

**Zeitschrift:** Farnblätter : Organ der Schweizerischen Vereinigung der Farnfreunde  
**Herausgeber:** Schweizerische Vereinigung der Farnfreunde  
**Band:** - (1982)  
**Heft:** 8

**Buchbesprechung:** Literaturbesprechung

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## LITERATUR

- ADANSON M., 1763. Les Familles des Plantes II. Paris.
- BELAJEFF W., 1898. Ueber die männlichen Prothallien der Wasserfarne (Hydropterides). Bot. Zeitung 56: 141–194.
- BONNET, A.L.M., 1955. Contribution à l'étude des Hydroptéridées. Recherches sur *Salvinia auriculata*. Aubl. Ann. Sci. Nat. Bot. 16: 529–603.
- COOK C.D.K., 1978. The Hippuris Syndrome, in H.E. Street (ed.), Essays in Plant Taxonomy – Acad. Press.
- CROXDALE J.G., 1978. *Salvinia* leaves I. Origin and early differentiation of the floating and submerged leaves Canad. J. Bot. 56: 1982–1991.
- CROXDALE J.G., 1979. *Salvinia* leaves II. Morphogenesis of the floating leaf. Canad. J. Bot. 57: 1951–59.
- CROXDALE J.G., 1981. *Salvinia* leaves III. Morphogenesis of the submerged leaf. Canad. J. Bot. 59: 2065–72.
- FORNO I.W. and HARLEY K.L.S., 1979. The occurrence of *Salvinia molesta* in Brazil. Aquat. Bot. 6: 185–187.
- LINNÉ C., 1742. Genera plantarum, Lugdunum Batavorum.
- LINNÉ C., 1753. Species plantarum II. Holmiae.
- LOYAL D.S. and GREWAL R.K., 1966. Cytological study on sterility in *Salvinia auriculata* Aublet with a bearing on its reproductive mechanism. Cytologia 31: 330–338.
- MICHELI P.A., 1729. Nova Plantarum Genera. Florentiae.
- PRINGSHEIM N., 1863. Zur Morphologie der *Salvinia natans*. Jahrb. wiss. Bot. 3: 484–541.
- SCHNELLER J.J., 1976. The position of the megaprothallus of *Salvinia natans*. Fern Gaz. 11 (4) 217–219.
- SCHNELLER J.J., 1980. Cytotaxonomic investigations on *Salvinia herzogii* de la Sota. Aquat. Bot. 9: 279–283.
- YASUI K., 1911. On the life history of *Salvinia natans*. Ann. Bot. 25: 469–483.

## *Literaturbesprechung*

T. Reichstein. *Hybrids in European Aspleniaceae (Pteridophyta)*. Botanica Helvetica 91: 89–139; 1981.  
Kommissionsverlag Krypto (F. Flück-Wirth), CH-9053 Teufen.  
Preis (für den ganzen Band) Sfr. 70.–.

Den bedeutenden Fortschritt, den die Farncytologie in den letzten dreissig Jahren erzielt hat, verdanken wir weitgehend den grundlegenden Arbeiten der britischen Botanikerin Irene Manton. Es ist erfreulich, dass die vorliegende, bedeutende und umfassende Arbeit dieser „grossen Dame“ der Pteridologie gewidmet ist. Die Aspleniacen zählen zu den in Europa wohl am besten untersuchten Farnfamilien. Es hat sich schon früh erwiesen, dass in der Erforschung des Ursprungs der Arten und der verwandtschaftlichen Beziehungen die Analyse von Hybriden eine bedeutende, ja zentrale Stellung einnimmt.

Prof. T. Reichstein ist einer der besten Kenner der europäischen Asplenien. Die Arbeit ist in Zusammenhang mit der Neubearbeitung der Illustrierten Flora von Mitteleuropa (G. Hegi) entstanden. Sie stellt eine wesentliche Ergänzung zu den in dieses Florenwerk aufgenommenen Daten dar. In den einleitenden Kapiteln gibt der Autor dem Leser wertvolle und wichtige Auskunft über die Fragen, was eine Hybride sei, und woran wir sie erkennen. Besonders ausschlussreich finde ich auch die Kapitel über die verschiedenen Möglichkeiten von Hybridbildung. Dabei wird einmal mehr bewusst gemacht, wie bedeutend die cytotaxonomischen Untersuchungen in diesem Zusammenhang sind.

