fig. 7: Vue de la colline de Mühlebach depuis le chemin d'Ernen (vers 1930). A son sommet la chapelle de la Sainte-Famille, à droite le vieux village. Le petit édifice blanc au bout du chemin, derrière les enfants, est la petite chapelle privée Saint-Nicolas des familles Niggeli et Huber (in: « Erner Schriften; Bergbauern, Säumer und Durchreisende », herausgegeben durch der Gemeinde Ernen, Rotten Verlag, 2001, tome 2, p. 38).

fameuse « *Pietà* » de Mühlebach du début du XIVème siècle, qui était conservée dans l'église paroissiale d'Ernen et qui fut volée il y a plusieurs années sans jamais être retrouvée, provenait de cette chapelle ainsi qu'un autel du XVIIIème siècle, aujourd'hui conservé

Walter Ruppen, « Die Kunstdenkmäler des Kantons Wallis », Band II, « Das Untergoms ; die ehemalige Grosspfarrei Ernen », Birkhäuser Verlag, Basel, 1979, p. 130-131 et note 31.

dans la petite chapelle de la Sainte-Famille à Mühlebach (Fig. 9, 10, 11)<sup>36</sup>.

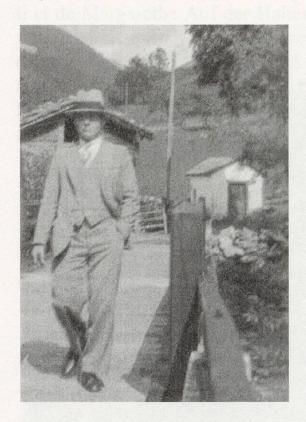


Fig. 8: Même vue, depuis le pont (vers 1947). La chapelle Niggeli-Huber. Au premier plan, Kamil (Camille) Clausen (\*17.4.1901, †11.9.1992), cousin d'Isabelle Meneveri-Niggely, grand-mère de l'auteur (in: « Erner Schriften; Auswanderer, Dorfpräsidenten und Ehrenburger », herausgegeben durch der Gemeinde Ernen, Rotten Verlag, 2001, tome 3, p. 17).



Fig. 9: Chapelle de la Sainte-Famille, Mühlebach (photographie C. W. Flisch).

<sup>&</sup>lt;sup>36</sup> Walter Ruppen, « *Die Kunstdenkmäler des Kantons Wallis », Band II, « Das Untergoms ; die ehemalige Grosspfarrei Ernen »*, Birkhäuser Verlag, Basel, 1979, fig. 118 et 120, p. 123, 128 et 130-131.

Christian W. Flisch



Fig. 10: La Pietà de Mühlebach. (D'après Walter Ruppen, «Die Kunstdenkmäler des Kantons Wallis», Band II, «Das Untergoms; die ehemalige Grosspfarrei Ernen», Birkhäuser Verlag, Basel, 1979, p. 128).



Fig. 11: Autel du XVIIIème siècle (photographie C. W. Flisch)<sup>37</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>37</sup> D'après Walter Ruppen, « Die Kunstdenkmäler des Kantons Wallis », Band II, « Das Untergoms ; die ehemalige Grosspfarrei Ernen », Birkhäuser Verlag, Basel, 1979, p. 130

# **Armoiries**

Les trois éditions de l'Armorial Valaisan (« Walliser Wappenbuch ») décrivent et reproduisent deux armoiries de la famille Niggeli<sup>38 39 40</sup>: « D'or à une marque de maison de sable en forme de H majuscule dont la barre horizontale est cintrée vers le bas » et « De sable, à la croix de Saint-Antoine d'or sur un mont de sinople à trois coupeaux, flanquée et surmontée de trois étoiles d'or à cinq rais ». La première, la plus ancienne, provient d'une fresque murale située sur le mur intérieur nord de l'église d'Ernen. L'attribution de la seconde (Fig. 12), la plus récente, à la famille Niggeli est sujette à controverse tant du point de vue de sa provenance que de sa définition héraldique.



Fig. 12: Blason attribué à la famille Niggeli de Mühlebach (d'après « l'Armorial Valaisan », 1946).



Fig. 13: Armoirie figurant sur le portrait du curé Kaspar Imboden (1669).

<sup>39</sup> L'article « *Niggeli* » (in: « *Nouvel Armorial Valaisan* », Editions du Scex, St.-Maurice, 1974, p.187) mentionne et reproduit l'armoirie se trouvant sur la fresque du *Cycle des Apôtres* dans l'église d'Ernen et celle figurant sur le portrait attribué au curé Christian Niggeli.

<sup>&</sup>lt;sup>38</sup> Dans l'article « *Niggeli* » (in: « *Armorial Valaisan, Walliser Wappenbuch* », Orell Füssli Arts Graphiques S. A., Zurich, 1946, p. 184 et planche 4 en couleur), seule l'armoirie tirant son origine du portrait attribué au curé Christian Niggeli est reproduite.

<sup>&</sup>lt;sup>40</sup> L'article « *Niggeli* » (in: « *Nouvel Armorial Valaisan* », Editions du Scex, St.-Maurice, 1983 [reprint de l'édition de 1974], p.187 mentionne et reproduit lui aussi l'armoirie se trouvant sur la fresque du *Cycle des Apôtres* dans l'église d'Ernen et celle figurant sur le portrait attribué au curé Christian Niggeli.

Les trois éditions de « l'*Armorial Valaisan* » ainsi que les Archives de l'Etat du Valais<sup>41</sup> rattachent toutes ce blason au portrait d'un ecclésiastique, daté de 1669 et longtemps attribué à Christian Niggeli, curé d'Ernen de 1662 à 1676. C'est certainement la mention figurant au coin supérieur gauche de ce portrait (« *Aetatis suae 56. 1669* »), qui a orienté Schmid et Lauber<sup>42</sup>, les diverses éditions de « *l'Armorial Valaisan* » (1946, 1974 et 1983) et Anton Carlen<sup>43</sup> à l'attribuer au curé Christian Niggeli, alors dans sa huitième année de ministère.

Une identification plus récente, du Dr H. A. von Roten de Rarogne, attribue définitivement ce portrait au curé Kaspar Imboden de Ritzingen<sup>44</sup>. Il s'ensuit que: a) l'armoirie représentée sur ce portrait (Fig. 13) n'est pas celle de la famille Niggeli, comme l'affirment les diverses éditions de « l'*Armorial Valaisan* »; b) l'armoirie fournie par « l'*Armorial Valaisan* » provient d'un portrait attribué à tort à un membre de la famille Niggeli; c) malgré certains points communs<sup>45</sup> avec celle de la famille Imboden et avec celles d'autres familles<sup>46</sup>, l'armoirie peinte sur le portrait de 1669 présente avec elles des différences notables, en particulier au regard de celle de la famille Imboden reproduite dans « l'*Armorial Valaisan* »<sup>47</sup>; d) il s'agit très cer-

<sup>&</sup>lt;sup>41</sup> Les trois variantes de cette prétendue armoirie de la famille Niggeli, conservées aux Archives de l'Etat du Valais, se fondent en effet sur le blason peint sur le portrait d'Ernen, faussement attribué au curé Christian Niggeli (courrier des Archives de l'Etat du Valais au Dr C. W. Flisch, daté du 10.9.2004)

<sup>&</sup>lt;sup>42</sup> Schmid et Lauber: article « *Niggeli* » in: « *Blätter aus der Walliser Geschichte* », tome IV, Buchdruckerei Tscherrig, Brig, 1913, p. 220.

<sup>&</sup>lt;sup>43</sup> Anton Carlen, « Zwischen zwei Brücken; die Pfarrei Ernen, ihre alten Häuserund ihre einstigen Bewohner », Separatdruck « Blätter aus der Walliser Geschichte », XII. Band, 3. Jahrgang, 1963, Buchdruckerei Tscherrig AG, Brig, II. unveränderte Auflage, 1973, p. 359.

Walter Ruppen, « Die Kunstdenkmäler des Kantons Wallis », Band II, « Das Untergoms ; die ehemalige Grosspfarrei Ernen », Birkhäuser Verlag, Basel, 1979, p. 56-57.

