

Zeitschrift: Fraueztig : FRAZ
Herausgeber: Frauenbefreiungsbewegung Zürich
Band: - (1989-1990)
Heft: 32

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Quere Frauen

Christa Mulack: Sind Frauen frauenfeindlich?	4
Mariella Mehr: Kheretuni oder: Im Gehen sterben	6
Barbara Bürer: Dreist-arrogante Emanze	9
Annamarie Ryter: Anna W. – Engelmacherin	10
Waltraud Schade / Traude Bührmann: Die schweigsamen Zwillinge	12
rote zora: die wilde göre, die die reichen bestiehlt, um es den armen zu geben	14
Gerda Weiler: Abschied vom Helden	16
Danielle Fehr: Shirley – Eine etwas andere Frau	19
Ursula Egger: Hexenbewusstsein heute	20
Anita Krattinger: Luder, Schlampen und Xanthippen	22
Bücher	22

ist eine Zeitschrift der Frauenbewegung und wird von einer autonomen Frauengruppe herausgegeben.
Die Zeitschrift wird nebenberuflich und in Gratisarbeit hergestellt.
Die Ansichten, die einzelne Autorinnen vertreten, sind nicht unbedingt die der Herausgeberinnen.

Kultur

Anita Krattinger: Unknown birds	23
Erika Hänni: Manchmal tue ich so, als würde ich auf sie warten. Kurzgeschichte	25
Stefanie Brander: Affidamento. Gegen den unzivilisierten Zustand der weiblichen Menschheit	30
Angelica Baum: Ursprünge und Befreiungen. Eine dissidente Kulturtheorie	32
sile mattenberger:frauen und lesbien	29

Redaktion:

Ruth Aeberli (ra), Elisabeth Bauer (eb),
Gaby Gwerder (gg), Nadja Herz (nh),
Hélène Hürlimann (hh), Brigitte Marassi
(bm), Christina Meili (chr), Regula Meili
(rm), Gertrud Ochsner (go), Sibylle
Schroff (sf), Lilo Weber (liw), Anita
Krattinger (ita) Fribourg

International

Antigena Zürich: Geimpft gegen Schwangerschaft	38
Suna Cosar: Wir sind nicht mehr so allein, wie wir befürchtet haben	40

Adresse: FRAEZeitung FRAZ
Postfach 648
8025 Zürich
Tel: 272 73 71
Di abends und Mi ganzer Tag

Inserate: Die Inseratenpreisliste kann über unsere Postadresse angefordert werden.

PC-Nr.: 80-49646-1
ISSN-Nr.: 1015-2431

Satz: Fotosatz Salinger AG, Zürich
Druck: fotodirekt ropress, Zürich
Copyright: FRAZ
Auflage: 4'000

CH-Frauenszene

Ursula Brunner: Eine öko-feministische Stadt	34
Frauenorganisation: GEBANA	36
Frauen machen Politik (FraP): Lesbische Mütter	37

FRAZ Nr. 33 erscheint anfangs März 1990
zum Thema: Gewalt an Frauen
Redaktionsschluss: 20.1.1990

Immer wieder

Editorial	3
Comic von Renate Alf	24
Mixtur	42
Leserinnenbriefe	47
Hedwig Gansinger: Notizen zur Szene	45
Veranstaltungen / Kleininserate	49
Adressen	51

Gewalt

Frauen... Frauen... Frauen...

Schickt Eure Beiträge bis zum 20.1.90 an unsere Postadresse.
Wir freuen uns über jeden Beitrag von Euch !!!

Mittelblatt: Esther Altdorfer
Titelblattgestaltung: Regula Meili

P.S. Trotzdem behalten wir uns vor, Artikel zu kürzen, zu redigieren oder abzulehnen.