

Zeitschrift:	Mitteilungsheft / Heimatkundliche Vereinigung Furttal
Herausgeber:	Heimatkundliche Vereinigung Furttal
Band:	29 (2000)
Artikel:	Familiendokumente erzählen : alte Bilder und Schriftstücke aus dem Nachlass von Hafnermeister Fritz Gisler (1906-1992)
Autor:	Fries, Peter
Kapitel:	Das letzte Dokument: Abschied von Fritz
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-1036705

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das letzte Dokument: Abschied von Fritz

(gekürzte Fassung des am 10. Juli 1992 im «Furttaler» erschienenen Nachrufs)

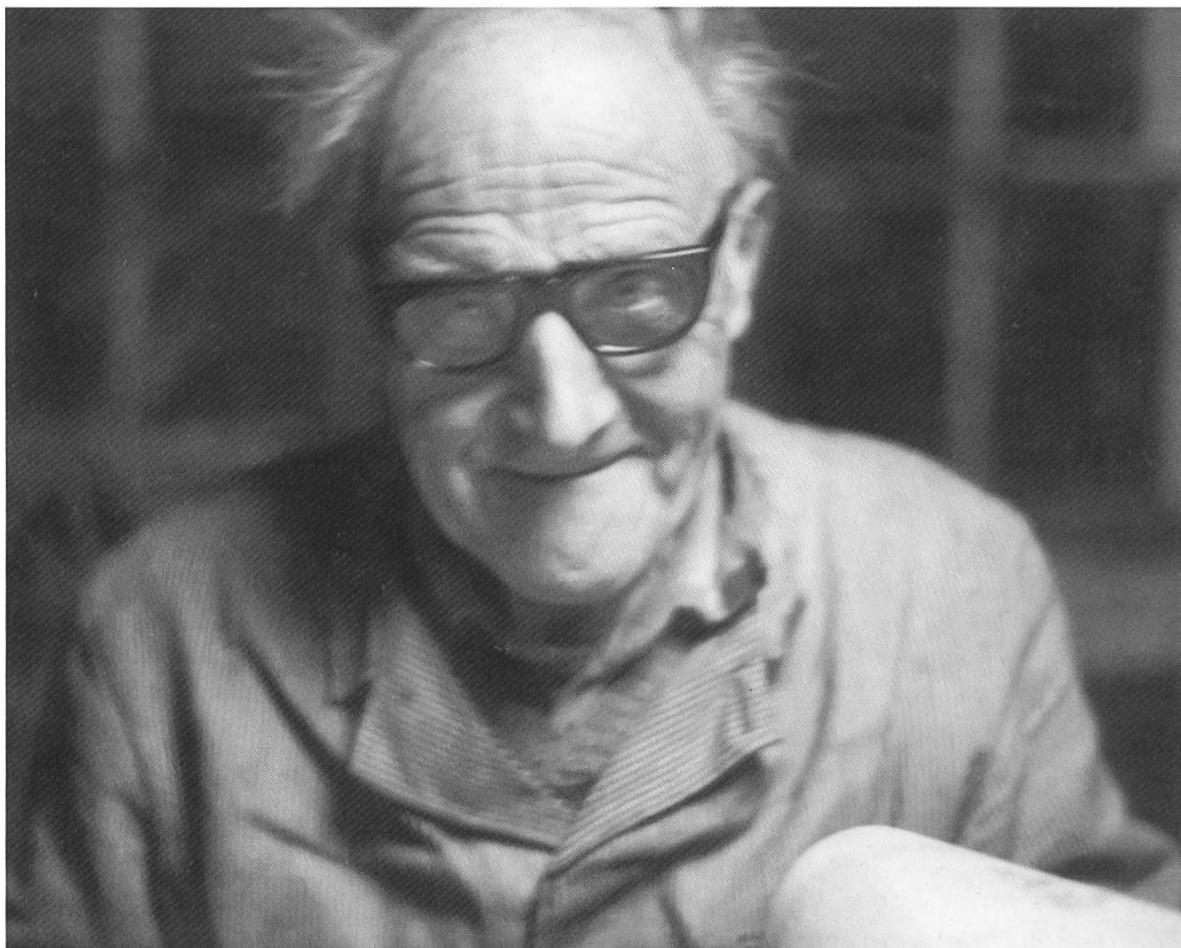
Gestern vor einer Woche galt es, Abschied zu nehmen von Fritz Gisler, dem alten Dälliker Hafnermeister, den ein Freund einmal «die Seele des Dorfes» genannt hat. Er meinte damit die ungewöhnliche Verbundenheit des Verstorbenen mit Dällikon und seine Sorge um das Wohl des Dorfes.