<sup>&</sup>lt;sup>45</sup> Certains meubles héraldiques sont courants dans le Valais: la croix de Saint Antoine (d'argent), les trois étoiles (d'or) à cinq ou six rais et le mont (de sinople) à trois coupeaux,

La famille « Huber » (in: « Armorial Valaisan, Walliser Wappenbuch », Orell Füssli Arts Graphiques S. A., Zurich, 1946, p. 127 et planche 3 en couleur) a des armoiries similaires: a) « D'azur à la croix de Saint Antoine de gueules sur un mont de sinople à trois coupeaux, surmontée de deux étoiles d'or à cinq rais » et b) « De gueules à la croix latine d'or sur un mont de sinople à trois coupeaux ».

<sup>&</sup>lt;sup>47</sup> « D'azur à la croix de Saint Antoine d'argent sur un mont de sinople à trois coupeaux flanquée et surmontée de trois étoiles d'or à six rais et de quatre besants d'argent », in: article « Imboden », « Armorial Valaisan, Walliser Wappenbuch », Orell Füssli Arts Graphiques S. A., Zurich, 1946, p. 128 et planche 11 en couleur.

tainement d'une variante personnalisée de l'armoirie familiale du curé K. Imboden.

Il est étonnant, d'autre part, que ni la description ni la reproduction héraldiques de cette armoirie, fournies par chacun des trois armoriaux, ne correspondent au blason peint sur le portrait d'Ernen (« De sable, à la croix de Saint-Antoine d'argent sur un mont de sinople à trois coupeaux, flanquée et surmontée de trois étoiles d'or à six rais »): il est probable que les auteurs de « l'Armorial Valaisan » n'aient jamais vérifié ces blasons et se soient seulement contentés de répéter des informations erronnées.



Fig. 14: Armoirie sculptée au-dessus d'une stalle de l'église Saint-Georges d'Ernen, appartenant peut-être au curé Christian Niggeli mais correspondant plus vraissemblablement à une variante du blason de la famille Hagen (d'après Walter Ruppen, « Die Kunstdenkmäler des Kantons Wallis », Band II, « Das Untergoms ; die ehemalige Grosspfarrei Ernen », Birkhäuser Verlag, Basel, 1979, p. 34-35 et note 143): « D'or [?] à la croix latine de... à six rais sur un mont de [sinople ?] à trois coupeaux flanquée de deux étoiles de... et entourée de deux églantiers à trois fleurs [au naturel ?] » (émaux inconnus).

Walter Ruppen et Josef Lambrigger signalent une autre armoirie qui pourrait avoir appartenu au curé Christian Niggeli ou à la famille Hagen et dont les points communs avec la précédente sont nombreux: une croix latine flanquée de deux étoiles à six rais sur un mont à trois coupeaux (émaux inconnus)<sup>48</sup> (Fig. 14)! Cette armoirie est visible dans le chœur de l'église St. Georg (Saint-Georges), où elle est sculptée au-dessus d'une des stalles<sup>49</sup> 50 dont la fabrication date de 1666, soit quatre ans après l'entrée en fonction du curé Christian Niggeli qui, sans en avoir été le commanditaire auprès des ébénistes Mattig et Sigen, en fut néanmoins le récipiendaire<sup>51</sup>!

Pour semer davantage la confusion, A. Carlen mentionne une armoirie retrouvée sur une poutre du premier étage ainsi que sur un fourneau de pierre (daté de 1569) du second étage de la maison de Raphael Briw-Imhof (1562)<sup>52</sup> que P. Heldner<sup>53</sup> <sup>54</sup> rapproche et attri-

<sup>&</sup>lt;sup>48</sup> Cette armoirie n'est en réalité qu'une variante du blason de la famille Hagen qui se définit (« Armorial Valaisan, Walliser Wappenbuch », Orell Füssli Arts Graphiques S. A., Zurich, 1946, p. 121 et planche N°2 en couleur): « Coupé au 1 d'azur à la croix latine treflée d'argent flanquée de deux étoiles d'or à cinq rais et au 2 d'argent au mont de sinople à trois coupeaux surmontés de trois églantiers au naturel ».

<sup>&</sup>lt;sup>49</sup> Walter Ruppen, « *Die Kunstdenkmäler des Kantons Wallis* », Band II, « *Das Untergoms ; die ehemalige Grosspfarrei Ernen* », Birkhäuser Verlag, Basel, 1979, p.34-37. La première armoirie depuis la gauche sur la stalle de droite pourrait être, selon Ruppen, l'armoirie du curé Christian Niggeli. En réalité, il s'agit d'une variante du blason de la famille Hagen .

Josef Lambrigger, « Die Pfarrherren von Ernen, 1214-1990 », Separatdruck aus « Blätter aus der Walliser Geschichte », Buchdruckerei Tscherrig AG, Brig, 1990, p. 39-40.

Les commanditaires furent l'ancien major de Conches Johann Kreyg et Sebastien Jost (Walter Ruppen, « *Pfarrkirche St. Georg Ernen* », Schweizerische Kunstführer herausgegeben von der Gesselschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Basel, 1976, p. 7-8).

Pfarrer Anton Carlen, « Zwischen zwei Brücken; die Pfarrei Ernen, ihre alten Häuserund ihre einstigen Bewohner », Separatdruck « Blätter aus der Walliser Geschichte », XII. Band, 3. Jahrgang, 1963, Buchdruckerei Tscherrig AG, Brig, II. unveränderte Auflage, 1973, p. 298-299: un écu montrant un marteau et un pieu, ainsi qu'une main (émaux inconnus).

Dans l'article sur la famille « Niggeli » (in: « Nouvel Armorial Valaisan », Editions du Scex, St.-Maurice, 1974 et reprint de 1983, p.187), Paul Heldner de Glis admet implicitement que l'armoirie peinte sur le portrait du curé d'Ernen daté de 1669, appartient à la famille Niggeli et en fait remonter l'origine à la croix de Saint-Antoine visible sur l'écu de la famille Huber situé aux pieds de l'apôtre Bartholomée dans l'église d'Ernen (« [D'or ?] à la croix de Saint-Antoine de sable »). Pour P. Heldner, cette croix de Saint Antoine (un « T » majuscule) serait la préfiguration de l'hypothétique armoirie Niggeli de 1669. En réalité, il semble bien que cette armoirie appartienne à la famille Huber (cf. article « Huber » in: « Armorial Valaisan, Walliser Wappenbuch », Orell Füssli Arts Graphiques S. A., Zurich, 1946, p. 127 et planche 3 en couleur).

Lettre au Dr Christian W. Flisch, datée du 17.10.1980, dans laquelle P. Heldner explique que l'armoirie (« D'or à la croix de Saint-Antoine de sable ») située aux pieds de l'apôtre Bartholomée est une préfiguration de l'armoirie de 1669 représentée sur le portrait du curé d'Ernen. Paul Heldner appuie son argumentation sur l'attribution à la famille Niggeli de l'édification et de la propriété de la maison de Raphael Briw-Imhof à Ernen (datée de 1562) et sur l'existence d'une armoirie similaire (émaux inconnus, écu comportant un marteau et un pieu ainsi qu'une main) représentée sur un fourneau de pierre (daté de 1569) et déjà signalée, mais sans attribution, par A. Carlen (in: « Zwischen zwei Brücken ; die Pfarrei Ernen, ihre alten Häuserund ihre einstigen Bewohner », Separatdruck « Blätter aus der Walliser Ges-

bue à tort à la famille Niggeli mais qui appartient à la famille Huber 55

Etant donné les nombreuses erreurs liées à l'armoirie du portrait d'Ernen et à ses diverses variantes<sup>56</sup>, il convient de souligner l'existence d'une armoirie dont l'authenticité est indiscutable et qui doit être considérée comme la seule représentation héraldique officielle de la famille Niggeli.

Sur le mur nord de la nef de l'église Saint-Georges à Ernen, on peut observer des fragments de fresques qui datent de 1594 ou du début du XVIIème siècle et qui représentent les Apôtres. Aux pieds de ces derniers figurent les armoiries et les noms des donateurs: l'Apôtre Philippe est dédicacé par « Moritz Nigeli und J[ohann?] sin son » (armoirie effacée) (Fig. 15), tandis que le donateur de l'Apôtre Jean est un « Nigeli » anonyme (prénom effacé) dont l'armoirie est cependant très bien conservée (« D'or à une marque de maison de sable en forme de H majuscule dont la barre horizontale est cintrée vers le bas »)<sup>57</sup> 58 59 (Fig. 16). L'authenticité de cette armoirie est incontestable et sa légitimité ne peut être mise en doute: elle seule doit être arborée par la famille Niggeli.

chichte », XII. Band, 3. Jahrgang, 1963, Buchdruckerei Tscherrig AG, Brig, II. unveränderte Auflage, 1973, p. 298-299).

