Zeitschrift: Frauezitig : FRAZ

Herausgeber: Frauenbefreiungsbewegung Zürich

Band: - (1987-1988)

Heft: 24

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

F R A U E Z I T I G

MUSIK

Anneliese Tenisch: Irène Schweizer und Co Streiff im Takt 4
Annette Brunschwig: Nach Innen lauschen – nach Aussen tönen 7
Lindsay Cooper: Notizen zu Musik und Feminismus 8
Magda Vogel: Genug von Milchbubis mit dünnen Stimmen 10
Julie Burchill: Annie Lennox 13
Colette Peter: Komponistinnen in der klassischen Musik 14
FramaMu, Frauenmusik-Forum, Fabrikjazz 16
Renate Jöbstel: Töne aus allen Ecken 17
Fränzi Doswald: Backstage 18
Anita Krattinger: Gefährliche Mäuse 20
Mittelblatt: Gertrud Vogler

KULTUR

Ursula Lang: Maria – eine respektlose Vorweihnachtsgeschichte 25
Claudia Opitz: Wissen Frauen heute zuviel? 26
Annette Brunschwig: Co-Alkoholikerin 28

INTERNATIONAL

Elif Gülümer: Macht der Worte 35
Reny Pyramid: Musikfestival Michigan 36

CH-FRAUENSZENE

Madeleine Hadorn: Entwicklungspolitik – Frauen werden vergessen 30
Silvia Scherz: Alles anders – vieles gleich 33

IMMER WIEDER ...

Editorial 3
Leserinnen schreiben 28
Bücherliste 29
Hedwig Gansinger: Notizen zur Szene 31
Mixtur 32
Cartoon 34
Leserinnenbriefe 38
Veranstaltungen, Kleininserate 41
Adressen 43

Titelblatt: Gertrud Vogler

ist eine Zeitschrift der Frauenbewegung und wird von einer autonomen Frauengruppe herausgegeben.
Die Zeitschrift wird nebenberuflich und in Gratisarbeit hergestellt.
Die Ansichten, die einzelne Autorinnen vertreten, sind nicht unbedingt die der Herausgeberinnen.

Redaktion:

Ruth Aeberli, Elisabeth Bauer, Annette Brunschwig, Gaby Gwerder, Nadja Herz, Brigitte Marassi, Lilo Weber
Monika Zürcher (Bern)
Anita Krattinger, Anneliese Tenisch (Fribourg)
Claudia Perini (St. Gallen)

Adresse: FRAueZitig FRAZ
Postfach 648
8025 Zürich
Tel. 01/44 73 71, Di abends und Mi ganzer Tag

Inserate: Seit Oktober 1987 gelten neue Inseratepreise. Die neue Inseratepreisliste kann über unsere Postadresse angefordert werden.

PC-Nr.: 80–49646-1

Satz: Fotosatz Salinger AG, Zürich
Druck: fotodirekt ropress, Zürich

Copyright: FRAZ

Auflage: 3'500

FRAZ Nr. 25 erscheint anfangs März 1988 zum Thema: Ausländerinnen sehen die Schweiz/erInnen
Redaktionsschluss: 16.1.1988

AUSLÄNDERINNEN SEHEN DIE SCHWEIZ/ERINNEN

Frauen... Frauen... Frauen...

Schickt Eure Beiträge bis zum 16.1.88 an unsere Postadresse.
Wir freuen uns über (fast) jeden Beitrag von Dir, von Euch !!!

P.S. Trotzdem behalten wir uns vor, Artikel (etc.) zu kürzen, zu redigieren oder abzulehnen.