

Zeitschrift: Fotointern : digital imaging. Édition romande
Herausgeber: Urs Tillmanns
Band: 12 (2005)
Heft: 5

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

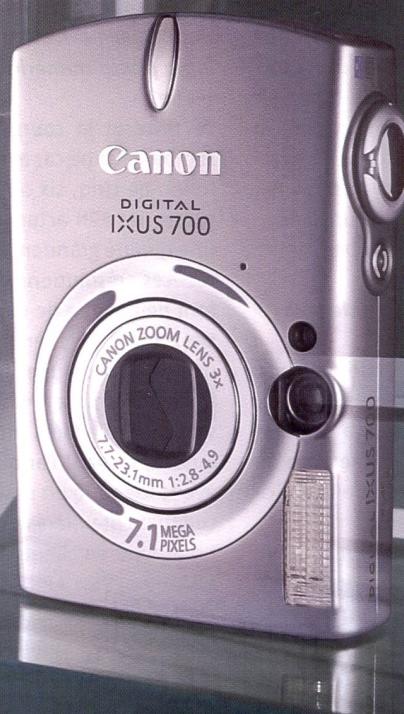
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

you can
Canon



DIGITAL
IXUS 700

DIGIC II Le coup de foudre ? Pas tout à fait. Un style raffiné, des courbes sexy, de splendides photos, une technologie éblouissante sans oublier ses 7,1 mégapixels, son processeur Canon DIGIC II et son zoom optique 3x ! Non, ce n'est pas de l'amour : c'est du pur désir. www.canon.ch



UEFA
CHAMPIONS LEAGUE
OFFICIAL SUPPLIER



Heiri Mächler
Président de l'AMS



Une lueur à l'horizon pour le commerce photo?

La Professional Imaging '05 a fermé ses portes en démontrant clairement une chose: la pression sur le commerce spécialisé augmente sans cesse car les produits sont vendus sur le marché à des prix ruineux. La situation des distributeurs devient explosive. Il semble que le volume soit plus important que la marge. Mais c'est justement la marge qui détermine la survie du commerce et avec un bénéfice de 5 à 10 %, celui-ci est condamné à périr. Des voix s'élèvent de plus en plus contre cette surenchère. Pourquoi se laisser cantonner dans le rôle de l'épouvantail, expliquer sempiternellement pourquoi les appareils doivent coûter un peu plus chers que sur Internet? Comparer les prix prend beaucoup de temps, et pourtant le commerce photo est obligé de se plier chaque jour à cette pratique irresponsable car le client, lui, compare depuis longtemps.

Cette escalade semble s'accélérer de plus en plus. Les grandes enseignes sont de plus en plus nombreuses à proposer une large gamme de produits spécialisés dans la seule optique du chiffre d'affaires. Les tondeuses à gazon côtoient les ordinateurs - alors pourquoi ne pas mettre en rayon un appareil photo? Le détaillant n'a plus son mot à dire, supplanté par des vendeurs qui n'y connaissent rien. Et on s'étonne que les entreprises spécialisées manquent de travail et que les secteurs d'activité évoluent.

Votre président Heiri Mächler

Heiri Mächler, 8630 Rüti ZH, tél.: 055 240 13 60, fax -- 49 94, www.fotohandel.ch

lu pour vous

Kodak rachète Creo

Après une assemblée des actionnaires houleuse le 29 mars à Toronto, la voie est libre pour Eastman Kodak Co. qui veut racheter le fabricant israélien Creo. Ce dernier est réputé dans le milieu professionnel pour ses scanners et ses dos numériques (Leaf).

Lexar obtient gain de cause

Un tribunal californien a accordé un dédommagement de 465 millions d'USD à la société Lexar à l'issue d'un procès. Toshiba était accusée d'avoir dérobé des secrets commerciaux à Lexar, notamment la technologie de sauvegarde NAND utilisée dans les cartes mémoire des appareils photo. Toshiba a décidé de faire appel.

Accu ultra rapide

Un accu lithium-ions mis au point par Toshiba retrouverait apparemment 80 pour cent de sa capacité en un temps de charge record d'une minute, soit 60 fois plus vite que les accumulateurs les plus rapides à l'heure actuelle.

Color Awards 2005

Toutes personnes désireuses de participer au concours International Color Awards 2005 peuvent s'inscrire jusqu'au 31 mai. Au total, 20 000 USD sont mis en jeu. www.thecolorawards.com

iView + Capture One

Tous les logiciels iView MediaPro et Capture One PRO sont proposés en set dans le cadre d'une action. iView simplifie l'importation et l'archivage de données image tandis que Capture One jouit d'une bonne réputation en tant que convertisseur de fichiers RAW pour quasiment tous les reflex numériques actuels. Offre valable jusqu'au 5 mai.