Article « Huber » (in: « Armorial Valaisan, Walliser Wappenbuch », Orell Füssli Arts Graphiques S. A., Zurich, 1946, p. 127 et planche 3 en couleur): a) « D'azur à la croix de Saint Antoine de gueules sur un mont de sinople à trois coupeaux et flanquée de deux étoiles d'or à cinq rais » et b) « De gueules à la croix latine d'or sur un mont de sinople à trois coupeaux ».

Selon l'article « Niggeli » (in: « Armorial Valaisan, Walliser Wappenbuch », Orell Füssli Arts Graphiques S. A., Zurich, 1946, p. 184 et planche 4 en couleur et in « Nouvel Armorial Valaisan », Editions du Scex, St.-Maurice, 1974 et 1983 (reprint de l'édition de 1974), p.187 et planche en couleur), un sceau conservé aux Archives de l'Etat du Valais montrerait la même armoirie que celle figurant sur le portrait d'Ernen mais avec des étoiles à huit rais, ; il existerait également une variante « D'azur à la croix de Saint Antoine d'or flanquée de trois étoiles d'or à six [?] rais », sans le mont de sinople à trois coupeaux. Enfin est encore citée une variante de la collection von Riedmatten comportant une croix potencée de gueules flanquée de trois étoiles d'or à six rais (champ inconnu).

Article « *Niggeli* » in: « *Nouvel Armorial Valaisan* », Editions du Scex, St.-Maurice, 1974, p.187 et planche en couleur.

p.187 et planche en couleur. <sup>58</sup> Article « *Niggeli* » in: « *Nouvel Armorial Valaisan* », Editions du Scex, St.-Maurice, 1983 (reprint de l'édition de 1974), p.187 et planche en couleur.

<sup>&</sup>lt;sup>59</sup> Walter Ruppen, « Die Kunstdenkmäler des Kantons Wallis », Band II, « Das Untergoms ; die ehemalige Grosspfarrei Ernen », Birkhäuser Verlag, Basel, 1979, p. 24, note 75.

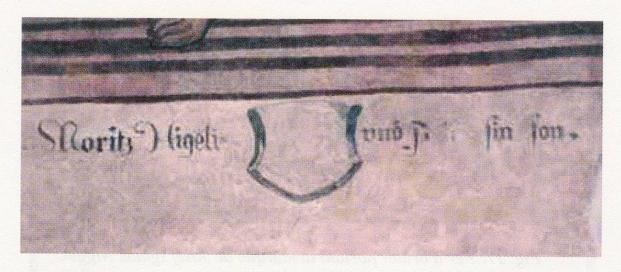


Fig. 15: Dédicace de «Moritz Nigeli und J[ohann?] sin son.» à leur patron, Saint Philippe (après 1632 ?).



Fig.16: Armoirie Niggeli (fin XVIème-début XVIIème siècle), représentée sur le mur nord de l'église d'Ernen (fresque du Cycle des Apôtres) accompagnée de la dédicace d'un représentant anonyme de la famille, sous l'Apôtre Jean.

Pour terminer, mentionnons encore l'existence d'une marque personnelle («*Hausmarke*» ou «*Hauszeichen*») forgée à l'extrémité d'un fer à brûler (Fig. 17) ayant appartenu à Josef Ignatz Niggeli (1808-1892)<sup>1</sup>.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Collection particulière Dr C. W. Flisch, Genève.



Fig. 17: Fer à brûler portant la marque de Josef Ignatz Niggeli (1808-1892). Collection particulière.

# Généalogie

Cette généalogie a été établie en 1973 sur la base des registres paroissiaux d'Ernen, avec l'aide de mon cousin Emile Clausen et de sa fille Marie-Thérèse Gerold-Clausen qui m'ont accueilli à Mühlebach et m'ont aidé au dépouillement des documents. Grâce aux travaux ultérieurs de l'abbé Josef Lambrigger, ce travail a pu être complété et a fait l'objet d'une totale remise à jour. De nombreuses questions demeurent cependant non résolues, notamment celles concernant la branche Roren de Viège et la branche française dont aucun membre n'a pu être localisé. Une recherche méthodique, aux archives paroissiales et communales d'Ernen et de Mühlebach, ainsi qu'aux archives cantonales ou diocésaines à Sion et à Valère, permettraient certainement de préciser la chronologie familiale avant le XVIème. Enfin, il appartiendra à celui des descendants des Niggeli qui sera pressenti comme l'historien familial de compléter et d'actualiser régulièrement cette généalogie.

	Symboles et abréviations
*	né(e) le
†	décédé(e) le
00	marié(e) le
œ	en union avec
div.	divorcé(e) le
N. N.	non nescio (inconnu)
ca.	environ
D. P.	dont postérité
S. P.	sans postérité
Italique	place hypothétique dans la généalogie
Soulignés	les prénoms usuels sont soulignés

## Génération I

Johann (Hans<sup>1</sup>) NIGGELI (I/1), \*ca. 1530, †ca. 1620.

00 ?

Margaretha Auf der HALTEN, \*?, †?

## Enfants:

- 1. **Andreas**, \*ca. 1560-1570, †19.4.1635, ∞ Elisabeth SCHMIDT, \*?, †?, de Richelsmatt.
- 2. **Peter**, \*ca. 1560-1570, †ca. 1636. a) ∞ *Margisa SCHINER*, \*ca. 1560-1570, †?, fille de Melchior Schiner (1528-1580) et de Barbara Clausen (1529-1532). Dont postérité ?; b) ∞ Anna ZLOWINEN, de Steinhaus, \*?, †14.4.1639.
- 3. Anna NIGGOLI pourrait être une sœur d'Andreas et Peter Niggeli (voir généalogie de la famille Schiner² et commentaires de A. Carlen³), \*ca. 1560-1570, †?, ∞ Melchior SCHINER le Jeune, \*1563, †1583, fils de Melchior Schiner l'Ancien (1528-1580) et de Barbara Clausen (1529-1532), fille du bannerêt Jo-

<sup>1</sup> Kirchenbuch Ernen, Taufbuch I, juillet 1606-octobre 1651 : cité le 1.8.1610 au baptême d'Andreas, fils d'Andreas Niggeli et d'Elsa Schmid.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Dr H. A. von Roten, « Stammbäume der Familie Schiner » in « Kardinal Matthäus Schiner und seine Zeit; Festschrift zum 500. Geburtstag », Blätter aus der Walliser Geschichte, Herausgegeben vom Geschichtsforschenden Verein von Oberwallis, XIV. Band, II. Jahrgang, 1967-1968, Buchdruckerei Tscherrig AG, Brig, chapitre 6, Table IX, p. 12.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Pfarrer Anton Carlen, « Zwischen zwei Brücken; die Pfarrei Ernen, ihre alten Häuserund ihre einstigen Bewohner », Separatdruck « Blätter aus der Walliser Geschichte », XII. Band, 3. Jahrgang, 1963, Buchdruckerei Tscherrig AG, Brig, II. unveränderte Auflage, 1973, p. 409-410.

hann (Hans) Clausen. Pourrait aussi correspondre à *Anna NIG-GELI*, épouse de Peter JENSCH, mentionnée le 2.3 1607<sup>4</sup>, à *Anna NIGGELI*, épouse de Peter De REY mentionnée les 2.1.1608<sup>5</sup>, 11.10.1610<sup>6</sup> et 16.9.1612<sup>7</sup> ou à *Anna NIGGELI* citée 22.4.1609 comme marraine<sup>8</sup>.

4. *Maria NIGGELI (NIGELI)*, pourrait être une fille de Johann Niggeli et d'Anna Auf der Halten : mentionnée comme marraine les 14.8.1606<sup>9</sup>, 19.5.1607<sup>10</sup>, 12.7.1609<sup>11</sup>, 22.4.1610<sup>12</sup>, 21.8.1611<sup>13</sup>.

# Génération II

Andreas Niggeli (II/1), \*ca. 1560-1570, †19.4.1635.

 $\infty$ ?

Elisabeth SCHMIDT, de Richelsmatt, \*?, †?

