

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging. Édition romande
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 16 (2009)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Kodak
Adaptive
Picture Exchange

APEX Dry Lab Solution :
Le nec plus ultra des systèmes
modulaires et évolutifs

Rentable
Evolutif
Efficace
Simple
Eprouvé
Ecologique*

« Le nouveau système
APEX Dry Lab
Solution de KODAK
a dépassé toutes
mes espérances. »

Jonathan Ellam
Directeur d'Alta Image,
Royaume-Uni



Un bond de géant

...Vous adorerez notre nouveau système APEX Dry Lab Solution : un module reconnu par l'industrie de la photo qui ne nécessite aucun produit chimique. Facile à utiliser, il n'exige qu'un temps de formation réduit et offre un coût d'exploitation minime.** N'hésitez plus et contactez nous dès aujourd'hui !

Appelez sans attendre le
+41 (0)21 631 45 45

ou écrivez à l'adresse suivante : jean-marc.buchs@kodak.com
Pour en savoir plus, consultez le site www.kodak.com/go/apex



KODAK Adaptive
Picture Exchange 74"



Kodak

Réactions de clients obtenues lors de la phase de bêta test menée dans le monde entier © Eastman Kodak Company, 2008. TM : Kodak. *Consommation d'énergie moindre et absence de produits chimiques de traitement photographique par rapport aux minilabs AgX. **Par rapport aux minilabs AgX. Les prix mentionnés n'incluent pas la TVA.

agenda: Manifestations

Manifestations de la branche

16.01. – 19.01., Zurich, Ornaris
 29.01. – 01.02., Zurich, Fespo
 23.04. – 25.01., Genève, Palexpo, Le salon des vacances, sports et loisirs
 23.04. – 26.04., St.Gall, Art & Style 2009
 09.05. – 17.05., Zurich, ewz.selection
 12.05. – 15.05., Zurich, Orbit
 14.05. – 17.05., Zurich, Art Show Zürich
 27.05. – 29.05., Zurich, Professional Imaging

Galeries et expositions actuelles

jusqu'au 25.01., Lucerne, Kunstmuseum, Europaplatz 1, «Retrospective» Hiroshi Sugimoto
 jusqu'au 28.01., Zurich, Lumobox, Urianiastasse 31, «Marilyn Meets Zurich»
 jusqu'au 31.01., Zurich, Galerie Nicola von Senger, Limmatstrasse 275, «Die Bugwelle der Bar-dot», Niklaus Strauss
 jusqu'au 31.01., Berne, Käfigturm, Marktgasse 67, Nelson Mandela – sein Leben und Wirken
 jusqu'au 31.01., Lucerne, Hotel Palace, Restaurant Les Artistes, Haldenstrasse 10, «Impressionen aus der Tiefe» Kurt Worni
 jusqu'au 01.02., Genève, Centre d'Art Contemporain, 10 rue des Vieux-Grenadiers, «Between Art and Life – Performativity in Japanese Art»
 jusqu'au 08.02., Winterthour, Fotomuseum, Grüzenstrasse 44+45, «Alec Soth»
 bis 15.02., Winterthur, Fotomuseum, Grüzenstr. 44+45, «In Love of Beauty» Walter Pfeiffer
 bis 15.02., Winterthour, Fotostiftung, Grüzenstrasse 45, «Méditerranée» Henriette Grindat
 jusqu'au 22.02., Kriens, Museum im Bellpark, Luzernerstrasse 21, «Die Krienser Halszither»; «Las Vegas Studio»

Nouvelles expositions

15.01. – 25.01., Fällanden, Zwicky-Fabrik, Wiggartenstrasse 13, «Zehn» 10. Fällander Fotoausstellung
 17.01. – 25.01., Zofingue, Altes Schützenhaus, General-Guisan-Str. 12, «Fotoclub aarso.ch»
 24.01. – 06.03., Zurich, Fabian & Claude Walter, Limmatstr. 270, «Phytotron» Michel Huelin
 25.01. – 22.03., Biel/Bienne, PhotoforumPas-quaRt, Seevorstadt 71, «City of Ambition» Ferit Kuyas, «How now Mao» Brad Rimmer
 21.02. – 03.05., Zurich, Migrosmuseum, Limmatstrasse 270, «Josephine Meckseper»
 2008 – 2011, Vevey, Fondation du Musée Suisse de l'Appareil Photographique, Grande Place 88, «L'oeil de la Photographie»

