

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging. Édition romande
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 14 (2007)
Heft: 5

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Get closer



imagine sophistication

Imaginez un appareil photo numérique doté d'un zoom 7x, d'un écran ACL de 2,5", de 7,1 millions de pixels et d'une poignée ergonomique garantissant une bonne prise en main. La sensibilité élevée de 1600 ISO permet de réaliser des prises de vues parfaites, qui se distinguent par une netteté exceptionnelle, même dans des locaux mal éclairés. Pour le Samsung L77, cela va de soi. Consultez notre site www.samsungcameras.ch pour en apprendre davantage.

L77

www.samsungcameras.ch

SAMSUNG

98ème assemblée générale de l'AMS à Vevey en Romandie

La 98e assemblée générale de l'AMS s'est déroulée le dimanche 25 mars à Vevey. Ce lieu a été choisi pour sa longue tradition dans le domaine de la photographie et parce qu'il était plus que temps d'organiser à nouveau un tel événement en Romandie.

Afin de préserver l'environnement, la plupart des participants avaient fait le voyage à bord d'un car. Pendant que les membres de l'AMS se penchaient sur les affaires de l'association, les accompagnants ont pu apprécier le magnifique soleil printanier.



Dès le début de l'assemblée, le président Heiri Mächler a annoncé une grande nouvelle puisque le DFJP a confirmé par écrit que les photos d'identité faites par les photographes continueraient d'être acceptées pour les passeports.

Outre les points habituels à l'ordre du jour, la présentation des rapports annuels des sections a été suivie avec beaucoup d'intérêt. La **section de Zurich** a parlé des préparatifs en vue du salon Professional Imaging et d'un projet publicitaire qui n'a pas soulevé un enthousiasme unanime, mais qui a finalement été accepté. Au cœur de ce projet, des «présentations originales au lieu de stratégies passe-partout», comme p.ex. la campagne «Immer-Im-Bild» (Toujours dans l'image). Hanruedi Morgenegg a fait remarquer à cet égard: «Si nous nous unissons, nous pouvons faire bouger les choses davantage que si nous agissons individuellement. Les vitrines et les magasins des membres de l'association offrent un immense potentiel de surface publicitaire. Plus grand que toutes les surfaces de la grande distribution réunies!». Les autres points forts signalés par l'association de Zurich ont été le dimanche de préparation à l'examen final d'apprentissage et la cérémonie, à nouveau très réussie, de remise des diplômes.

La **section Bern Impuls** a parlé du cours de préparation à l'examen final d'apprentissage dans le cadre du forum Suismwald, de la soirée de présentation des

«nouvelles professions» à la Schule für Gestaltung à Berne, de l'examen de fin d'apprentissage et de la fête très émouvante de remise des diplômes qui a eu lieu le 2 juillet à l'hôtel Murtenhof. Seuls Hans Kreuzer et son épouse de la **section FGVO Ostschweiz** avaient fait le voyage à travers la Suisse jusqu'à Vevey. Les autres membres - et c'est bien dommage - ont trouvé le lieu trop éloigné. En plus de la cérémonie de remise des diplômes qui s'est également tenue le 2 juillet 2006 et de divers cours, le FGVO a entamé les préparatifs en vue de la célébration

OLYMPUS

Your Vision, Our Future

SP-550 UltraZoom – zoom extrême



L'Olympus SP-550UZ est le premier appareil au monde doté d'un zoom 18x. Il dispose d'une plage focale exceptionnelle (28-504 mm en équivalence 35 mm) pour répondre à tous les besoins des photographes. Il est également doté d'un double système de stabilisation d'images pour garantir des prises de vue nettes même en cas de tremblement de l'appareil ou lorsque les sujets sont en mouvement.

Avez-vous des questions? - Les responsables régionaux et le service de vente interne se réjouissent de votre appel.

Olympus Schweiz AG, Chriesbaumstr. 6, 8604 Volketswil, Tél. 044 947 66 62, Fax. 044 947 66 55, www.olympus.ch. Accept no Limits.

agenda: Manifestations

Événements

22.05. - 25.05., Zurich, Orbit-iEX 2007
05.06. - 07.06., Berlin, FESPA Digital Printing
03.07. - 07.07., Arles, Festival Voies Off 2007
04.10. - 08.10., Paris, Salon de la Photo

Galeries et expositions actuelles

jusqu'au 14.05., Genève, Galerie Charlotte Moser, 15 rue des Rois, «Natacha Leseur»
jusqu'au 20.05., Lausanne, Musée de l'Elysée, «Tous photographes!» La mutation de la photographie amateur à l'ère numérique
jusqu'au 20.05., Lucerne, Kunstmuseum, Europaplatz 1, «Manor Kuntpreis 2007»
Robert Estermann
jusqu'au 20.05., Winterthour, Fotomuseum, Grüzenstrasse 44+45, «Südafrikanische Fotografien 1952-2006», David Goldblatt; «Karl Geiser» Fotografien
jusqu'au 26.05., Berne, Kornhausforum, Kornhausplatz 18, «20 Jahre zeitgenössischer Tanz» Fotografien zu den Berner Tanztagen
jusqu'au 28.05., Zurich, ewz-Unterwerk Selznau, Selnaustrasse 25, «Schweizer Fotopreis The Selection vfg»
jusqu'au 10.06., Biel-Bienne, Photoforum-PasquArt, Seevorstadt 71-75, «Faceland»

mi juin, Zurich, Restaurant Rechberg, Chorgasse 20, «Fotografiert mit einer Camera Obscura, handkoloriert» Irène Rüfenacht
jusqu'au 17.06., Lausanne, Musée historique de Lausanne, Pl. de la Cathédrale 4 «Objectif photoreportage» Pierre Izard, Erling Mandelmann, Claude Huber

jusqu'au 22.06., Zurich, Fabian & Claude Walter Galerie, Limmatstrasse 270, «The Quiet of Dissolution» Sonja Braas

jusqu'au 12.07., Winterthour, Volkart Haus, CoalMine Fotogalerie, Turnerstrasse 1, «Rückkehr der Wölfe» Sven Johne
jusqu'au 17.09., Vevey, Musée suisse de l'appareil photographique, Grande Place 99, «Avions, ballons, pigeons» Petites histoires de la photographie aérienne en Suisse

Nouvelles expositions

02.06. - 19.08., Winterthour, Fotomuseum, Grüzenstrasse 44+45, «Forschen und Wundern - Zeitgenössisches Weltkunden»
02.06. - 14.10., Winterthour, Fotostiftung Schweiz, Grüzenstr. 44, «Drei Welten» Barnabás Bossart, Brasilienbilder 1980-2005
08.06. - 02.09., Berne, Kunstmuseum, Hodlerstrasse 8-12, «Paul Senn (1901-1953) Fotoreporter»
01.09. - 18.11., Winterthour, Fotomuseum, Grüzenstrasse 44+45, «NeoRealismo - Das neue Bild Italiens»
12.10. - 20.10., Genève, Centre pour l'image Contemporaine, 5, rue du Temple, «12th Biennial of Moving Images»

Divers

17. - 20. 05., Photo Münsingen

Marchés aux puces photo

10.06., Weinfelden, 22. Foto-Flohmarkt

Weitere Daten im Internet:
www.fotointern.ch/info-foto