- 1. Katharina, \*3.8.1607, †21.4.1669.
- 2. Apollonia, \*4.2.1609, †?
- 3. **Andreas**, \*1.8.1610, †28.3.1675, ∞ 23.7.1671 Magdalena CLAUSEN, \*?, †ca. 1690.
- 4. Anna, \*?, †24.6.1659, ∞ 23.7.1652 Theodul BIRCHER, \*?, †?, de Fiesch, établi à Mühlebach.
- 5. Margisa, \*?, †ca. 1635.
- 6. Melchior, \*?, †ca. 1640.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Kirchenbuch Ernen, Taufbuch I, juillet 1606-octobre 1651 : baptême de son fils Balthasar.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Kirchenbuch Ernen, Taufbuch I, juillet 1606-octobre 1651 : baptême de son fils Peter.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Kirchenbuch Ernen, Taufbuch I, juillet 1606-octobre 1651 : baptême de son fils Matthäus.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Kirchenbuch Ernen, Taufbuch I, juillet 1606-octobre 1651 : baptême de son fils Christian.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> Kirchenbuch Ernen, Taufbuch I, juillet 1606-octobre 1651 : baptême d'Anna, fille de Nicolas Schmid et de Maria Künig.

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Kirchenbuch Ernen, Taufbuch I, juillet 1606-octobre 1651 : baptême de Théodule, fils de Johann Seiler et de Margaretha Schmid.

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> Kirchenbuch Ernen, Taufbuch I, juillet 1606-octobre 1651 : baptême de Barbara, fille de Nicolas Dietzig et de Caecilia Rüggers.

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> Kirchenbuch Ernen, Taufbuch I, juillet 1606-octobre 1651 : baptême de Johann, fils de Johann Bittel et de Margaretha Clausen.

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup> Kirchenbuch Ernen, Taufbuch I, juillet 1606-octobre 1651 : baptême de Georg, fils de Johann Bittel et de Gretha Furrer.

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> Kirchenbuch Ernen, Taufbuch I, juillet 1606-octobre 1651 : baptême de Bartholomeus, fils de Johann Seiler et de Gretha Schmid.

**Peter Niggeli** (II/2), \*ca. 1560-1570, †ca. 1636. Peut-être identique à *Peter NIGGOLI* mentionné en 1583 dans la généalogie de la famille Schiner et époux de Margisa Schiner<sup>14</sup>. Auquel cas :

a)  $\infty$  ?

Margisa SCHINER, \*ca. 1560-1570, †?, fille de Melchior Schiner (1528-1580) et de Barbara Clausen (1529-1532). Dont postérité?

b)  $\infty$ ?

Anna ZLOWINEN, de Steinhaus, \*?, †14.4.1639.

- a7. Peter Niggeli (alias ROREN<sup>15</sup>), \*ca. 1590-1600 ?, †?, de Mühlebach et Brigue, théologien, diplômé de philosophie, docteur en droit canon et en droit laïque (« *Doctor in utroque* »), chanoine de Sion 1639<sup>16</sup> 17 18.
- a8. Georg<sup>19</sup>, \*ca. 1596<sup>20</sup>, †1685 à Valère. Il fut curé de Sion en 1625 ; il dut démissionner pour cause d'impopularité mais fut reconduit dans ses fonctions par le chapitre de la cathédrale de

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> Dr H. A. von Roten, « Stammbäume der Familie Schiner » in « Kardinal Matthäus Schiner und seine Zeit; Festschrift zum 500. Geburtstag », Blätter aus der Walliser Geschichte, Herausgegeben vom Geschichtsforschenden Verein von Oberwallis, XIV. Band, II. Jahrgang, 1967-1968, Buchdruckerei Tscherrig AG, Brig, chapitre 6, Table IX, p. 12.

<sup>15</sup> L'explication du surnom Roren demeure, à ce jour, encore non élucidée.

<sup>&</sup>lt;sup>16</sup> Article « Niggeli » in : « Armorial Valaisan, Walliser Wappenbuch », Orell Füssli Arts Graphiques S. A., Zurich, 1946, p. 184.

Article « Niggeli » in : « Nouvel Armorial Valaisan », Editions du Scex, St.-Maurice, 1974, p.187. Pfarrer Anton Carlen, de Ernen, « Zwischen zwei Brücken; die Pfarrgemeinde Ernen, ihre alten Häuser und ihre einstigen Bewohnwer », Separatdruck « Blätter aus der Walliser Geschichte », XII. Band, 3. Jahrgang, 1963, II. unveränderte Auflage, 1973.

La place de ce *Peter Niggeli* (a7) dans la généalogie est incertaine et se base uniquement sur l'approximation de sa date de naissance : on sait que Peter Niggeli fut chanoine de Sion en 1639, ce qui situe sa date de naissance probable entre 1590 et 1600. Son étroite parenté avec Peter Niggeli (II/2) et le chanoine de Valère, *Georg Niggeli* (a8), est très vraissemblable : en effet, si l'on admet que Peter et Georg sont issus du mariage de Peter Niggeli (II/2) avec Margisa Schiner, dont la famille bénéficiait de l'immense prestige du cardinal Matthäus Schiner, on comprend mieux comment deux jeunes gens issus d'une famille de montagnards ont pu accéder à des fonctions ecclésiastiques supérieures. L'existence d'un second Peter (b11), à la même génération, parmi les enfants de Peter Niggeli (II/2) et d'Anna Zlowinen n'est pas en contradiction avec les moeurs de l'époque : il était de pratique courante que plusieurs enfants d'une même fratrie portent un même prénom, à plus forte raison s'ils étaient issus de plusieurs lits. Enfin, il est à relever que les prénoms Peter et Georg sont récurrents dans la descendance de Peter Niggeli (II/2) alors qu'ils font défaut parmi les héritiers d'Andreas (II/1) où, à l'inverse, on rencontre une Margisa.

La filiation de ce Georg Niggeli avec Peter Niggeli et Margisa Schiner est totalement hypothétique : l'unique Georg (\*1664) présent à la génération suivante et dont le prénom fait référence au chanoine de Valère est un fils de Peter Niggeli et d'Anna Clausen. Il est en outre intéressant de relever que ce Georg Niggeli (\*1664) épousera en 1695 une Anna Schiner de Mühlebach, peut-être proche parente de la famille maternelle du chanoine Georg Niggeli.

<sup>&</sup>lt;sup>20</sup> Date de naissance estimée et proposée par Josef Lambrigger.

Sion de 1631 à 1642. Il devint chanoine de la cathédrale de Valère où il mourut. Un document contemporain le qualifie de grossier (« *immanis* ») personnage.

- b9. Moritz, \*4.6.1610, †4.6.1610.
- b10. **Moritz**, \*20.1.1612, †1636, ∞ Elisabeth SCHMIDT, \*?, †?. Elisabeth Schmidt épouse en secondes noces, le 3.7.1636, Christian Perren de Richelsmatt.
- b11. **Peter**, \*?<sup>21</sup>, †27.4.1673, ∞ a) Anna MÖRISCH, \*?, †ca. 1650, ∞ b) 1.7.1652 Anna CLAUSEN, \*?, †3.3.1681, fille de Johann Clausen de Mühlebach.
- b12. Johann, \*?<sup>22</sup>, †17.5.1659, ∞ 21.1.1651 Anna MUNTERING, \*26.12.1632, †18.9.1671, fille de Christian Muntering et de Dorothea Volken. Cette union est restée S. P. Anna Muntering épouse en secondes noces, en 1660, Christian Holzer de Mühlebach.

# **Génération III**

Andreas Niggeli (III/3), \*1.8.1610, †28.3.1675.

 $\infty$  23.7.1671

Magdalena CLAUSEN, \*?, †ca. 1690.

## Enfants:

- 1. Anna, \*16.10.1672, †6.4.1734, ∞ 1711 Moritz SCHMIDT, \*?, †?
- 2. Maria, \*20.4.1674, †?
- 3. Katharina, \*?, †?,  $\infty$  26.1.1705 Martin SCHMIDT, \*?, †?, de Mühlebach.

**Moritz Niggeli** (III/b10), \*20.1.1612. Tombé en 1636 durant la guerre de Lorraine : une messe fut prononcée à sa mémoire en l'église d'Ernen le 20.4.1636. Ce Moritz pourrait être identique à celui qui dédicace une fresque à Saint-Philippe dans l'église paroissiale d'Ernen<sup>23</sup>.

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> Bien que le registre des baptêmes d'Ernen débute en 1606 et semble avoir été tenu avec rigueur, l'inscription de chaque baptême peut très bien n'avoir pas été systématique et cette formalité peut parfaitement avoir été omise pour un certain nombre de personnes.

