

Zeitschrift: FRAZ : Frauenzeitung
Band: - (1997-1998)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Musik

- | | | |
|----|---------------------------|--|
| 4 | Monika Bloß | «Meine grösste Unsicherheit ist mein Körper»
Androgyne Images in Pop und Rock |
| 6 | Mara, Rita, Gaby | Musik fürs Herz, den Trotz und den Schmerz |
| 7 | Ramona Bell, Birgit Spitz | Beam me up!
Mädchen hauen auf die Pauke |
| 8 | Grazia Pergoletti | Das vielzitierte Berner Rock-Syndrom
Eine klangvolle Stadtbesichtigung Berns |
| 13 | Yvonne Leibundgut | Tonkunst in der Literatur von Ingeborg Bachmann |
| 14 | Marianne Hochuli | Das Ohr so träg, das Herz so leer...
Gespräch mit Laura Gallati |
| 17 | Brigitta, Yue-Yin, Saadet | Die schönste Sprache überhaupt! |
| 19 | Nanny Drechsler | Mythos und Metamorphose
Zur Imagination des Weiblichen in der Musik |
| 21 | Regula Begert | Rap, Graffiti, Breakdance & Co. |
| 25 | Mariella Mehr | Musik der Roma
In meinen Träumen singen die Seelen meiner Schwestern |
| 27 | Ursula Habersaat | Comix: das Lied vom noTTon |

Das neue Fortpflanzungsgesetz

- | | | |
|----|---------------------|--|
| 28 | Margrith von Felten | Zuerst die Kuh, dann du
Fortpflanzungstechnologie und gesetzliche Regelungen |
| 31 | Olivia Zeyer | Hilfe, ich werde einfach nicht schwanger!
Zwei Geschichten über Kinderlosigkeit |

Kultur

- | | | |
|----|-----------------|---|
| 32 | Rita Zimmermann | «Mit Dir beginne ich den Tod zu ahnen»
Zur Ausstellung von Jenny Holzer |
| 34 | Tanja Hetzer | Was ist bloss mit Sohara geschehen?
Barbara Honigmann schreibt zwischen den Kulturen |
| 36 | Yvonne Nünlist | «Wenn du willst mein Schätzchen sein ...»
Eine theatralische Antwort auf die Grimm'schen Märchen |

International

- | | | |
|----|-----------------|---|
| 39 | Caroline Perren | Verantwortung für alle
Geschlechterfrage und afrikanische Wirklichkeit |
|----|-----------------|---|

Schweiz

- | | | |
|----|-------------|--|
| 41 | Annette Hug | Zivilcourage im Unrechtsstaat
Illegalisierte Frauen Teil II |
|----|-------------|--|

Immer wieder ...

- | | | |
|----|-------------------------|--|
| 43 | Elisabeth Wandeler-Deck | Kurzgeschichte: Arbeitsabläufe, Amseln |
| 44 | FRAZ-Top | |
| 45 | Leserinnenbriefe | |
| 46 | Mix Tour | |
| 49 | Hedwig Gansinger | und andere Enten |
| 51 | Adressen | |

Titelblattgestaltung: Caroline Mendelin

Die FRAZ ...

ist eine feministische Zeitschrift, die von einer Frauenredaktion nebenberuflich hergestellt und herausgegeben wird. Die Zeitschrift erscheint viertjährlich mit einem thematischen Schwerpunkt, einem Nebenthema und den wiederkehrenden Rubriken. Die Ansichten der einzelnen Autorinnen entsprechen nicht unbedingt denjenigen der Herausgeberinnen.

Redaktion: Karoline Arn (ka), Béatrice Berchtold (be), Brigitte Boller (bo), Marianne Hochuli (mh), Doris Lüthi (dl), Yvonne Nünlist (yn), Andrea Scheller (as), Sibylle Schroff (sf), Barbara Welter (bw), Kathrin Winzeler (kw), Rita Zimmermann (rz)

Freie Mitarbeiterinnen: Tanja Hetzer, Hélène Hürlimann, Brigitte Hürlimann, Yvonne Leibundgut, Dorian Occhiuzzi

Layout-Konzept: Agnès Laube

Layout: Caroline Mendelin

Adresse:

FRAZ Frauenzeitung, Postfach, 8031 Zürich
Tel. 01/ 272 73 71, Fax 01/ 272 81 61
Bürozeiten: Di, Mi 10-18 h

Inserate: Insertionstarife können bei der Redaktion angefordert werden.

PC-Nr.: 80-49646-1

ISSN-Nr.: 1420-8458

Satz: Caroline Mendelin

Druck: ropress, Zürich

Copyright: FRAZ

Auflage: 4000

FRAZ 97/2 erscheint Anfang Juni 1997 zum Thema:

Geld

Redaktionsschluss: 1.4.1997
Für Inserate: 29.4.1997

Beiträge...

Artikel (nicht nur zum Hauptthema), Diskussionsbeiträge und LeserInnenbriefe nehmen wir gerne entgegen!