jusqu'au 01.03., Zurich, Völkerkundemuseum Universität Zürich, Pelikanstrasse 40, «Naga – Schmuck und Asche»

jusqu'au 15.03., Vevey, Musée Suisse de l'appareil photo, Grande Place 99, «Yvan Dalain»
 jusqu'au 29.03., Bulle, Musée gruérien, Rue de la Condémine 25, «Miroirs d'argent» daguerreotypes de Girault de Prangey
 jusqu'au 29.03., Vevey, Musée de la Confrérie des Vignerons, Rue du Château 2, «Les Visages de la vigne, portraits des vignerons primés de la Triennale 2005–2007»

jusqu'au 07.06., St. Gall, Historisches und Völkerkundemuseum, Museumstrasse 50 «Peter Ammon»

jusqu'au 16.08., Berne, Musée Alpin Suisse, Helvetiaplatz 4, «Chambres libres». L'hôtellerie alpine entre déclin et renouveau.

Nouvelles expositions

15.01. – 25.01., Fällanden, Zwicky-Fabrik, Wiggartenstrasse 13, «Zehn» 10. Fällander Fotoausstellung
 17.01. – 25.01., Zofingue, Altes Schützenhaus, General-Guisan-Str. 12, «Fotoclub aarso.ch»
 24.01. – 06.03., Zurich, Fabian & Claude Walter, Limmatstr. 270, «Phytotron» Michel Huelin
 25.01. – 22.03., Biel/Bienne, PhotoforumPas-quaRt, Seevorstadt 71, «City of Ambition» Ferit Kuyas, «How now Mao» Brad Rimmer
 21.02. – 03.05., Zurich, Migrosmuseum, Limmatstrasse 270, «Josephine Meckseper»
 2008 – 2011, Vevey, Fondation du Musée Suisse de l'Appareil Photographique, Grande Place 88, «L'oeil de la Photographie»

Autres informations: www.fotointern.ch/veranstaltungskalender/

OLYMPUS

Your Vision, Our Future

E-30: Votre studio créatif portable



- Filtres art, exposition multiple, flash sans fil, large créativité
- Technologie Live View confortable grâce à la grande vitesse du capteur
- Ecran HyperCrystal II 6,9 pivotant
- Processeur d'image TruePic III pour un rendu des couleurs idéal et un bruit très faible
- Image stabilisation intégré avec un max de 5 EV d'amélioration
- AF très rapide ; 5 images/sec maximum

Avez-vous des questions? - Les responsables régionaux et le service de vente interne se réjouissent de votre appel.

Olympus Schweiz AG, Chriesbaumstr. 6, 8604 Volketswil, Tél. 044 947 66 62, Fax. 044 947 66 55, www.olympus.ch. Discover your world.

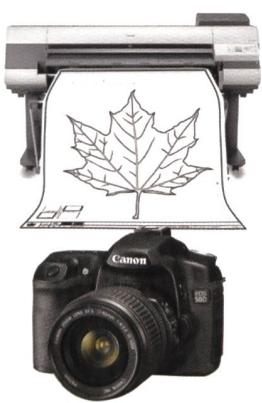
Prolongation jusqu'au 28.02.2009 suite au grand succès

you can

Canon



iPF9100: Canon EOS 5D Mark II
 + EF 24-105mm IS = CHF 4200.-



iPF820: Canon EOS 50D
 + EF-S 18-200mm IS = CHF 2100.-



iPF6000S: EOS 450D + EF 18-55mm IS
 + EF 55-250mm USM
 + SanDisk SD 4,0 GB = CHF 1350.-

Offrez-vous le summum du grand format et une grosse récompense

Par exemple : à l'achat d'une imprimante grand format iPF9100, nous vous offrons un appareil photo Canon EOS 5D Mark II avec objectif EF 24-105mm IS d'une valeur de CHF 4200.-.

Pour d'autres offres combinées voir www.canon.ch/lfp

Offre promotionnelle valable du 05.11.2008 au 28.02.2009