<sup>22</sup> Ibid.

Woritz Nigeli und [?]... sin son »: il semble que le premier caractère du prénom du fils de Moritz Niggeli, partiellement effacé, soit un «H[ans] » ou un «P[eter] ». Le seul Moritz Niggeli connu et cité dans le registre des baptêmes est né en 1612 et mort en Lorraine vers 1635-1636; de plus, son seul fils est Johannes (Hans), né en 1632. La première lettre pourrait donc correspondre à un «H », et non à un «P » ou un «F », comme le suggèrent Ruppen (in : «Die Kunstdenkmäler des Kantons Wallis », Band II, «Das Untergoms ; die ehemalige Grosspfarrei Ernen », Birkhäuser Verlag, Basel, 1979, p. 24) ou P. Heldner (correspondance privée : lettre du 17.10.1980 au Dr Christian W. Flisch). Si cette hypothèse est exacte, la

 $\infty$ ?

Elisabeth SCHMIDT (épouse en secondes noces, le 3.7.1636, Christian Perren de Richelsmatt).

## Enfants:

4. Johann, \*9.12.1632, †?

Peter Niggeli (III/b11), \*?, †27.4.1673.

a) ∞ ?

Anna MÖRISCH, \*?, †ca. 1650.

b)  $\infty 1.7.1652$ 

Anna CLAUSEN, \*?, †3.3.1681, fille de Johann Clausen de Mühlebach.

## Enfants:

- a5. Christian, \*7.12.1635, † à l'automne 1676. Curé d'Ernen de 1662 à 1676<sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup>.
- a6. Maria, \*17.1.1638, †ca. 1675.
- a7. Melchior, \*29.12.1639. Tombé à la guerre (Novare, Italie) en août 1673.
- a8. Anna, \*27.10.1643, †ca. 1675.
- b9. Georg, \*25.9.1664, †?, ∞ 25.4.1695 Anna SCHINER, \*?, †?, de Mühlebach. S. P.
- b10. Elisabeth, \*5.2.1666, †?
- b11. Johann, \*30.8.1667, †?
- b12. Maria. \*31.12.1670, †?
- b13. **Johann**, \*15.7.1673, †24.3.1734, a) ∞ 8.6.1697 Verena RIT-TER, \*?, †10.5.1699, de Binegge; b) ∞ Anna MICHLIG, \*?, †20.3.1742, de Richelsmatt.

# **Génération IV**

Johann Niggeli (IV/b13), \*15.7.1673, †24.3.1734

a)  $\infty$  8.6.1697

Verena RITTER, \*?, †10.5.1699, de Binegge.

datation de la fresque du *Cycle des Apôtres*, habituellement estimée entre la fin du XVIème et la première moitié du XVIIème siècle, pourrait en réalité êtresituée entre 1632 et 1636.

D'après Schmid et Lauber (in : article « *Niggeli* », « *Blätter aus der Walliser Geschichte* », tome IV, Buchdruckerei Tscherrig, Brig, 1913, p. 220), Christian est nommé « Christian Georg », ce qui ne se vérifie pas dans les registres paroissiaux d'Ernen où seul le nom de Christian est indiqué.

<sup>&</sup>lt;sup>25</sup> Pfarrer Anton Carlen, « Zwischen zwei Brücken; die Pfarrei Ernen, ihre alten Häuserund ihre einstigen Bewohner », Separatdruck « Blätter aus der Walliser Geschichte », XII. Band, 3. Jahrgang, 1963, Buchdruckerei Tscherrig AG, Brig, II. unveränderte Auflage, 1973, p. 359.

Josef Lambrigger, « Die Pfarrherren von Ernen, 1214-1990 », Separatdruck aus « Blätter aus der Walliser Geschichte », Buchdruckerei Tscherrig AG, Brig, 1990, p. 39-40.

b)  $\infty$  ?

Anna MICHLIG, \*?, † 20.3.1742, de Richelsmatt.

## Enfants:

- a1. Johann Ignatz, \*3.5.1698, †?
- b2. Anna-Maria, \*21.12.1705, 7.4.1742.
- b3. Josef, \*253.1709, †?
- b4 Maria, \*25.4.1711, †22.9.1797, ∞ Valentin MICHEL, \*?, †?, de Ernen. \*?, †?
- b5. Maria Katharina, \*4.10.1714, †5.11.1770, ∞ Christian SEILER, \*?, †?, de Mühlebach, \*?, †?
- b6. **Johann Ignatz**, \*19.12.1717, †18.7.1775, ∞ Barbara BLATTER, \*?, †ca. 1800, de Martisberg.
- b7. Valentin, \*7.4.1721, †ca. 1760 (Portugal).
- b8. Johann Georg, \*21.1.1725, †?
- b9. une fille mort-née, \*15.2.1727, †15.2.1727.
- b10. Barbara, \*?, †11.4.1793, ∞ 11.4.1758 Christian ZLAWENEN, \*?, †?, d'Ausserberg.

# Génération V

**Johann Ignatz Niggeli** (V/b6), \*19.12.1717, †18.7.1775.

 $\infty$ ?

Barbara BLATTER, \*?, †ca. 1800, de Martisberg.

# Enfants:

- 1. Johann Josef Ignatz, \*1.2.1751, †?
- 2. Valentin, \*17.12.1752, †25.9.1732, a) ∞ 2.7.1806 Maria Magdalena SEILER, \*21.7.1740, †27.12.1804, fille de Johann Seiler et de Maria Katharina Schiner de Mühlebach, b) ∞ Anna Maria SIBER, \*5.7.1752, †2.5.1830, fille de Josef Siber et de Magdalena Michel de Ernen, veuve de Ignatz Briw de Ernen.
- 3. Johann <u>Josef</u>, \*9.3.1756, †19.4.1784 à Sion.
- 4. Josef Ignatz, \*18.6.1760, †13.9.1786.
- 5. Maria Barbara <u>Franziska</u>, \*22.6.1761, †1.7.1812, ∞ 2.6.1788 Valentin KRÄIG, \*?, †?, de Ernen.
- 6. Anna Maria <u>Kreszentia</u>, \*16.9.1763, †?, ∞ ... HUTER, \*?, †?, de Brigerbad.
- 7. Josef Ignatz Alois, \*27.2.1767, †?

# Génération VI

Valentin Niggeli (VI/2), \*17.12.1752, †25.9.1832.

a) ∞ ?

Maria Magdalena SEILER, \*21.7.1740, †27.12.1804, fille de Johann Seiler et de Maria Katharina Schiner de Mühlebach.

b)  $\infty$ ?

Anna Maria SIBER, \*5.7.1752, †2.5.1830, fille de Josef Siber et de Magdalena Michel de Ernen, veuve d'Ignatz Briw de Ernen. Union S. P.

## Enfants:

- a1. <u>Johann Josef Moritz Valentin</u>, \*22.7.1775, †2.3.1839, ∞ 19.9.1796 Katharina GUNTREN, \*29.3.1773,†21.8.1844, fille de Josef Guntren et d'Anna Maria Bürcher d'Ernen.
- a2. **Ignatz Valentin**, \*2.2.1776, †21.2.1851, ∞ 5.4.1804 Anna <u>Maria HOLZER</u>, \*23.10.1775, †21.2.1839, fille d'Ignatz Holzer et de Maria Johanna Schmidt de Steinhaus.
- a3. Franz Ignatz, \*22.5.1779, †3.10.1837, ∞ 15.4.1804 Johanna HOLZER, \*28.11.1776, †14.6.1840, fille d'Ignatz Holzer et de Maria Johanna Schmidt de Steinhaus et sœur Anna Maria Holzer ci-dessus.
- a4. Maria Josefa Franziska, \*6.1.1781, †3.6.1785.
- a5. Maria Katharina, \*28.9.1782, †5.12.1840, ∞ 1809 Johann Josef RAGOZZI, \*?, †?, de Mühlebach.

# **Génération VII**

<u>Johann Josef</u> Moritz Valentin Niggeli (VII/a1), \*22.7.1775, †2.3.1839. ∞ 19.9.1796

Katharina GUNTREN, \*29.3.1773,†21.8.1844, fille de Josef Guntren et d'Anna Maria Bürcher de Ernen.

