

Zeitschrift: Jahrbuch / Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung =
Annuaire / Société suisse d'études généalogiques

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Familienforschung

Band: - (1981)

Artikel: Oscar Huguenin, peintre et écrivain neuchâtelois (1842-1903), et son
ascendance

Autor: Borel, Pierre-Arnold / Borel, Jacqueline

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-697816>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Oscar Huguenin, peintre et écrivain neuchâtelois (1842-1903),
et son ascendance

Par Pierre-Arnold et Jacqueline Borel, La Chaux-de-Fonds

Oscar Huguenin naît à La Sagne, village de paysans-horlogers du Haut-Jura neuchâtelois. Le pasteur, dont il fréquente le catéchisme, remarque les dons exceptionnels d'Oscar pour le dessin et la narration. L'enfant aurait été traditionnellement destiné à être pendulier mais fit heureusement des études d'instituteur.

En 1856, époque où son père Alfred, trop fervent royaliste, devait s'exiler en France pour travailler, Oscar dessinait les soldats des milices confédérées, venues occuper le canton. Le dimanche, il partait à pied, faisant aller retour 60 kilomètres, pour visiter son père à Morteau. D'un beau coup de crayon, le long du chemin, il esquissait sur le vif les scènes de la rue qui le frappaient et plus spécialement les soldats français aux uniformes colorés.

En 1860, son examen d'instituteur réussi, il est nommé "régent" à Couvet. Toujours comme enseignant, en 1861, il professe à Bôle, là, un accident le contraint, 10 ans plus tard, à renoncer à cette profession. Durant l'hiver 1870, Oscar Huguenin, dessine les scènes poignantes du passage des soldats en déroute du général Bourbaki. Son album de croquis a été vendu pour venir en aide à ces réfugiés.

Par un amusant retournement de l'histoire, le roi de Prusse, Guillaume Ier, exprime le désir de posséder aussi cet album et en commande une copie à l'artiste, par l'intermédiaire de son ambassadeur à Berne. Il paie cette commande 821,90 marks, soit 1000 frs. suisses de l'époque (Archives royales, Berlin, comptes de Wilhelm, empereur, 1873-1881, cote W. 35.).

En 1907, de Boudry, où elle habite, la fille d'Oscar Huguenin Mademoiselle Anna, écrit à l'empereur d'Allemagne pour lui demander ce qu'est devenu cet album. Le 2 mai 1907, elle apprend de Berlin que l'album a disparu.

Un album, dont on ne sait s'il est l'original ou la copie, est dans les collections de la Zentralbibliothek (Zähringerplatz 6, Zürich).

Parlons maintenant de son oeuvre littéraire: il habite Boudry, mais n'oublie pas dans ses récits d'évoquer les histoires de son pays natal, La Sagne, les faits traditionnels transmis lors des veillées.

A partir de 1885, à chaque fête de Noël, les libraires romands et parisiens, offraient à leur clientèle un nouvel ouvrage du conteur neuchâtelois.

L'écrivain orne ses livres lui-même puisqu'il allie à son talent d'écrivain celui de dessinateur.

L'homme de lettres Philippe Godel disait de lui: "Oscar Huguenin, écrivain et dessinateur, n'avait qu'une préoccupation, conserver le souvenir respectueux de notre passé local, en fixant l'image des types et moeurs d'autrefois. Ses récits sont empreints de bonhomie et d'humour".