1943 starb der Vater und 16 Jahre später musste er auch von seiner Mutter Abschied nehmen. Aber auch nachher war Fritz nie allein; die Kinder seiner Schwester Liny wohnten zeitweise bei ihm und für andere junge Menschen standen sein Herz und sein Haus immer offen. Er führte sie in die Welt der plastischen Erde ein und faszinierte sie durch seine ungewöhnliche handwerkliche Begabung. So fand Markus Lötscher schon 1965 den Weg zu ihm, und im Herbst 1977 nahm Fritz Gisler den jungen Rico Caprez zu sich in die Hafnerausbildung auf, wohl mit dem Wunsch, die Hafnertradition im Haus fortzusetzen. Gemeinsam stachen und transportierten sie nun den «Lätt», das Rohmaterial für ihre schönen Kacheln. In seinem 77. Altersjahr konnte Fritz dann die Hafnerei diesen jüngeren Händen überlassen, wohnte und wirkte aber weiterhin in den ihm vertrauten Räumen, so dass er, als später die Kräfte nicht mehr reichten, gerne auf der Bank seines Kachelofens in Gesellschaft seines Kätzchens ein Nickerchen machte und vergangenen Zeiten nachträumte.

Dank seines ungewöhnlich guten Gedächtnisses wusste Fritz Gisler vieles von dem, was ihm seine Lehrer, seine Eltern, Grosseltern und Verwandten erzählt hatten, zu behalten und weiterzugeben. Er vertiefte sein heimatkundliches Wissen beim Stöbern in Chroniken, abonnierte Fachzeitschriften und wusste wie kein zweiter über seine Gemeinde und das Furttal Bescheid. Sollte eine Publikation über Dällikon vorbereitet werden, steuerte er sein vielfältiges Wissen bereitwillig und zuverlässig bei. Volkskundler wandten sich an ihn, und selbst das Landesmuseum interessierte sich für seine Arbeit und seine Ofenkacheln. Und wie lebendig wusste er vom Dorf und seinen Bewohnern zu erzählen – vom Wald mit seinen Bächen und Wegen, von Ausgrabungen römischer Mauerreste und Tonscherben beim Hausweiher. Dabei war oft ein leises Heimweh herauszuspüren nach dem Bauerndorf seiner Jugend, dessen Veränderungen er seit den sechziger Jahren miterleben musste. Fritz war ein dankbarer und aufmerksamer Zuhörer. Köstlich war es zu erleben, wie er mit ernstem Gesicht einen Witz zum besten gab und sich dann diebisch freute, wenn man die Pointe erfasst hatte und in sein herhaftes Lachen einstimmte.

Vor und nach seinem 85. Geburtstag, den viele von seinen Verwandten und Freunden mit ihm feierten, machte ihm ein tückisches Leiden immer mehr zu schaffen, so dass ihm sein Arzt zu einer Spitalbehandlung riet. Diese wirkte sich so günstig aus, dass der Patient zu Kräften kam, Hoffnung schöpfe und wieder begann, sich mit der Instandstellung seines defekten Wasserrads zu befassen. Doch nach einem Jahr führten ihn Schmerzen erneut zum Arzt; wieder war er kurze Zeit im Spital, wieder holte ihn seine Nichte Gisela in die Geborgenheit ihres Heims in Steinmaur. Dort mussten alle, die ihn pflegten und besuchten, seinen körperlichen Zerfall schmerzlich miterleben. Kurz vor seinem Tod holten ihn seine Freunde noch einmal an die Mühlestrasse, damit er am Ort seines jahrzehntelangen Wirkens zum letztenmal das Brennen miterleben konnte.

Besonders schön war es, dass Fritz am 29. November des letzten Jahres noch mithelfen konnte, eine junge Linde – Abkömmling seiner Hauslinde – vor der Kirche anzupflanzen. Als «Gisler-Linde» wird sie uns immer an den Verstorbenen erinnern, der unser Dorf wie kein anderer geliebt hat.



Eine wichtige Ergänzung zu diesem Heft ist die Arbeit von Emil Wagner über die Hafnerei Gisler in den HVF-Mitteilungen Nr. 16: «Lehm vom Altberg für Furttaler Ofenkacheln».

*

Die Gisler-Sammlung hat zur Zeit Gastrecht im Kirchgemeindehaus Dällikon; sie kann nur ausnahmsweise besichtigt werden.

Anfragen sind zu richten an die Kirchenpflege Dällikon-Dänikon, 8108 Dällikon.