## Enfants:

- 1. Maria Magdalena <u>Katharina</u>, \*15.9.1797, †18.12.1859, ∞ 2.8.1841 Moritz MICHEL de Ernen, \* ?, †?
- 2. <u>Anna Maria</u> Kreszentia Regula, \*12.9.1798, †?, ∞ ... (?) à Glis.
- 3. <u>Johann Josef</u> Ignatz, \*10.4.1800, †1.5.1852
- 4. Maria Magdalena Kreszentia, \*11.4.1801, †9.7.1801.
- 5. Johann <u>Valentin</u> Thomas, \*21.12.1806, †2.2.1863.
- 6. **Josef Ignatz**, \*30.10.1808, †23.6.1892, ∞ 16.[?].1849 Anna Maria IMHOF, \*?, †11.9.1877, fille de Christian Imhof et d'Ignatzia Wellig de Betten.
- 7. Anna Maria Katharina Rosalia, \*30.4.1810, †14.5.1873, ∞ 29.5.1849 Johann Josef BIELANDER, \*?, †?, de Lax.
- 8. Johann Josef Georg, \*20.11.1811, †27.10.1837.
- 9. Anna Maria Josepha Aloisia, \*7.10.1813, †15.3.1814.

**Ignatz** <u>Valentin</u> Niggeli (VII/a2), \*2.2.1776, †21.2.1851. ∞ 5.3.1804

Anna Maria HOLZER, \*23.10.1775, †21.2.1839, fille d'Ignatz Holzer et de Maria Johanna Schmidt de Steinhaus.

#### Enfants:

- 10. **Ignatz Valentin**, \*31.5.1804, †2.11.1869, ∞ 17.6.1838 Maria Katharina BRIW, \*22.4.1804, †17.12.1877, fille de Valentin Briw et d'Anna Maria Stefen d'Ernen.
- 11. Josef Valentin, \*26.5.1805, †?
- 12. **Josef Ignatz**, \*1.8.1806, †22.11.1869, ∞ 1.4.1834 Maria Katharina MICHEL, \*6.10.1793, †8.10.1870, fille de Valentin Michel et d'Anna Maria Jäggisch d'Ernen.
- 13. **Johann Josef**, \*7.8.1808, †?, ∞ Julia DORSAZ, \*21.9.1820, †19.11.1890, fille d'André Dorsaz et de Katharina Lation.
  - 14. Johann Josef Franz, \*15.9.1809, †10.5.1883.
- 15. <u>Anna Maria</u> Kreszentia, \*19.1.1811, †26.1.1883.
- 16. Franz Josef Felix, \*17.7.1812, †16.9.1812.
  - 17. Anna Maria Katharina, \*17.7.1812, †13.3.1814.
  - 18. Josef Valentin Anton, \*27.6.1813, †16.7.1813.
  - 19. Josef Franz Anton, \*27.11.1814, †?, pourrait correspondre à Antoine Niggeli, \*ca. 1815, père de François Niggeli, \*ca. 1840, ∞ 19.12.1862 Marie CHEVALLEY, \*17.6.1845, de Saint-Maurice, fille de Sigismond Chevalley et de Catherine Pochon.

Franz <u>Ignatz</u> Niggeli (VII/a3), \*22.5.1779, †3.10.1837. ∞ 15.4.1804

Johanna HOLZER \*28.11.1776, †14.6.1840, fille d'Ignatz Holzer et de Maria Johanna Schmidt de Steinhaus et sœur d'Anna Maria Holzer (1775-1839) ci-dessus.

## Enfant:

20. Franz Josef, \*4.9.1807, †?

# **Génération VIII**

Josef Ignatz Niggeli (VIII/6), \*30.10.1808, †23.6.1892.

Anna Maria IMHOF, \*?, †11.9.1877, fille de Christian Imhof et d'Ignatzia Wellig de Betten.

- 1. <u>Juliana</u> Chrisildis Margaretha, \*9.6.1850, †?, ∞ Emile GY, \*?, †?, de Loèche-les-Bains.
- 2. Alexander <u>Fridolin</u> Josef Ignatz, \*7.2.1852, †?, ∞ 18.4.1895 Clementina Johanna BELLWALD, \*6.7.1867, †19.11.1898, fille de Christian Bellwald et de Luisa Furger de Gampel.

- 4. Anna Maria Katharina, \*19.12.1856, †16.12.1876 à Sion.
- 5. <u>Klementine</u> Katharina Antonia, \*8.5.1862, †8.5.1941, ∞ 21.4.1895 Josef CLAUSEN, \*3.2.1853, †6.12.1907, de Mühlebach.
- 6. **Johann Josef**, \*3.6.1865, †21.1.1932 à Montreux, ∞ 5.9.1895 Maria Katharina MARTIG, \*26.1.1862, †1936 à Montreux, fille de Christian Martig et d'Anna Maria Schmid d'Ausserberg.

**Ignatz** <u>Valentin</u> Niggeli (VIII/10), \*31.5.1804, †2.11.1869. ∞ 17.6.1838

Maria Katharina BRIW, \*22.4.1804, †17.12.1877, fille de Valentin Briw et d'Anna Maria Stefen d'Ernen.

#### Enfants:

- Johann Josef Valentin <u>Augustin</u> Anton, \*14.6.1839,
   †6.1.1889, ∞ 5.5.1875 Fridolina HUBER, \*20.4.1839,
   †25.4.1907, fille de Valentin Huber et de Ludwina Clausen de Mühlebach.
- 8. <u>Anna Maria</u> Katharina, \*21.10.1840, †13.7.1889, ∞ 5.3.1864 Alois CLAUSEN, \*?, †?, d'Ernen.
- 9. Maria Katharina Josefa, \*18.3.1843,  $\dagger$ 3.7.1911,  $\infty$  26.6.1878 Josef Anton BLATTER, \*?,  $\dagger$ ?, de Glis, établi à Mühlebach.

**Josef Ignatz Niggeli** (VIII/12), \*1.8.1806, †22.11.1869. ∞ 1.4.1834

Maria Katharina MICHEL, \*6.10.1793, †8.10.1870, fille de Valentin Michel et d'Anna Maria Jäggisch d'Ernen.

#### Enfants:

- 10. Maria Katharina Sophie Agnes, \*21.1.1835, †7.2.1835.
- 11. une sœur jumelle mort-née, \*21.1.1835, †21.1.1835.
- 12. Maria <u>Katharina</u> Josefa, \*7.9.1836, †6.3.1876, ∞ 15.11.1859 Karl CLAUSEN, \*?, †?, d'Ernen.

Johann Josef Niggeli (VIII/13), \*7.8.1808, †?

Julia DORSAZ, \*21.9.1820, †19.11.1890, fille d'André Dorsaz et de Katharina Lation.

- 13. **Marie Julie**, \*11.12.1851, †?, ∞ 7.3.1890 Pierre Joseph OREILLER, \*?, †?, d'Evionaz. A Saint-Maurice.
- 14. **Joseph**, \*4.8.1853, †?, ∞ 15.11.1883 Marie Emilie ANDEREGGEN, \*3.9.1861, †?, fille de Josef Andereggen et de Kreszentia Walther de Biel. Etablis à Saint-Maurice.

Josef Franz Anton (VIII/19), \*27.11.1814, †?, pourrait correspondre à Antoine Niggeli, \*ca. 1815, auquel cas :

 $\infty 19.12.1862$ 

Marie CHEVALLEY, \*17.6.1845, de Saint-Maurice, fille de Sigismond Chevalley et de Catherine Pochon.

# Enfant:

15. François, \*ca. 1840, †?

## Génération IX

**Alexander <u>Fridolin</u> Josef Ignatz Niggely** (IX/2), \*7.2.1852, †? ∞ 18.4.1895

Clementina Johanna BELLWALD, \*6.7.1867, †19.11.1898, fille de Christian Bellwald et de Luisa Furger de Gampel.

## Enfants:

1. Helene Edith, \*4.5.1896, †29.10.1970, ∞ son cousin germain Fridolin Ignatz NIGGELI, 3.3.1888, †3.1.1970, fils de Josef Ignatz Viktor Niggeli (IX/3) et de Magdalena Seiler.

Josef Ignatz Viktor Raphaël Niggely (IX/3), \*4.6.1855, †4.8.1928.

a)  $\infty$  12.5.1879

Magdalena SEILER, \*14.3.1849, †2.1.1891, fille de Josef Ignatz Seiler et de Katharina Gerold de Ried-Brig.

b)  $\infty$  12.12.1893

Maria Katharina BURGENER, \*28.10.1855, †1931, fille de Josef Burgener et de Genoveva Meienberg.