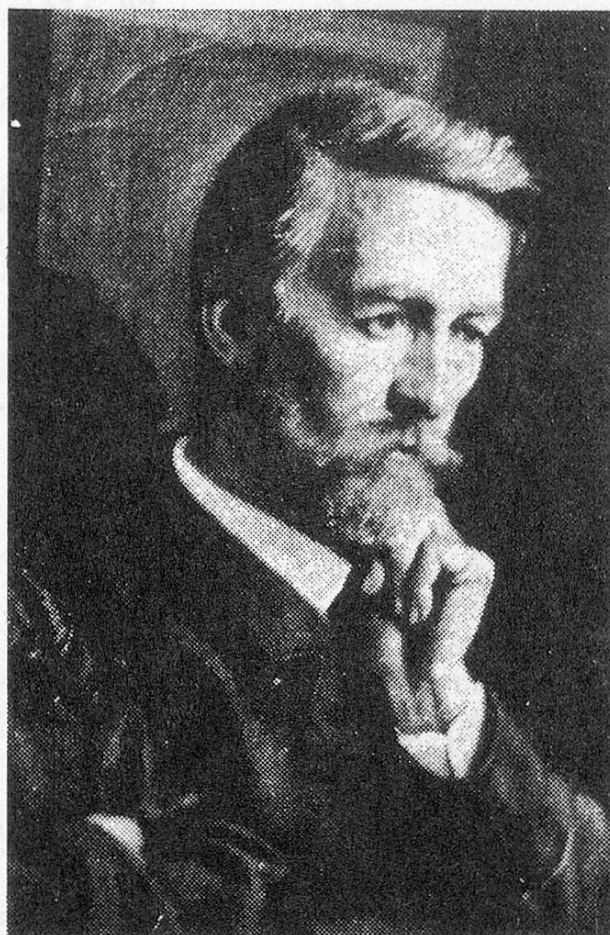
Oscar Huguenin s'est éteint à Boudry à l'âge de 61 ans. Une rue de la ville porte son nom et une plaque commémorative a été posée à la façade de sa maison. Madame Rittershaus possédait, dans son salon de Schweinfurt, un autoportrait de son père. En 1945, lors de l'approche des Américains, elle reçut l'ordre de fuir sa ville. Elle couvre alors en hâte ce cher portrait d'un grand drapeau suisse (drapeau qu'elle avait arboré en 1914-1918 sur son auto d'ambulancière pour conduire des enfants belges à travers l'Allemagne jusqu'en Suisse). Lorsqu'elle regagne sa maison, elle constate avec stupeur et satisfaction que grâce au drapeau suisse elle est intacte au milieu des autres maisons pillées et saccagées.

Ce portrait d'Oscar Huguenin, miraculeusement sauvé de l'oubli, a été offert par la fille et la petite-fille de l'écrivain à la ville de Boudry, où il a trouvé une place d'honneur à l'Hôtel de Ville.

Un autre autoportrait d'Oscar Huguenin, plus jeune, appartient au Musée des Beaux-Arts de Neuchâtel. De nombreuses autres oeuvres artistiques du peintre, dessins et huiles, appartiennent à des collections privées.

Ouvrages littéraires d'Oscar Huguenin:

L'armurier de Boudry	paru en 1885, réédité en 1900 et en 1980
Josué le Magister	paru en 1886
Les Aventures de Jacques Gribolet	paru en 1888
Aimé Gentil	paru en 1889
Récits du Cosandier	paru en 1890 réédité en 1928 et en 1978
Clochers neuchâtelois (album de 55 dessins)	paru en 1891
Madame l'Ancienne	paru en 1892, réédité en 1932 et en 1979



Autoportrait d'Oscar Huguenin,
offert à la commune de Boudry par Mme Rittershaus (détail).

Maître Reymond de l'Oeuvre	paru en 1895, réédité en 1930
Gens de coeur	paru en 1896
L'Héritage de Blaise	paru en 1897, réédité en 1928
Récits de Chez-Nous	paru en 1898
Le Solitaire des Sagnes	paru en 1899, réédité en 1927, 1977 et en 1980
Constant	paru en 1900
Nos Vieilles Gens	paru en 1902
Le Régent de Lignièrès	paru en 1903
Derniers Récits	paru en 1907 et réédité en 1981

Généalogie de l'écrivain Oscar Huguenin

H u g u e n i n - T e n e t Oscar, communier du Locle et de La Chaux-de-Fonds; x le 18 décembre 1842, baptisé le 21 janvier 1843, à La Sagne; + le 13 février 1903, à Boudry (canton de Neuchâtel).

