

Zeitschrift: Frauezitig : FRAZ
Herausgeber: Frauenbefreiungsbewegung Zürich
Band: - (1980-1981)
Heft: 18

Rubrik: Internationales

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Frauen und Kunst

Das FSW wurde 1973 von den Künstlerinnen Judy Chicago, Sheila de Bretterville und Arlene Raven gegründet. Die Schule ist eine Alternative zu den traditionellen Kunstschulen. Es war der erste unabhängige, feministische Ausbildungsort der Welt. Seither haben sich viele Frauen aus allen Teilen der Welt an den Ausbildungsprogrammen beteiligt. Das Zweijahresprogramm im FSW hilft Dir Deine Ideen zu verwirklichen. Es besteht eine anregende, lebhafte Frauengemeinschaft, an der Du Dich beteiligen und mit der Du wachsen kannst. Es ist eine fähige Gemeinschaft um sich öffentlich auszudrücken, um die Frauenkultur zu ergründen und festzulegen. Sie machen Ausstellungen, Strassenaktionen, eine monatlich Zeitung "Spinning Off", Workshops und vieles mehr. Alles ist möglich. Zum Beispiel wurden das Women's Video Center, Frauen gegen Gewalt gegen Frauen und die Feminist Art Workers von FSW-Absolventinnen angeregt und realisiert. Die Ideen erreichen das Publikum durch die Medien, durch politische Organisation und Aktion, durch Aufführungen in der Öffentlichkeit. Alle diese Erfahrungen kannst Du benutzen um Dein eigenes Projekt zu starten.

Da L.A. nicht gerade vor der Haustür liegt, würde ich Dir empfehlen in den Ferien einmal einen Workshop mitzumachen. Informationen erhältst Du mit untenstehendem Talon.

"The warmth of 40 women sharing work, ideas, life experiences, and support made me feel I was not the only woman who wanted to do something different with my life."

-Donna Farnsworth,
FSW student, 1976

"I self-published a book of prose and poetry I had written. Nothing could have stopped me.... Working with women to create my project revealed to me what the Feminist Studio Workshop is about: creation, determination, overcoming obstacles, learning and support for a woman's strongest and most creative self."

-Terry Wolverton,
FSW student, 1977

For more information mail to:
The Woman's Building, 1727 North Spring St., L.A., CA 90012
OR CALL: (213) 221-6161

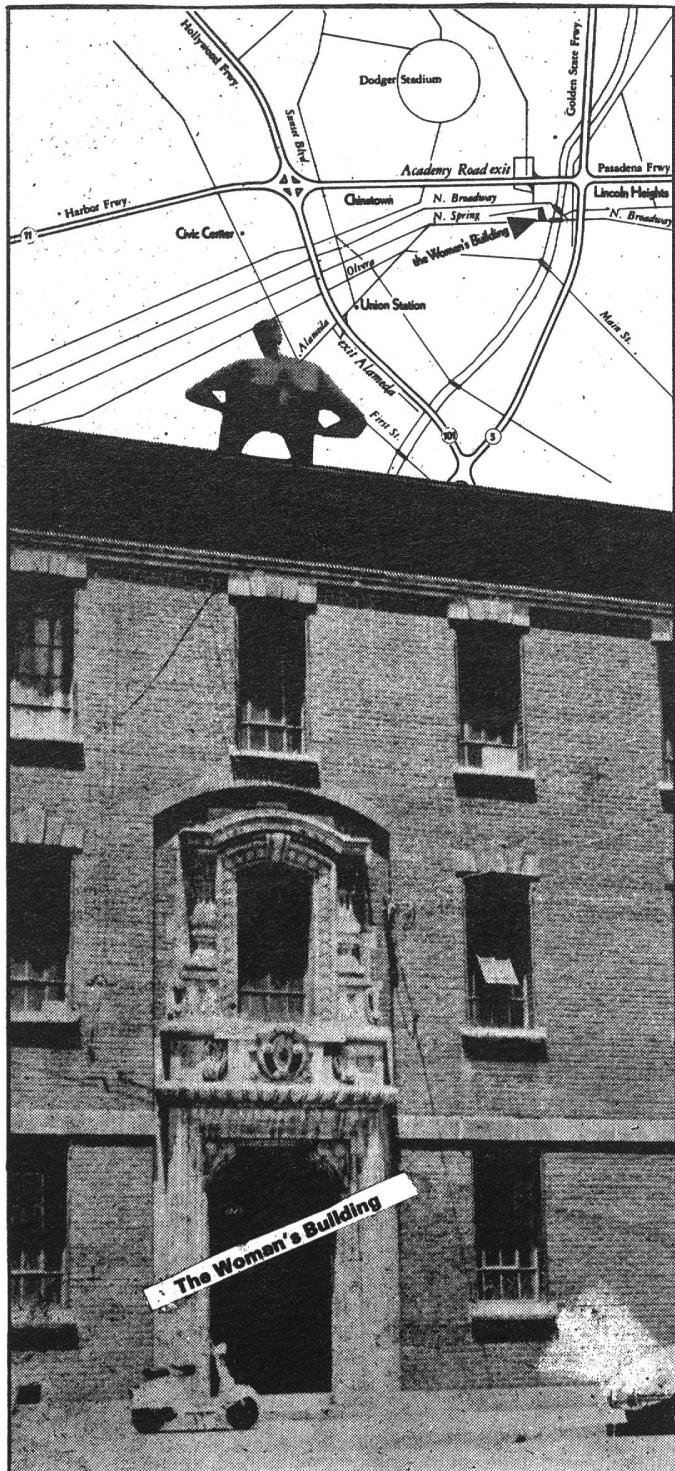
name _____

address _____

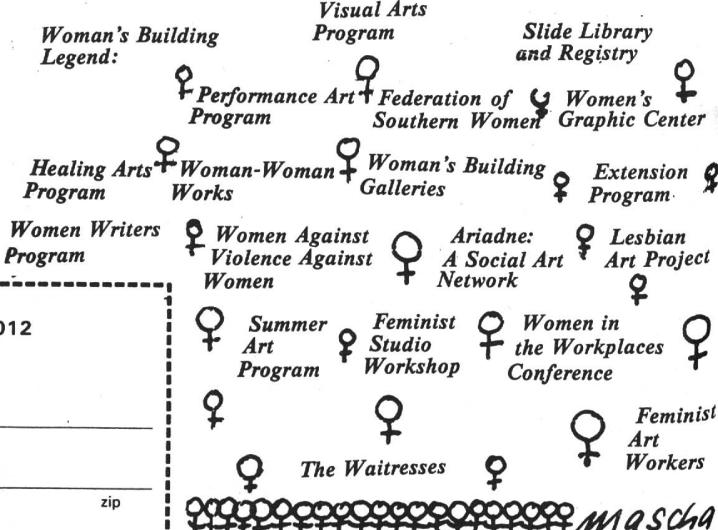
city _____

state _____

zip _____



*Woman's Building
Legend:*



MASCHA