- a2. **Abraham <u>Severin</u>**, \*1.8.1880, †1966, ∞ Isaline VOLLUZ, \*?, †?, de Monthey.
- a3. <u>Hermann</u> Klemenz, \*2.1.1882, †14.5.1886.
- a4. **Fridolin Alois**, \*13.8.1883 (Brigue), †25.1.1932 (Lyon, F), ∞ Catharina MOSER, \*?, †?, de Täsch.
- a5. Anna Mathilde, \*7.1.1886, †1953.
- a6. Fridolin Ignatz, \*3.3.1888, †3.1.1970, ∞ sa cousine germaine Helene Edith NIGGELI, 4.5.1896, †29.10.1970, fille d'Alex Fridolin Josef Ignatz (IX/2) et de Clementina Johanna Bellwald. Sans enfant, Fridolin Ignatz adopta Arthur (\*?), fils de son ne-

veu Joseph (\*1908) et petit-fils de son frère aîné Fridolin Alois mentionné ci-dessus (\*1883)<sup>27</sup>.

- a7. Ignatz Josef, \*15.10.1889, †18.5.1890.
- b8. **Klemens <u>Ignatz</u>**, \*16.5.1896, †1979, ∞ Regina EBENER, \* ?, †?
- b9. Catharina, \*1898, †1898.

**Johann Josef (Jean-Joseph) Niggely** (IX/6), \*3.6.1865, †21.1.1932 à Montreux. Forgeron.

 $\infty 5.9.1895$ 

Maria Katharina MARTIG, \*26.1.1862, †1936 à Montreux, fille de Christian Martig et d'Anna Maria Schmid d'Ausserberg.

#### Enfant:

Isabelle, \*2.12.1895 à Montreux, †23.12.1971 à Montreux,
 ∞ 22.4.1922 Paul MENEVERI, de Quarna-Sotto (Italie) et Vevey, \*13.11.1895, †31.5.1970 à Montreux, menuisier puis négociant en vins. Isabelle Niggely est la grand-mère maternelle de Christian W. Flisch, auteur de cette étude généalogique.

Johann Josef Valentin <u>Augustin</u> Anton Niggeli (IX/7), \*14.6.1839, †6.1.1889.

 $\infty 5.5.1875$ 

Fridolina HUBER, \*20.4.1839, †25.4.1907, fille de Valentin Huber et de Ludwina Clausen de Mühlebach.

## Enfants:

- 11. <u>Augustin</u> Valentin Josef, \*13.5.1876, †21.6.1960, ∞ 1905 Maria GUNTERN, \*1875, †30.9.1915, fille de Josef Guntern et de Paulina Steffen de Matteni-Brig.
- 12. Maria Ludwina, \*7.10.1881, †14.3.1904.

Marie <u>Julie</u> Niggeli (IX/13), \*11.11.1851, †?

 $\infty 7.3.1890$ 

Pierre Joseph OREILLER, \*?, †?, d'Evionnaz. Etablis à Saint-Maurice. Enfant de Marie Julie :

13. Anaïs Louise Niggeli, \*18.3.1871, †?. A Saint-Maurice.

<sup>&</sup>lt;sup>27</sup> Cette procédure administrative, en faisant d'Arthur le fils légitime de Fridolin et d'Helene Edith Niggeli, le déplace de la XIIème à la XIème génération de cette généalogie. Pour respecter les véritables degrés de parenté et de consanguinité, il nous a semblé plus logique de le maintenir dans la génération à laquelle il appartient réellement : voir « Génération XI », N° XI/6 (ascendance d'Arthur Niggeli) et « Génération XII », N° XII/7 (descendance d'Arthur Niggeli).

Joseph Niggeli (IX/14), \*4.8.1853, †?

 $\infty 15.11.1883$ 

Marie Emilie ANDEREGGEN, \*3.9.1861, †?, fille de Josef Andereggen et de Kreszentia Walther de Biel.

Enfants:?

# Génération X

Abraham Severin Niggely (X/a2)., \*1.8.1880, †1966.

 $\infty$ ?

Isaline VOLLUZ, \*?, †?, de Monthey.

#### Enfants:

- 1. Emile, \*?, †?, célibataire.
- 2. **Louis**, \*24.1.1913, †2.10.1978, ∞ 12.4.1936 Henriette ECOEUR, \*19.2.1912, †30.11.1956, de Troistorrents, fille de Lucien Ecoeur et de Marie Bovard.
- 3. Madeleine, \*?, †?, ∞ Otto KREBS, \*?, †?, D. P.
  - 4. Henri, \*?, †?, ∞ Clara CHAMOREL, \*?, †?, S. P.

Fridolin Alois Niggely (X/a4), \*13.8.1883 (Brigue), †25.1.1932 (Lyon, F). Auteur de la branche française.

 $\infty$ ?

Catharina MOSER, \*?, †?, de Täsch.

## Enfants:

- 5. Lina, \*1906, †?,
- 6. **Joseph**, \*1908, †?, ∞ Berta NANZER, \*?, †?, de Glis.
  - 7. **Charles**, \*?,  $\dagger$ ?,  $\infty$  ..., \* ?,  $\dagger$ ?
  - 8. Berthe, \*1911, †?
  - 9. Michel, \*1917?, †?
  - 10. Louis-François, 1921, †?, ∞ Jeanine POCHON, \*?, †?
  - 11. Jean-Marcel?, \*?, † jeune durant la Seconde Guerre?
  - 12. Un autre fils ?, \*?, † jeune durant la Seconde Guerre ?

Remarque : à l'exception des descendants de Joseph Niggely, aucun autre descendant de ce rameau n'a pu être retrouvé et identifié formellement.

Klemens <u>Ignatz</u> Niggely (X/b8), \*16.5.1896, †20.3.1979.

 $\infty$ ?

Regina EBENER, \* 10.7.1898, †25.4.1962.

#### Enfants:

14. Antonia, \*1.8.1921, †?, ∞ 1943 Victor WERLEN, \*1917, †1971. D. P.

- 15. Gertrude-Catherine, \*16.7.1923, †?, ∞ 12.9.1946 Henry DU-MARET, de Troinex, \*17.4.1923, †?. D. P.
  - 16 Alice-Régine, \*2.7.1925, †?, ∞ 6.10.1948 Leopold EYER, \*10.1.1925, †?. D. P.
  - 17. Marie-Gabrielle (Maya), \*6.6.1929, †?, ∞ 1948 Walter JENEL-TEN, \*1929, †?; D. P.

Augustin Valentin Josef Niggeli (X/11), \*13.5.1876, †21.6.1960.  $\infty$  1905

Maria GUNTERN, \*1875, †30.9.1915, fille de Josef Guntern et de Paulina Steffen de Matteni-Brig.

#### Enfants:

- 18. Josef, \*16.12.1906, †16.12.1906.
- 19. Maria, \*16.12.1906, †1.3.1987.
  - 20. <u>Emma</u> Paulina, \*30.1.1908, †16.6.1992, a) ∝ N. N., b) ∞ Leo JENTSCH, \*?, †?, de Mühlebach.
  - 21. Augustin Leo, \*31.1.1909, †13.4.1984.
  - 22. <u>Hedwig Maria</u>, \*12.2.1910, †12.7.1985.
  - 23. Leonia, \*23.5.1911, †8.5.1926.
  - 24. Mathilda, 23.5.1911, †?, ∞ 14.11.1935 Servatius IMHOF, \*?, †?, à Mühlebach.
  - 25. <u>Katharina</u> Elsa, \*13.7.1912, †14.9.1979. Fut gouvernante du curé Th. Weissen.
  - 26. <u>Margaretha</u> Alina, \*12.10.1913, †?, ∞ 30.4.1935 Josef JUL-LIER, \*?, †?, d'Ausserbinn.
  - 27 Zacharias, mort-né, \*31.12.1914, †31.12.1914.
  - 28. Ida, \*31.12.1914, †1986, ∞ ... IMBODEN, \*?, †?, à Brigue.

# **Génération XI**

**Louis Niggely** (XI/2), \*24.1.1913, †2.10.1978.

 $\infty 12.4.1936$ 

Henriette ECOEUR, \*19.2.1912, †30.11.1956, de Troistorrents, fille de Lucien Ecoeur et de Marie Bovard.

