

**Zeitschrift:** FRAZ : Frauenzeitung  
**Band:** - (1996-1997)  
**Heft:** 4

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhalt

## Im Umbruch

- 4** Radiosendung Von der eigenen Notwendigkeit überzeugt  
Existentielles über den feministischen Zeitungsmarkt
- 7** Anna Männergleichstellung
- 8** Kathrin Winzeler Von der Revolution zur karitativen Hilfe  
Was ist mit der Solidaritätsbewegung passiert?
- 11** Christine Sieber ... und du fragst dich, worauf du dich beziehst  
9 Jahre Frauenorganisation in der Reitschule Bern
- 13** Silvana Iannetta Flexibilisiert gleichberechtigt?  
Neue Arbeitszeitmodelle und Deregulierung
- 17** Ann Peyer Kreative Kurve um das Gross-I
- 18** Vivianca Wirz Lesben und bisexuelle Frauen – keine Liebe  
auf den ersten Blick
- 21** Rosmarie Welter-Enderlin Zahme Vögel träumen vom Fliegen, wilde fliegen  
Erfahrungen einer Therapeutin in bewegten Zeiten
- 23** Karin Grütter Blickpunkt Berlin: Neuanfang nach der Wende  
Von der Journalistin zur Reisebüromitarbeiterin
- 25** Ursula Habersaat Comix: der Unterbruch

## Was heisst hier Frauenkunst?

- 27** Annelise Zwez Bad Girls und Prinzessinnen im Elfenbeinturm  
Themen in der zeitgenössischen Kunst von Frauen
- 30** Anna-Brigitte Schlittler Hap-Be
- 33** Meret Ernst «Ich will mich nicht auf Künstlerinnen fixieren»  
Ein Gespräch mit der Kuratorin des Kunsthause Glarus

## International

- 36** Isabelle My Hanh Derungs Zwischen Matriarchat und Herrschaft  
Göttinnen und andere Frauen in Vietnam

## Schweiz

- 39** Rita Zimmermann Feministisch-Reflektierte Psychotherapie
- 40** Anni Lanz «Der Pass ist der edelste Teil von einem Menschen»  
Illegalisierte Frauen Teil I
- 44** SGRA/Laure Wyss Nachruf auf Simone Hauer

## Immer wieder ...

- 42** Katrin Gyga Kurzgeschichte: Dornröschen 3000
- 45** Mixtour
- 46** FRAZ-Top
- 49** Gansinger und andere Enten
- 51** Adressen

Titelblattgestaltung: Caroline Mendelin  
Foto Titelblatt: Sibylle Schroff

## Die FRAZ ...

ist eine feministische Zeitschrift, die von einer Frauenredaktion nebenberuflich hergestellt und herausgegeben wird. Die Zeitschrift erscheint vierteljährlich mit einem thematischen Schwerpunkt, einem Nebenthema und den wiederkehrenden Rubriken.

Die Ansichten der einzelnen Autorinnen entsprechen nicht unbedingt denjenigen der Herausgeberinnen.

**Redaktion:** Karoline Arn (ka), Béatrice Berchtold (be), Marianne Hochuli (mh), Doris Lüthi (dl), Yvonne Nünlist (yn), Andrea Scheller (as), Sibylle Schroff (sf), Barbara Welter (bw), Kathrin Winzeler (kw), Rita Zimmermann (riz)

**Freie Mitarbeiterinnen:** Tanja Hetzer, Héléne Hürlimann, Brigitte Hürlimann, Yvonne Leibundgut, Dorian Occhiuzzi

**Layout-Konzept:** Agnès Laube

**Layout:** Caroline Mendelin

### Adresse:

FRAZ Frauenzeitung, Postfach, 8031 Zürich  
Tel. 01/ 272 73 71, Fax 01/ 272 81 61  
Bürozeiten: Di, Mi 10-18 h

**Inserate:** Insertionstarife können bei der Redaktion angefordert werden.

**PC-Nr.:** 80-49646-1

**ISSN-Nr.:** 1420-8458

**Satz/Bilder:** Caroline Mendelin

**Druck:** ropress, Zürich

**Copyright:** FRAZ

**Auflage:** 4000

**FRAZ 97/1** erscheint Anfang März 1997 zum Thema:

## Musik

Redaktionsschluss: 1.1.1997  
Für Inserate: 28.1.1997

### Beiträge...

Artikel (nicht nur zum Hauptthema), Diskussionsbeiträge und LeserInnenbriefe nehmen wir gerne entgegen!