**Abonnez-vous à Fotointern,
actualités photo et numérique,
spécialement rédigées pour
la Suisse romande.**



OLYMPUS

Your Vision, Our Future

IR-300



Au delà des prises de vue détaillées, l'IR-300 deuxième appareil de la gamme Easy Imaging System, assure les fonctions d'archivage, et d'impression- fonctions usuelles de votre PC - ainsi que le partage des données. Grâce au capteur de 5 millions de pixels, au zoom optique 3x, au zoom numérique 4x, et au mode super macro, vous pouvez capturer les moindres détails (jusqu'à 5 cm). Couper et éditer une image directement sur l'écran LCD de 5,1 cm.

Pour plus d'informations nos responsables régionaux et notre service de vente interne restent volontiers à votre disposition.

Olympus Suisse SA, Chriesbaumstr. 6, 8604 Volketswil
Tél. 01 947 66 62, Fax 01 947 66 55 / www.olympus.ch

agenda: Manifestations

Événements

24.05.-27.05.05, Bâle, Orbit-iEX
04.06. - 05.06., Paris, Foire à la photo
14.-17.07., Shanghai, Imaging Expo
23.-25.08., Zurich, X' Event
03.-26.09., Vevey, Images 05

Galeries et expositions actuelles:

jusqu'au 15.05., Biennale, Photoforum PasquArt, Seefeldstrasse 71-75, «Bohdan Holomicek»
jusqu'au 21.05., Zurich, Fabian & Claude Walter Galerie, Limmatstrasse 270, «Sonja Braas - Forces», «Sideshow: Istvan Balogh - Thresholds and Gaps»

jusqu'au 22.05., Winterthur, Fotomuseum, Grüzenstrasse 44+45, «Metamorphosen des Gesichts» Helmar Lerski, «Rineke Dijkstra - Portraits»
jusqu'au 29.05., Genève, Centre d'Art Contemporain, 10, rue des Vieux-Grenadiers, «Shirana Shahbazi»

fin avril, Praggy-Jenaz, Hotel Sommerfeld, Hauptstrasse 264, «Die Schöpfung im Fokus - Jahreszeiten», Ernst von Känel
jusqu'au 03.06., Zurich, EB Zürich, Kantonschulstrasse 8, «...Augenblicke, Bilder aus Madagaskar» Silvia Voser

jusqu'au 12.06., Lausanne, Musée de l'Elysée, 18, avenue de l'Elysée, «The Valley» Larry Sultan, «Looking for Love» Tom Wood
jusqu'au 15.06., Zurich, Kunsthaus Zürich, Limmatstrasse 270, «Sarah Lucas»

jusqu'au 15.07., Winterthur, Coal mine fotogalerie, Volkart Haus, Turnerstrasse 1, «Things behind the sun», «Alanis - eine Jugend in Lima»

jusqu'au 31.07., Lausanne, Musée historique de Lausanne, pl. de la Cathédrale 4, «Germaine Martin» photographies
jusqu'au 07.08., Zurich, Kunsthaus Zürich, Heimplatz 1, «Henri Cartier-Bresson und Alberto Giacometti»
jusqu'au 31.08., Zurich, Nonam - Nordamerica Native Museum, Seefeldstrasse 317, «Cherokee People Today» photographies de David G. Fitzgerald

Nouvelles expositions:

13.05. - 07.08., Zurich, Kunsthaus Zürich, Heimplatz 1, «Henri Cartier-Bresson und Alberto Giacometti»
20.05. - 14.08., Genève, Centre d'Art Contemporain, 10, rue des Vieux-Grenadiers, «Mai-thur perret» Valentin Carron
04.06. - 19.06., Zurich, ewz-Unterwerk Selau, Selnaustrasse 25, «The Selection vfg, Opening Night»
04.06. - 21.08., Winterthur, Fotomuseum, Grüzenstrasse 44+45, «Leben und Tod in Bénin» collection Alex Van Gelder
15.07. - 18.09., Zurich, Kunsthaus Zürich, Heimplatz 1, «Miroslav Tichy»

Marchés aux puces photo:

19.06. Weinfelden, 20ème marché aux puces international de la photo
07.08. Biel-Bienne, 7ème marché aux puces de la photo
25.09. Lichtensteig, 30ème marché aux puces de la photo en Suisse
20.11. Berne, 21ème bourse aux photos

Autres informations sur Internet:
www.fotoline.ch/info-foto