- 1. **Raymond**, \*2.6.1937, †12.1.2001, a) ∞ 9.5.1958, div. ? Marie-Rose PARACCHINI, \*?, †?, de Monthey, S. P.; b) ∞ ?, div. ? Danièle MATTER, \*?, †?; c) ∞ 1991 Adriana ZACCARIEL-LO, \*?, †?, S. P.
- 2. **Marcel**, \*27.9.1938, †?, ∞ 26.1.1963 Béatrice MONNAY, \*15.11.1939, †?, fille de Léon Monnay et de Denise Lattion.

- 3. **Roger**, \*14.1.1940, †?, ∞ 2.9.1961 Marguerite LOCHER, \*30.1.1938, †?, fille d'Adrien Locher et d'Elisa Emery.
- 4. **Germain**, \*7.9.1941, †?, ∞ 14.4.1964 Annelyse PREMAND, \*31.3.1944, †?, fille de Lucien Premand et de Reine Rossier.
- 5. Fernand, \*26.4.1946, †10.3.1984 ?, ∞ Suzanne VANNAY, \*?, †?. S. P.
- 6. Nelly, \*9.3.1951, †?, ∞ Pierre GOUJON, \*?, †?, originaire de France. S. P.

# Joseph Niggeli (XI/6), \*1908, †?

 $\infty$ ?

Berta NANZER, \*?, †?, de Glis.

#### Enfant:

7. Arthur, \*5.9.1933, †?. Fut adopté par son grand-oncle Fridolin Ignatz (X/a6) et sa femme Helene Edith NIGGELI. a)

∞ Rosemarie EITLING, \*1937, †?, de Munich, div. ?; b)

∞ Irene FINSTERWALD, \*1948, †?. S. P.

# Charles Niggely (XI/7), \*?, †?

∞?

N. N., \*?, †?

## Enfants:

- 8. une fille?
- 9. une fille?

# Louis-François Niggely (XI/10), \*1921, †?

00?

Jeanine POCHON, \*?, †?

## Enfant:

12. Elisabeth, \*1961, †?, pourrait correspondre à Elisabeth Niggeli qui épouse, fin mars 1982, Michel-Henri GUNY, \*?, †?

# **Emma Paulina Niggeli** (XI/20), \*30.1.1908, †16.6.1992

a) oc

N. N.

b)  $\infty$  ?

Leo JENTSCH, \*?, †?, de Mühlebach. S. P.

## Enfant:

a13. **Paul**, \*12.9.1930 à Nice (F), †?, ∞ Erica EICHENBERGER, \*11.5.1932, †?

# **Génération XII**

Raymond Niggely (XII/1), \*2.6.1937, †12.1.2001.

a)  $\infty$  9.5.1958, div. ?

Marie-Rose PARACCHINI, \*?, †?, de Monthey.

b)  $\infty$  ?, div. ?

Danièle MATTER, \*?, †?. S. P.

c) \infty 1991

Adriana ZACCARIELLO, \*?, †?

## Enfants:

- 1. **Stéphane Raymond**, \*14.3.1959, †?, a) ∞ 1977, div. ? Marie Hélène EPINEY, \* 6.8.1954 (Sierre), †? ; b) ∞ 1990, div. ? Fernanda PICHEL, \* ?, †?, S. P.
- 2. Sylviane, \*10.12.1961, †?, ∞ 29.3.1988 Romain ROUBATY, \*29.4.1954, †?; D. P.
- 3. Nadia Rose-Marie Raymonde, \*22.3.1966, †?, ∞ 7.10.1993, Daniel EBENEGGER, \*28.8.1949, †?, fils d'Henri Ebenegger et de Suzanne Maret, divorcé de N. N. le ? avant son mariage avec Nadia Niggely. S. P.

Marcel Niggely (XII/2), \*27.9.1938, †?

 $\infty$  26.1.1963

Béatrice MONNAY, \*15.11.1939, †?, fille de Léon Monnay et de Denise Lattion.

## Enfant:

4. Viviane, \*22.2.1966, †?, célib.

Roger Niggely (XII/3), \*14.1.1940, †?

 $\infty 2.9.1961$ 

Marguerite LOCHER, \*30.1.1938, †?, fille d'Adrien Locher et d'Elisa Emery.

## Enfants:

- 5. Marlyse, \*30.8.1960, †?, ∞ 11.12.1982, div. ? Christophe MOULIN, \*?, †?, fils d'Ami Moulin et d'Odette Giroud. D. P.
- 6. Patricia, \*26.10.1962, †22.11.2003, ∞ 14.6.1980 Michel PEL-LAUD, \*14.6.1958, †?, fils de Simon Pellaud et de Lucienne Brochella, de Bovernier (VS), D. P.

Germain Niggely (XII/4), \*7.9.1941, †?

 $\infty 4.4.1964$ 

Anne-Lise PREMAND, \*31.3.1944, †?, fille de Lucien Premand et de Reine Rossier.

- 7. Marielle, \*29.8.1964, †?, ∞ 27.9.1994 Numa MONNAY, \*29.8.1964 †?. D. P.
- 8. Cédric, \*30.5.1972, †?, célib.

**Arthur Niggeli** (XII/7), \*5.9.1933, †?. Fut adopté par son grand-oncle Fridolin Ignatz (X/a6) et sa femme Helene Edith NIGGELI.

a)  $\infty$  ? div. ?

Rosemarie EITLING, \*1937, †?, de Munich.

b)  $\infty$ ?

Irene FINSTERWALD, \*1948, †?. S. P.

## Enfants:

- 9. **Hans**, \*21.9.1955, †?, fils de Rosemarie Eitling, adopté par Arthur Niggeli, ∞ Bernadette MEIER, \*15.6.1958, †?, diacre à Oberrohrdorf (AG).
- a10. **Roger**, \*11.3.1961, †?, physiothérapeute, ∞ Daniella BACH-MANN, \*20.2.1966, †?, d'Emmen (LU).
- a11. Liliane, \*20.7.1963, †?, Luigi MAINA, \*?, †?. A Brugg. D. P.

Paul Niggeli (XII/a13), \*12.9.1930 à Nice (F), †?

 $\infty$ ?

Erica EICHENBERGER, \*11.5.1932, †?

## Enfants:

- 12. Irene, \*9.12.1952, †?, ∞ Otto LEIBUNDGUT, \*?, †?, div. ?. D. P.
- 13 Ruth, \*26.6.1954, †?, ∞ ..., \*?, †?, div. ?. S. P.

# **Génération XIII**

Stéphane Raymond Niggely (XIII/1), \*14.3.1959, †?

a)  $\infty$  1977 div. ?

Marie Hélène EPINEY, \*6.8.1954 (Sierre), †?

b) ∞ ?

Fernanda PICHEL, \*?, †?, S. P.

## Enfants:

- a1. Stéphanie, \*30.3.1981, †?
- a2. **Laetitia**, \*octobre 1982, †?, ∝ N. N., \* ?, †?

Hans Niggeli (XIII/9), \*?, †?, fils de Rosemarie Eitling, adopté par Arthur Niggeli. Diacre à Oberrohrdorf (AG).

∞?

Bernadette MEIER, \*?, †?

## Enfants:

- 3. Tobias, \*?, †?
- 4. Katharina, \*?, †?

Roger Niggeli (XIII/a10), \*11.3.1961, †?

 $\infty$ ?

Daniella BACHMANN, \*20.2.1966, †?, d'Emmen (LU).

## Enfants:

- 5. Adriana, \*1.3.2000, †?
- 6. Gabriel, \*4.11.2001, †?
- 7. Murielle, \*5.10.2003, †?

# **Génération XIV**

Laetitia Niggely (XIV/a2), \*octobre 1982, †?

 $\infty$ 

N. N., \*?, †?

## Enfant:

1. Diamantine, \*août 2003, †?

Christian W. Flisch

Issu d'unhe vieille famille romanche qui a quitté les Grisons il y a plus d'un siècle, Christian W. Flisch est né en 1956 au Moyen-Orient. De retour en Suisse avec ses parents vers 1970, il s'est très tôt passionné pour l'histoire et pours ses origines familiales. Au fil des années, il est devenu l'historien et le généalogiste de la famille Flisch. Il est actuellement installé à Genève oû il exerce la chirurgie.

Généalogie de la famille NIGGELI / NIGGELY de Mühlebach.

Liens des diverses branches <mark>Niggeli</mark> et <mark>Niggely</mark> entre elles.