∞ I. le 27 avril 1875

E n g w i l l e r Anna, fille du chancelier d'Etat d'Appenzell; elle est née le 10 octobre 1852, à Teufen, et morte en couches, à Boudry en 1876;

enfant:

Laure 1876-1918, née à Boudry, + à Berne; institutrice

∞ II. à Hérisau, le 1er octobre 1883:

E n g w i l l e r Elisabetha, soeur de la première; née le 3 juin 1851, à Rehetobel; + à Boudry, le 2 avril 1906;

enfants:

Anna née le 23 avril 1885, à Boudry, ∞ le 20 juillet 1907, à Cologne, L a n g e n Peter Nikolaus Felix (apparenté à Felix Mendelssohn-Bartholdy, musicien);
∞ II: R i t t e r s h a u s Gerhard, médecin, dont une fille, Anne-Marie, née en juillet 1918, à Cologne. En 1980, Madame Anna Rittershaus et sa fille Anne-Marie vivent à Neuchâtel, où elles ont reçu l'auteur de cet article pour lui ouvrir leurs archives de famille.

Alfred né le 4 octobre 1887, + en décembre 1926; ciseleur - graveur, artiste peintre; ∞ Marguerite Perret, sans descendance.

Marie née en 1890; infirmière-chef, à Bruxelles;
+ à Cologne, le 9 février 1913.

Deuxième génération:

H u g u e n i n Alfred, fils de Charles-Henri "Tenet", vit
à La Sagne, communier du Locle et de La Chaux-de-Fonds,
bourgeois de Valangin en la Principauté de Neuchâtel; né
le 3 mai 1818, à La Chaux-de-Fonds; horloger; fervent roya-
liste, il dut, lors de la contre-révolution, se réfugier à
Morteau, en Franche-Comté, en 1856;

∞ le 10 août 1839, à La Sagne

M a r t i n Henriette, de Peseux, fille de David lui-même
fils de David, et de Marie Elisabeth Bendith (fille de Guil-
laume Bendith, de Boudry), née en 1813;

c'est par sa mère Henriette née Martin, que l'écrivain Oscar
Huguenin était cousin d'un autre écrivain neuchâtelois de
valeur, Louis Favre.

Enfants: tous nés à La Sagne:

Laure Henriette x en 1841, + jeune fille

Oscar x en 1842, écrivain, dessinateur

Auguste x en 1844

Jules Alfred x le 3 juin 1840, horloger, ∞ Elise
Martenet (veuve de Philippe Martenet,
elle était née Schmied, à Valangin, en
1851), sans descendance.

Troisième génération:

H u g u e n i n - T e n e t Charles-Henri, fils de Charles-
Henri; x le 15 avril 1790, à La Chaux-de-Fonds, baptisé le
8 mai,

∞ le 7 mars 1818, au Locle:

F a i g a u x Célestine, fille de Jean, de Malleray en
l'Evêché de Bâle; elle était née le 7 janvier 1789, à La
Chaux-de-Fonds;

Enfant:

Alfred x en 1818, à La Chaux-de-Fonds

Quatrième génération:

H u g u e n i n - T e n e t Charles-Henri, fils d'Abram-Louis;
baptisé le 25 novembre 1760, protestant, à La Chaux-de-Fonds;
paysan-horloger; + avant 1799.

∞ le 21 octobre 1780;

L e r c h Lydie, fille de Jean, d'Affoltern (veuve, elle se
remarie en 1802 avec Frédéric Charles Ducommun, fils de Jean-
Frédéric); dentellière;

enfants:	tous nés à La Chaux-de-Fonds:
Charles-Auguste	x en 1781; ∞ Marie-Louise Morel, des Hauts-Geneveys (dont: un fils Constant, né en 1824)
Charles-François	x en 1784
<u>Charles-Henri</u>	x en 1790

Cinquième génération:

H u g u e n i n Abram-Louis, fils de Josué dit "Tainoté". En patois neuchâtelois "Tainoté" veut dire Antoine, d'Antoine prénom de son quintisaïeul. Baptisé le 5 juillet 1721, à La Chaux-de-Fonds; + le 20 juin 1776, à La Chaux-de-Fonds; paysan;

∞

M o r e l Suzanne-Marie, fille de Jean-Jacques, de Corgémont en Erguel

enfants:	tous nés à La Chaux-de-Fonds:
Abram-Louis	x en 1754, ∞ Lidie Calame
Jean-Pierre	x en 1755, ∞ Suzanne Esther Dubois dit BonClaude, de La Chaux-de-Fonds (citée dans le journal du perruquier-notaire Sandoz). Manuscrit du Journal Sandoz à consulter à la bibliothèque de la ville du Locle.
Suzanne Marie	née en 1757, ∞ Pierre Frédéric Dubois dit BonClaude
Marianne	x en 1759, ∞ Frédéric N...
<u>Charles Henri</u>	x en 1760
Juliane	x en 1763, ∞ Christian Guillaume Puk, de Darmstadt; paysan aux Planchettes
Félix	x en 1767, ∞ Justine Ducommun, des Planchettes