Die Liste der europäischen Arten der Aspleniaceen enthält Angaben über das Ausgangsmaterial wie etwa Typuslokalität, Verbreitung und Genomformel (soweit dies möglich ist). Der Autor fasst die Gattung *Asplenium* sehr eng und trennt davon *Ceterach*, *Phyllitis*, *Phyllitopsis* und *Pleurosorus* ab. Es sind zwar meist auffallende aber doch wenige morphologische Merkmale, die diese voneinander unterscheiden lassen. Man könnte hier allerdings fragen, ob nicht gerade auch die Kreuzbarkeit für eine Zusammenfassung in eine einzige Gattung *Asplenium* spricht.

Zur raschen Übersicht über die bekannten Asplenien-Hybriden dient ein Dreieckschema (Fig. 4, S. 104). In der Folge werden diese angeführt; zu jeder finden sich wichtige Angaben über die Publikation, den Fundort, die Typuslokalität sowie über cytotaxonomische Befunde (soweit bekannt). Der Autor beschreibt sieben neue *Asplenium*-Hybriden (Appendix I). Ergänzend sind noch neueste cytologische Resultate nachgeführt (Appendix II). Die Arbeit ist zudem mit einer Fülle von bis jetzt unveröffentlichten Daten versehen.

Der nützliche alphabetische Index (S. 133/134) weist einen kleinen Mangel auf, es fehlt die Angabe der Figuren. Dieser Mangel wird behoben werden, die Ergänzungen nämlich werden im nächsten Band der *Botanica Helvetica* veröffentlicht werden. Die Abbildungen (Umriss) sind sehr gut, es ist erfreulich, dass es so viele sind.

Man kann wohl kaum ermessen, wieviel Zeit in diese Arbeit gelegt wurde. Das grosse Literaturverzeichnis illustriert das wohl deutlich. Wenn man dann zusätzlich sieht, bei wievielen Arbeiten der Autor selbst mitgewirkt hat!

Dem Farnfreund, der sich mit den Aspleniaceen befassen möchte, kann diese Veröffentlichung nur empfohlen werden.

J. Schneller

## Nachruf D.E. Meyer (1926–1982)

Aus Berlin erreicht uns die Nachricht, dass dort kürzlich unerwartet der 1926 geborene, bekannte deutsche Farnspezialist Dr. Dieter E. Meyer verstorben ist. Er war Oberkustos am Herbar des Botanischen Museums in Dahlem und betreute speziell die sehr wertvolle dortige Farnsammlung.

Besonders bekannt ist er geworden durch seine zahlreichen biosystematischen Arbeiten über Farne, speziell über *Asplenium* und verwandte Gattungen. Seine Doktordissertation „Untersuchungen über Bastardierung in der Gattung *Asplenium*“ erschien 1952 in der „Bibliotheca Botanica“, Bd. 123; danach folgten die Reihen „Zur Zytologie der Asplenien Mitteleuropas“ (1–29) (1957–62) und „Ueber neue und seltene Asplenien Europas“ (1–6) (1962–69), sowie andere wertvolle Arbeiten. Seine letzte, sehr ausführliche, im Selbstverlag erschienene Arbeit befasste sich ausschliesslich mit dem interessanten Gattungsbastard *Phyllitis hybrida* (D.E. Meyer: *Phyllitis hybrida*. Berlin 1981. 112 S.).

Allen auswärtigen Farnspezialisten, die Berlin besuchten, wird er durch seine Hilfsbereitschaft und Liebenswürdigkeit in Erinnerung bleiben; er kannte sich sehr gut aus in der höchst umfangreichen Farnsammlung des Berliner Herbars und hatte sich u.a. auf die Identifizierung von Handschriften auf alten Herbaretiketten spezialisiert. Seine Interessen waren vielseitig, doch hatte er kaum Freunde und war eine verschlossene Persönlichkeit. Im Zusammenhang mit der Biosystematik der europäischen Asplenien wird sein Werk immer wieder erwähnt werden.

K.U. Kramer