Zeitschrift: Frauezitig: FRAZ

Herausgeber: Frauenbefreiungsbewegung Zürich

Band: - (1986-1987)

Heft: 18

Rubrik: Regine Walter - Zeichnungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Regine Walter – Zeichnungen



Fotos: Brigitte Marassi

Kurzbiografie

in Bonn (BRD) geboren

1953-1959 Gymnasium in Düsseldorf

1960-1961 Werk-Kunstschule Düsseldorf

(Vorkurs)

1961–1962 Werk-Kunstschule Krefeld, Klasse «Freie Malerei» von

Klasse «Freie Maierei» von Professor Kadow

Fillessol Radow

1962-1966 Folkwang-Schule Essen

(Kunsthochschule). Diplom für Textil- und Flächendesign bei

Professor Hitzberger

1966–1968 Designerin für Jacquard-Dekorationsstoffe bei der Fir-

ma Frohwein, Wuppertal

1968-1969 Designerin für Kleiderstoffe in

Niederteufen (CH)

1969 Heirat mit Emil Walter

1969-1982 Freiberuflich tätig als Textil-

designerin

1971 Geburt des Sohnes Oliver

1976 Eintritt in die FBB Zürich

(Frauen-Befreiungs-

Bewegung)

1977 Gründung der Frauenbiblio-

thek im Frauenzentrum Zürich seit 1982 Malerin in Zürich und Paris.

Im März 1987 werden Bilder und Zeichnungen von Regine Walter in der Galerie «Commercio» in Zürich zu sehen sein.

Frauen: Serie II 30×38 cm Computerpapier/Tempera Dez. 1985