Sixième génération:

H u g u e n i n Josué, fils de Josué, du Locle et de La Chaux-de-Fonds, bourgeois de Valangin, 1690-1758. Paysan horloger au Valanvron. Ancien d'église et justicier de La Chaux-de-Fonds. "...encore, le jour 11 juin 1758, a esté enterré Josué Tainoté..."

∞

D u c o m m u n dit V e r o n Jeanne Esther, de La Chaux-de-Fonds, fille de Guillaume; + le 20 mars 1752

enfants:

Josué	∞ Esther Jeanne Jeanrichard, fille de Jacob
-------	---

<u>Abram-Louis</u>	x en 1721
Marie Isabelle	∞ Charles Fredrich Sandoz
Frederich	fondeur; ∞ Marie Madelaine Dubois (fille de Jonas); ∞ II.: Marie Esther Grand-pierre-Robert, fille d'Abram.
Jean Pierre	fondeur; ∞ Marie Anne Droz dit Busset (fille d'Abram)
Jeanne Esther	cosandière (= couturière)
Judith	∞ N... Peter, un allemand de la Lorraine
Marie-Madelaine	∞ Jean Pierre Calame, graveur et peintre de cabinets de pendules

Septième génération:

H u g u e n i n Josué, fils de Josué; né vers 1660; paysan au Valanvron; ancien d'église; + à 87 ans le 9 décembre 1747;

∞

N... D u c o m m u n dit B o u d r y, de La Chaux-de-Fonds, fille de Jean; elle meurt le 21 juillet 1732;

enfants:

Josué

Judith	∞ Fredrich Brandt, fils d'Abram; veuve,
	∞ II.: Louis Bourquin

Huitième génération:

H u g u e n i n Josué, fils de Daniel; paysan au Valanvron. Avec ses frères, reconstruit la maison de Neuhôstau, détruite par l'incendie. Le 23 mai 1662, reçoit du comte de Valangin des lettres de bourgeoisie. Il reconnaît ses biens, le 6 juin 1662.

∞

D u c o m m u n Madelaine, fille d'Abram dit chez Blaise, de La Chaux-de-Fonds;

enfants:

Daniel	∞ Judith Madelaine Racine
--------	---------------------------

Josué

Suzanne	∞ Claude Perret-Gentil (puis Daniel Perret-Gentil)
---------	--

Esther	∞ Jacques Jeanneret
--------	---------------------

Neuvième génération:

H u g u e n i n Daniel, fils d'Antoine
Au Valanvron, il bâtit une maison nommée la Neuhôteau, et

vieillard, assiste à son incendie, ses fils la rebâtiront,
+ avant 1662;

∞

D u c o m m u n dit Boudry Suzanne, fille de Pierre

enfants:

Blaise

Jacques ∞ Blaisa Duboz dit Cosandier

Daniel

Judith ∞ Moÿse Ducommun dit Tinnon, fils de
Moÿse

Josué

Dixième génération:

H u g u e n i n Antoine, fils de Georges, du Locle; paysan
au Valanvron;

∞

la fille de Pierre Jaquet-Droz, du Valanvron, .."et alla
gendre au dit lieu.." (c'est-à-dire qu'il alla habiter chez
son beau-père);

enfants:

Moÿse dont descendance

Abram sans descendance

David ∞ N... Jeanrichard fille de Volfe

Daniel

Onzième génération:

H u g u e n i n George, fils d'Othenin, du Locle,
+ avant 1598;

enfant:

Antoine

Douzième génération:

H u g u e n i n Othenin, du Locle; + avant 1598;

enfants:

Vuillemin cité en 1598

Claude aux Esplatures

George

Sources: Archives de l'Etat de Neuchâtel,
archives privées de la famille d'Oscar
Huguenin



... C'était un solide gaillard aux traits accentués et énergiques ...
(soldat bourbaki) (dessin d'Oscar Huguenin, tiré du livre «Derniers
Récits», p. 101).