

Zeitschrift: FRAZ : Frauenzeitung
Band: - (1999-2000)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die FRAZ ist eine feministische Zeitschrift, die von einer Frauenredaktion nebenberuflich hergestellt und herausgegeben wird. Die Zeitschrift erscheint vierteljährlich mit einem thematischen Schwerpunkt, einem Nebenthema und den wiederkehrenden Rubriken. Die Ansichten der einzelnen Autorinnen entsprechen nicht unbedingt denjenigen der Herausgeberinnen.

FRAZ Frauenzeitung
Postfach, 8031 Zürich
Telefon 01 272 73 71
Fax 01 272 81 61
Bürozeiten Di, Mi 10–18 h
e-mail: fraz@fembit.ch
<http://fembit.ch/fraz>

FRAZ 99/2 erscheint
Anfang Juni 99 zum Thema

«Liebe»

Redaktionsschluss 1.4.99
Insertionsschluss 27.4.99

Impressum

Redaktion

Jeannette Behringer (jb), Christine Egli (ce), Marianne Hochuli (mh), Angelika Lüthi (al), Claudia Meier (cl), Kelechi Mennel (km), Silvia Petrelli (sp), Andrea Scheller (as), Sibylle Schroff (sf), Kathrin Winzeler (kw), Ruth Zbinden (rz)

Freie Mitarbeiterinnen

Yvonne Leibundgut, Anja Krönert, Doris Lüthi, Yvonne Nünist, Lisa Schmuckli, Sabine Windlin, Rita Zimmermann

Beiträge

Artikel (nicht nur zum Hauptthema), Diskussionsbeiträge und LeserInnenbriefe nehmen wir gerne entgegen!

Gestaltung Caroline Mendelin, Zürich

Satz- und Bildverarbeitung Caroline Mendelin, Zürich

Druck ropress, Zürich

Inserte Tarife können bei der Redaktion angefordert werden.

Die FRAZ wird finanziell unterstützt vom Frauenzentrum Zürich

PC-Nr. 80-49646-1

ISSN-Nr. 1420-8458

Copyright FRAZ

Auflage 3000

H	Hauptthema Kunst	Kathrin Winzeler	«Wir müssen einen ernsthafteren Kunstbetrieb aufziehen»	4
		Iren Tanner	Alternativen zu herkömmlichen Ausstellungsorten	8
		Anja Krönert	Der Weg in den Kunsthimmel	12
		Anja Krönert	Öffentlichkeit und Erfolg	15
		Elisabeth Jacob	Raubkunst und kein Ende	17
		Lisa Schmuckli	Intensität und Eigen-Sinn	20
		Ester Adeyemi	Viele Nachwuchskünstlerinnen – Grund zum Aufatmen?	23
		Sibylle Schroff	Von der Vision zum Kunstwerk	26
		Maja Wicki	Schönheit	28
S	Seitenblick «8. März»	Elisabeth Ryter und Katrin Holenstein	Der internationale Frauentag	30
S	Schweiz	Frauenzentrum Zürich	Schweizerischer Verband für Frauenrechte	35
I	International	Gulalai Habib	Afghanistan: Keine Zukunft ohne Frauen	36
K	Kultur	Sabine Windlin	Interview mit der Fotografin Jane Evelyn Atwood	38
K	Kurzgeschichte	Annette Hug	Nach Büroschluss	42
I	Immer wieder...		fraztop!	44
			mixtour	46
			LeserInnenbriefe	48
		Gansinger	und andere Enten	49
			Adressen	51
T	Titelblatt	Illustration	Annalisa Mächler, Zürich	
		Gestaltung	Caroline Mendelin, Zürich	