

**Zeitschrift:** Fotointern : digital imaging  
**Herausgeber:** Urs Tillmanns  
**Band:** 15 (2008)  
**Heft:** 16

**Artikel:** Von Windkraftwerken, einem Photokina-Besuch und viel Kölsch  
**Autor:** Pfammatter, Lukas  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-979603>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# sbf ostschweiz **Von Windkraftwerken, einem Photokina-Besuch und viel Kölsch**

An einem Höck der Sektion wurde die Idee geboren, den interessierten Sektionsmitgliedern eine organisierte Reise zur Photokina mit einem Empfang durch die Koelnmesse zu bieten. Als Plus kamen noch der Besuch eines Windkraftwerkes, des Tagabbau von Rhein-Braun-Kohle sowie ein gemütliches Abendessen in der Kölner Altstadt als «Höck ausser Landes» hinzu.

Die Sektion Ostschweiz und Fürstentum Liechtenstein hat Ende September die Photokina besucht und dabei einen Abstecher zu einem Windkraftwerk gemacht. Faszinierende Motive en masse und ein unvergessliches Erlebnis.

Printer, Papiere und Oberflächen sind ein interessantes Thema und da war wiederum Erstaunliches zu sehen, ob schwarzweiss oder farbig, wir können Qualität produzieren, in Eigenregie, wie eigentlich nie zuvor. Abends trafen wir uns nochmals zu einem währschaftlichen Nachtessen in einem ty-



## **Eine Reise in den Norden**

Schon auf der Reise nach Köln leisteten wir uns einen Zwischenhalt im wunderschön erhaltenen Römerstädtchen «Ladenburg» in der Nähe von Heidelberg. Als unser Übernachtungsquartier wählten wir ein kleines Hotel direkt an der holländischen Grenze, in einer Gegend, wo viele Windkraftanlagen und der Tagabbau von «Rhein-Braun» zum Landschaftsbild gehören.

Wir hatten die Gelegenheit in Waldfeucht-Bocket, im Landkreis Heinsberg (45 m ü.M.), eine 100 Meter hohe Windkraftanlage zu beklettern, um herrliche Fotos

aus dieser Höhe zu schiessen. Wir vier Berufsfotografen haben die Strapaze auf uns genommen die dreihundert Stufen im Innern des Mastes emporzuklettern. Das hat sich gelohnt, denn der Blick nach Belgien, Holland und Deutschland vom Dach der Anlage war absolut einmalig.

Beeindruckend die technischen Details: Die Kosten einer Anlage betragen 1,5 Millionen Euro. Der Stromerzeuger (Generator) auf 100 m Höhe wiegt 12 Tonnen und jeder der drei Flügel nochmals sechs Tonnen. Amortisiert wird die Anlage bei günstigen Windverhältnissen in zirka zehn Jahren.

## **Besuch auf der Photokina**

Unser Photokina-Besuch begann mit einem Empfang und Apéro durch Herr Claus Simes von der Koelnmesse, der uns viel Wissenswertes zur Photokina vermittelte. Der Messebesuch stand natürlich im Zentrum des Interesses. Gute Gespräche, mehr Besucher und ein interessantes Angebot ziehen alle zwei Jahre viele Schweizer nach Köln. Der Trend zum laufenden Bild war auch hier zu spüren. Wir Berufsfotografen müssen uns spätestens jetzt mit diesem Medium befassen. Die Nachfrage ist da, und wenn wir das Angebot nicht bieten, stehen andere bereit ...

pischen Kölner Altstadtlokal. Zwei, drei Kölsch dazu – die Gläser sind ja so klein. Vielleicht waren es auch ein paar mehr ...

Am nächsten Morgen besichtigten wir den Kohle-Tagabbau von «Rhein-Braun», um den riesigen Monsterbaggern beim Landfressen zuzusehen.

Der Besuch in Köln und Region hat sich in jeder Hinsicht gelohnt, und wir werden in zwei Jahren sicher wieder hingehen.

Fotos: Bruno de Boni, Hans Gräppi, Lukas Pfammatter und Andreas Widmer.

Text: Lukas Pfammatter, Koordinator SBf Ostschweiz & FL