

Zeitschrift: FRAZ : Frauenzeitung
Band: - (1996-1997)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Im Umbruch

- | | | |
|-----------|--------------------------|--|
| 4 | Radiosendung | Von der eigenen Notwendigkeit überzeugt |
| 7 | Anna | Existenzielles über den feministischen Zeitungsmarkt |
| 8 | Kathrin Winzeler | Männergleichstellung |
| 11 | Christine Sieber | Von der Revolution zur karitativen Hilfe |
| 13 | Silvana Iannetta | Was ist mit der Solidaritätsbewegung passiert? |
| 17 | Ann Peyer | ... und du fragst dich, worauf du dich beziehst |
| 18 | Vivianca Wirz | 9 Jahre Frauenorganisierung in der Reitschule Bern |
| 21 | Rosmarie Welter-Enderlin | Flexibilisiert gleichberechtigt? |
| 23 | Karin Grütter | Neue Arbeitszeitmodelle und Deregulierung |
| 25 | Ursula Habersaat | Kreative Kurve um das Gross-I |
| | | Lesben und bisexuelle Frauen – keine Liebe |
| | | auf den ersten Blick |
| | | Zahme Vögel träumen vom Fliegen, wilde fliegen |
| | | Erfahrungen einer Therapeutin in bewegten Zeiten |
| | | Blickpunkt Berlin: Neuanfang nach der Wende |
| | | Von der Journalistin zur Reisebüromitarbeiterin |
| | | Comix: der Unterbruch |

Was heisst hier Frauenkunst?

- | | | |
|-----------|--------------------------|---|
| 27 | Annelise Zwez | Bad Girls und Prinzessinnen im Elfenbeinturm |
| 30 | Anna-Brigitte Schlittler | Themen in der zeitgenössischen Kunst von Frauen |
| 33 | Meret Ernst | Hap-Be |
| | | «Ich will mich nicht auf Künstlerinnen fixieren» |
| | | Ein Gespräch mit der Kuratorin des Kunsthaus Glarus |

International

- | | | |
|-----------|------------------|--|
| 36 | Isabelle My Hanh | Zwischen Matriarchat und Herrschaft |
| | Derungs | Göttinnen und andere Frauen in Vietnam |

Schweiz

- | | | |
|-----------|-----------------|--|
| 39 | Rita Zimmermann | Feministisch-Reflektierte Psychotherapie |
| 40 | Anni Lanz | «Der Pass ist der edelste Teil von einem Menschen» |
| 44 | SGRA/Laure Wyss | Illegalisierte Frauen Teil I |
| | | Nachruf auf Simone Hauert |

Immer wieder ...

- | | | |
|-----------|--------------|----------------------------------|
| 42 | Katrin Gygax | Kurzgeschichte: Dornröschen 3000 |
| 45 | Mixtour | |
| 46 | FRAZ-Top | |
| 49 | Gansinger | und andere Enten |
| 51 | Adressen | |

Titelblattgestaltung:
Foto Titelblatt:

Die FRAZ ...

ist eine feministische Zeitschrift, die von einer Frauenredaktion nebenberuflich hergestellt und herausgegeben wird. Die Zeitschrift erscheint vierteljährlich mit einem thematischen Schwerpunkt, einem Nebenthema und den wiederkehrenden Rubriken. Die Ansichten der einzelnen Autorinnen entsprechen nicht unbedingt denjenigen der Herausgeberinnen.

Redaktion: Karoline Arn (ka), Béatrice Berchtold (be), Marianne Hochuli (mh), Doris Lüthi (dl), Yvonne Nünlist (yn), Andrea Scheller (as), Sibylle Schroff (sf), Barbara Welter (bw), Kathrin Winzeler (kw), Rita Zimmermann (riz)

Freie Mitarbeiterinnen: Tanja Hetzer, Hélène Hürlimann, Brigitte Hürlimann, Yvonne Leibundgut, Dorian Occhiuzzi

Layout-Konzept: Agnès Laube

Layout: Caroline Mendelin

Adresse:

FRAZ Frauenzeitung, Postfach, 8031 Zürich
Tel. 01/272 73 71, Fax 01/272 81 61
Bürozeiten: Di, Mi 10-18 h

Inserate: Insertionstarife können bei der Redaktion angefordert werden.

PC-Nr.: 80-49646-1

ISSN-Nr.: 1420-8458

Satz/Bilder: Caroline Mendelin

Druck: ropress, Zürich

Copyright: FRAZ

Auflage: 4000

FRAZ 97/1 erscheint Anfang März 1997 zum Thema:

Musik

Redaktionsschluss: 1.1.1997
Für Inserate: 28.1.1997

Beiträge...

Artikel (nicht nur zum Hauptthema), Diskussionsbeiträge und LeserInnenbriefe nehmen wir gerne entgegen!